

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO - FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA

ATTI  
DEL  
V CONGRESSO INTERNAZIONALE DI  
STUDI FENICI E PUNICI

*Marsala-Palermo, 2-8 ottobre 2000*

VOLUME III

*a cura di*

ANTONELLA SPANÒ GIAMMELLARO



PALERMO 2005

# EL CENTRO DE ESTUDIOS PROTOHISTÓRICOS "CASTILLO DE DOÑA BLANCA" Y LA ASOCIACIÓN DE AMIGOS DEL CENTRO DE ESTUDIOS PROTOHISTÓRICOS "CASTILLO DE DOÑA BLANCA"

D. RUIZ MATA - J.I. VALLEJO SÁNCHEZ - J.I. GÓMEZ GONZÁLEZ  
A.M. NIVEAU DE VILLEDARY Y MARIÑAS

## 1. *El Centro de Estudios Protohistóricos "Castillo de Doña Blanca"*

El Centro de Estudios Protohistóricos "Castillo de Doña Blanca" es una asociación de carácter científico vinculada a la Universidad de Cádiz. Creada en 1998, su principal objetivo consiste en el fomento de la investigación sobre el mundo fenicio e indígena y sus repercusiones en la historia de la Península Ibérica. Las investigaciones se centran en el poblado y la necrópolis del Castillo de Doña Blanca (El Puerto de Santa María, Cádiz, España), así como en otros yacimientos que puedan contribuir a un mejor conocimiento de los procesos de interacción y de desarrollo histórico desde la llegada de los fenicios hasta los comienzos de la romanización.

Esta asociación persigue la unificación de la investigación científica y el desarrollo social y económico de la comunidad titular del Patrimonio Histórico. Para ello, y como metas concretas, se propone crear un Parque Arqueológico en el Castillo de Doña Blanca, así como la fundación de un Instituto Interuniversitario de Estudios Fenicios e Indígenas.

## 2. *La Asociación de Amigos del Centro de Estudios protohistóricos "Castillo de Doña Blanca" (AMICENS)*

De forma paralela y en estrecha colaboración con el Centro, la AMICENS, constituida en el mismo año, persigue la divulgación del conocimiento sobre los fenicios en los diversos campos, que se ocupan de ellos: Historia, Arqueología, Filología, etc. Con este fin, se desarrollan una serie de actividades culturales periódicas, como el montaje de exposiciones, la organización de cursos monográficos y diversas publicaciones. También se pretende fomentar el desarrollo socio-económico de la Bahía de Cádiz, apoyando iniciativas como la creación del mencionado Parque Arqueológico del Castillo de Doña Blanca, y el diseño de rutas arqueológicas y medioambientales.

## 3. *El Castillo de Doña Blanca (El Puerto de Santa María, Cádiz, España)*

El yacimiento arqueológico del Castillo de Doña Blanca constituye el principal punto de referencia para la consecución de los objetivos de investigación, difusión del conocimiento y desarrollo socio-económico y cultural, propuestos por las asociaciones que aquí presentamos (Fig. 1).

A orillas del antiguo estuario del Guadalete, frente a la amplia bahía que se abría ante ellos, los fenicios fundaron en el s. VIII a.C. esta ciudad. El poblado, en proceso de excavación y estudio desde 1979, es un tell artificial de unas 7 Has. que presenta una potencia estratigráfica de hasta

9 metros, que comprende una secuencia ininterrumpida desde el s. VIII a finales del s. III a.C., momento de su abandono <sup>(1)</sup>.

Los primeros indicios de hábitat que documentamos en las cercanías del yacimiento corresponden a unos fondos de cabaña de época calcolítica situados hacia el este, y que parecen haberse extendido también sobre el espacio que después ocuparía la ciudad fenicia. Ésta nace en el siglo VIII a.C., con unas características urbanas plenamente orientales según se aprecia en su imponente muralla arcaica (Fig. 2) y en las viviendas excavadas, localizadas principalmente en el sector sureste del yacimiento <sup>(2)</sup>.

La muralla (Fig. 3) se construyó sobre un zócalo de mampostería, sobre el que se alza un paramento de piedras irregulares trabadas en arcilla. Es probable que la parte superior de la obra estuviese realzada con fábrica de tapial. Ignoramos la anchura total de la muralla y si tenía planta con casernas, como sugerían unos restos exhumados en la esquina norte del poblado. Frente al muro parece ser que se alzaba un pequeño *proteikísma* de tapial que da paso a dos fosos defensivos <sup>(3)</sup>.

La mayoría de las viviendas conservadas de esta primera época, poco numerosas debido a la intensa actividad urbana posterior, se localizan en el sector sureste del yacimiento (Fig. 4). Están dispuestas en terrazas, salvando el desnivel natural del terreno, y son casas compuestas de tres o cuatro habitaciones. Las paredes se fabrican en mampostería –los muros internos ocasionalmente, de tapial o adobes– revocadas de arcilla y luego enlucidas, y los suelos son de arcilla roja. La techumbre fue probablemente plana, construida mediante un armazón de vigas de madera que sostenían una cubierta vegetal <sup>(4)</sup>.

La cantidad y calidad de los restos materiales exhumados nos dejan intuir una ciudad portuaria próspera y con una intensa actividad comercial desde sus primeros momentos <sup>(5)</sup>.

Esta prosperidad se mantiene en los siglos sucesivos, aún asistimos a dos importantes modificaciones urbanísticas que se traducen en la construcción de dos nuevos trazados amurallados (Fig. 5) <sup>(6)</sup>. El primero de ellos, tuvo lugar durante el siglo V a.C., cuando se edificó una nueva muralla, de casernas, con un trazado sensiblemente diferente a la arcaica. Sobre esta muralla se asienta la construida en la última fase, a mediados del siglo III a.C., en relación con la Segunda Guerra Púnica. Se trata igualmente de una fortificación de casamatas, observándose en el espacio excavado cinco tramos, separados mediante torres cuadrangulares.

La información que disponemos acerca del urbanismo desarrollado entre los siglos VII y V a.C. es más escasa, debido a la limitada extensión de los cortes en los que se ha detectado estas fases. Con respecto a los siglos IV y III a.C. contamos con más información, que procede en su mayoría del sector sureste del poblado y del complejo urbano púnico de Las Cumbres, en la zona alta de la Sierra de San Cristóbal (Fig. 6) <sup>(7)</sup>.

<sup>(1)</sup> D. RUIZ MATA - C.J. PEREZ, *El poblado fenicio del Castillo de Doña Blanca (El Puerto de Santa María, Cádiz)* (= *Biblioteca de Temas Portuenses*, 5), El Puerto de Santa María, Cádiz 1995, pp. 75 s.

<sup>(2)</sup> *Ibid.*, pp. 51 s.

<sup>(3)</sup> D. RUIZ MATA, *Arquitectura y urbanismo en la ciudad protohistórica del Castillo de Doña Blanca (El Puerto de Santa María, Cádiz): Arquitectura Oriental y Orientalizante en la Península Ibérica*, Madrid 2001, pp. 261-274; F.J. BARRIONUEVO CONTRERAS - D. RUIZ MATA - C.J. PEREZ, *Fortificaciones de casernas del Castillo de Doña Blanca (El Puerto de Santa María, Cádiz): XXIV Congreso Nacional de Arqueología (Cartagena, 1997)*, Murcia 1999, pp. 115-123.

<sup>(4)</sup> D. RUIZ MATA - C.J. PEREZ, *El poblado fenicio del Castillo de Doña Blanca*, *cit.*, p. 104.

<sup>(5)</sup> D. RUIZ MATA, *Informe sobre las excavaciones sistemáticas realizadas en el yacimiento del Castillo de Doña Blanca (Puerto de Santa María, Cádiz): Anuario Arqueológico de Andalucía*, II (1986), pp. 360-365; ID., *Las cerámicas fenicias del Castillo de Doña Blanca (Puerto de Santa María, Cádiz): AulaOr*, 3 (1985), pp. 241-263.

<sup>(6)</sup> D. RUIZ MATA, *Arquitectura y urbanismo en la ciudad protohistórica del Castillo de Doña Blanca*, *cit.*, n. 3; F.J. BARRIONUEVO CONTRERAS - D. RUIZ MATA - C.J. PEREZ, *Fortificaciones de casernas del Castillo de Doña Blanca*, *cit.*, n. 3.

<sup>(7)</sup> D. RUIZ MATA, *El vino en época prerromana en Andalucía occidental: Arqueología del vino. Los orígenes del vino en Occidente*, Jerez de la Frontera 1995, pp. 157-212; D. RUIZ MATA - I. CORDOBA ALONSO - C.J. PEREZ, *Vinos, acei-*

La ciudad estaba articulada en calles e ínsulas y zonas abiertas o plazas. En el Castillo de Doña Blanca presentan pavimentos de arcilla, piedrecillas y fragmentos de cerámica, renovados con frecuencia. En el poblado de Las Cumbres los suelos son simplemente de tierra, reforzados en algunos tramos con fragmentos cerámicos.

Tras años de investigación, el Profesor Ruiz Mata, director de las excavaciones del Castillo de Doña Blanca, a partir de la contrastación entre las fuentes escritas y las arqueológicas, ha formulado recientemente una nueva hipótesis según la cual la fundación arcaica de Gadir se estableció en lo que hoy es el Castillo de Doña Blanca <sup>(8)</sup>. La entidad urbanística de la ciudad, con un complejo sistema defensivo desde el mismo momento de su fundación, un entramado urbanístico claramente oriental, una extensión considerable, la riqueza de los materiales, y la existencia de instalaciones portuarias; así como la ausencia de evidencias mínimamente parangonables en el solar de la actual ciudad de Cádiz - objeto desde finales del siglo pasado de una intensa actividad arqueológica <sup>(9)</sup> -, sirven de sustento a esta hipótesis.

Esto no excluye a Cádiz del proceso histórico de Gadir, aunque le da una dimensión diferente. Tras el término transmitido por las fuentes, la arqueología nos muestra un conjunto urbano compuesto por diversos núcleos interrelacionados, con funciones y razones de ser diferentes, aunadas bajo una misma denominación y articuladas en torno a la Bahía de Cádiz.

#### *Ideas para un proyecto de Parque Arqueológico en el Castillo de Doña Blanca* <sup>(10)</sup>

La plasmación en el futuro de un proyecto de Parque Arqueológico en el Castillo de Doña Blanca perseguiría poner en valor social, cultural y económico el Patrimonio Histórico, Arqueológico y Medioambiental del entorno de la Sierra de San Cristóbal. Esta sierra se extiende entre la campiña y las antiguas riberas del río Guadalete. El marco geográfico constituyó un escenario histórico de extraordinaria importancia desde el tercer milenio a.C. hasta las postrimerías del siglo III a.C. Los elementos arqueológicos que componen este conjunto son:

- 1) Poblado calcolítico de La Dehesa. En los alrededores del Castillo de Doña Blanca, y en el mismo solar que ocupó después la ciudad fenicia, existió durante el tercer milenio a.C. un poblado formado por cabañas, almacenes y pequeños silos <sup>(11)</sup>.
- 2) Castillo de Doña Blanca, el asentamiento protohistórico propiamente dicho <sup>(12)</sup>.
- 3) Necrópolis de Las Cumbres. Situada al norte de la ciudad, se han localizado en sus 125 Has. casi un centenar de enterramientos cubiertos mediante un túmulo artificial de piedras y

*tes y salazones en la Turdetania. Actas del Congreso Internacional "Los Iberos: Príncipes de Occidente" (Barcelona 1998), Barcelona 1998, pp. 387-397; D. RUIZ MATA - A.M. NIVEAU DE VILLEDARY, La zona industrial de Las Cumbres y la cerámica del s. III a.n.e. (Castillo de Doña Blanca, El Puerto de Santa María, Cádiz): XXIV Congreso Nacional de Arqueología (Cartagena, 1997), Murcia 1999, pp. 125-131; A.M. NIVEAU DE VILLEDARY - D. RUIZ MATA, El poblado de Las Cumbres (Castillo de Doña Blanca): Urbanismo y materiales del s. III a.C.: ACFP 4, II, pp. 893-903.*

<sup>(8)</sup> D. RUIZ MATA, *La fundación de Gadir y el Castillo de Doña Blanca: Contrastación textual y arqueológica: Complutum*, 10 (1999), pp. 279-317.

<sup>(9)</sup> A. MUÑOZ VICENTE, *Secuencia histórica del asentamiento fenicio-púnico de Cádiz: Un análisis crono-espacial tras quince años de investigación arqueológica. BMusCadiz*, 7 (1995-96), pp. 77-105.

<sup>(10)</sup> D. RUIZ MATA, *Proyecto de Parque Conjunto Arqueológico del Castillo de Doña Blanca. Seminario de Parques Arqueológicos (Madrid 1989)*, Madrid 1993, pp. 81-89.

<sup>(11)</sup> D. RUIZ MATA, *La secuencia prehistórica reciente de la zona occidental gaditana, según las recientes investigaciones. Arqueología en el entorno del Bajo Guadiana*, Huelva 1994, pp. 279-328.

<sup>(12)</sup> D. RUIZ MATA - C.J. PEREZ, *El poblado fenicio del Castillo de Doña Blanca, cit.*

arcilla, que ocultan cámaras funerarias cavadas en la roca. Hasta el momento se han excavado un hipogeo de inhumación colectiva de la primera mitad del primer milenio a.C., y un túmulo del siglo VIII a.C. que contiene 62 incineraciones en torno a un *ustrinum* <sup>(13)</sup>.

- 4) Poblado púnico de Las Cumbres. En la zona más alta de la Sierra de San Cristóbal se excavó este poblado, en torno a las cuatro o cinco hectáreas, fechado en el siglo III a.C. (Fig. 6) <sup>(14)</sup>.
- 5) Lugar de aprovisionamiento de agua para las galerías reales, restos de aljibes en uso desde el siglo XVI.
- 6) La torre vigía del Castillo de Doña Blanca, que sirvió en el siglo XVI para la vigilancia del río Guadalete y los aljibes situados al pie del tell (Fig. 7).

Para articular todos estos espacios y para completar la oferta cultural y lúdica, se proyecta la creación y/o acondicionamiento de determinadas áreas e instalaciones <sup>(15)</sup>.

- 1) Mirador de la Bahía. La Sierra de San Cristóbal ofrece, desde su punto más alto, una excelente panorámica del espacio geográfico de la Bahía, la campiña y su hábitat. Desde aquí, punto de partida de las visitas al futuro Parque, el visitante obtiene una idea general de referencia de todo el conjunto. Al mismo tiempo, facilita la comprensión del entorno en la Antigüedad, al apreciarse no sólo los elementos que integraban el espacio, sino también los indicios que nos informan de los importantes cambios morfológicos de la Bahía.
- 2) Cantera de Los Pilares. Esta fue una de las canteras explotadas desde los siglos XIV y XV hasta la actualidad en la Sierra de San Cristóbal. Las innumerables galerías practicadas para la extracción de piedra han dado como resultado unos amplios espacios disimétricos, de gran belleza (Fig. 8).
- 3) Zona recreativa de Los Pinares. Esta zona forestal se destinaría a área de esparcimiento.
- 4) El arqueódromo. Se concibe como un museo interactivo donde se mostrarían la artesanía, la tecnología y el saber de las comunidades protohistóricas, con vistas a la difusión del Patrimonio Arqueológico a través de su mejor conocimiento. Para ello, se aprovecharían las actuales canteras que se ubican a los pies de la Sierra, entre el poblado púnico y el extremo septentrional de la necrópolis de Las Cumbres. Estaría compuesta por una serie de talleres que, desde la perspectiva de la Arqueología Experimental, darían a conocer las actividades artesanales cotidianas y los medios de vida de estas comunidades. Los talleres proyectados versan sobre la historia de la escritura, la navegación, la cerámica, la metalurgia, la orfebrería, la pesca, la agricultura, los pesos y medidas, los sistemas y materiales constructivos, y el vestido.
- 5) Museo monográfico. La envergadura de los materiales exhumados recomienda la creación de un museo monográfico que albergue los materiales arqueológicos del Parque.
- 6) Centro de Arqueología de Verano. Es fundamental el aspecto formativo para los futuros arqueólogos en centros de estas características. El Castillo de Doña Blanca ofrecería grandes posibilidades para acoger a estudiantes universitarios y jóvenes investigadores, aprovechándose para ello las infraestructuras existentes.

<sup>(13)</sup> D. RUIZ MATA - C.J. PEREZ, *El Túmulo 1 de la Necrópolis de "Las Cumbres" (Puerto de Santa María, Cádiz): Tartessos. Arqueología protohistórica del Bajo Guadalquivir*, Sabadell 1989, pp. 287-295; I. CORDOBA ALONSO - D. RUIZ MATA, *Sobre la construcción de la estructura tumular del Túmulo 1 de Las Cumbres (Castillo de Doña Blanca): ACFP 4, II*, pp. 759-770.

<sup>(14)</sup> D. RUIZ MATA, *El vino en época prerromana en Andalucía occidental*, cit., n. 8; D. RUIZ MATA - I. CORDOBA ALONSO - C.J. PEREZ PEREZ, *Vinos, aceites y salazones en la Turdetania*, cit.; D. RUIZ MATA - A.M. NIVEAU DE VILLEDARY, *La zona industrial de Las Cumbres y la cerámica del s. III a.n.e.*, cit.; A.M. NIVEAU DE VILLEDARY - D. RUIZ MATA, *El poblado de Las Cumbres (Castillo de Doña Blanca)*, cit.

<sup>(15)</sup> D. RUIZ MATA, *Proyecto de Parque Conjunto Arqueológico del Castillo de Doña Blanca*, cit.

- 7) Programa educativo y pedagógico. Con vistas al acercamiento de la Arqueología a la sociedad, se ha pensado en el desarrollo de un programa educativo destinado a alumnos de enseñanza primaria y secundaria.
- 8) Escuela Taller de Arqueología. Se propone la creación en el Parque de una Escuela-Taller para formar profesionales técnicos no universitarios, con vistas a su proyección laboral en el mismo Parque.

#### INDICE DE FIGURAS

- Fig. 1 - El yacimiento arqueológico del Castillo de Doña Blanca.  
Figg. 2 - 3 - Castillo de Doña Blanca: la muralla arcaica.  
Fig. 4 - Castillo de Doña Blanca: el sector sureste.  
Fig. 5 - Castillo de Doña Blanca: trazados amurallados del siglo V y III a.C.  
Fig. 6 - Viviendas del poblado de Las Cumbres.  
Fig. 7 - La torre vigía del Castillo de Doña Blanca.  
Fig. 8 - Cantera de Los Pilares.



Fig. 1



Fig. 2

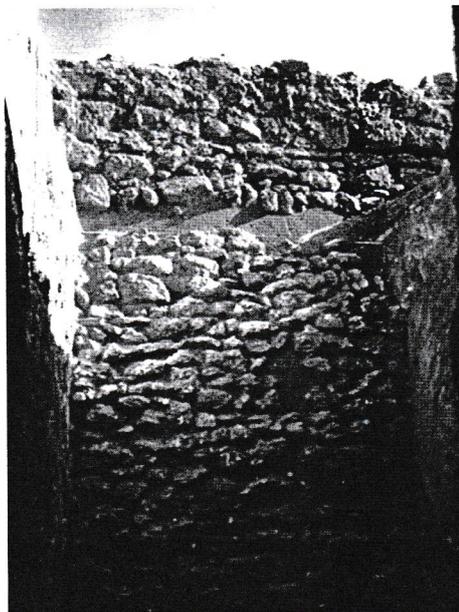


Fig. 3



Fig. 4

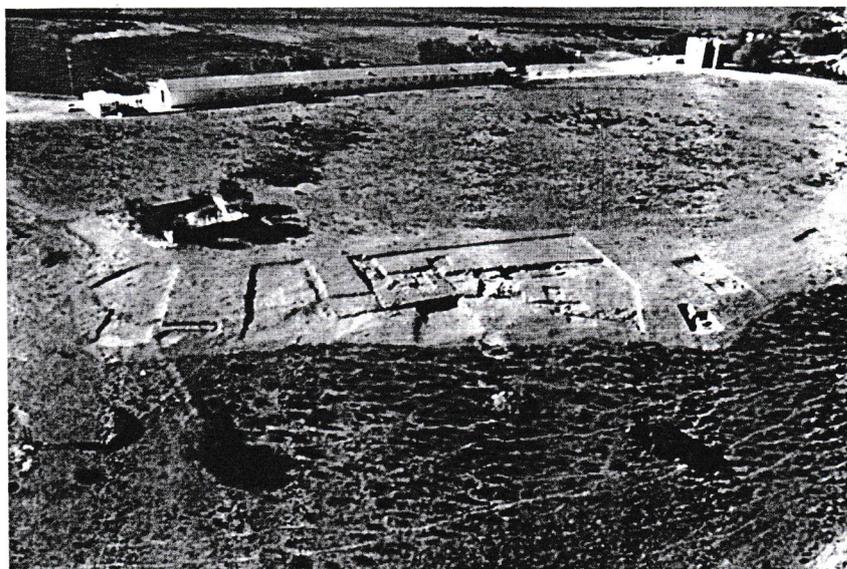


Fig. 5

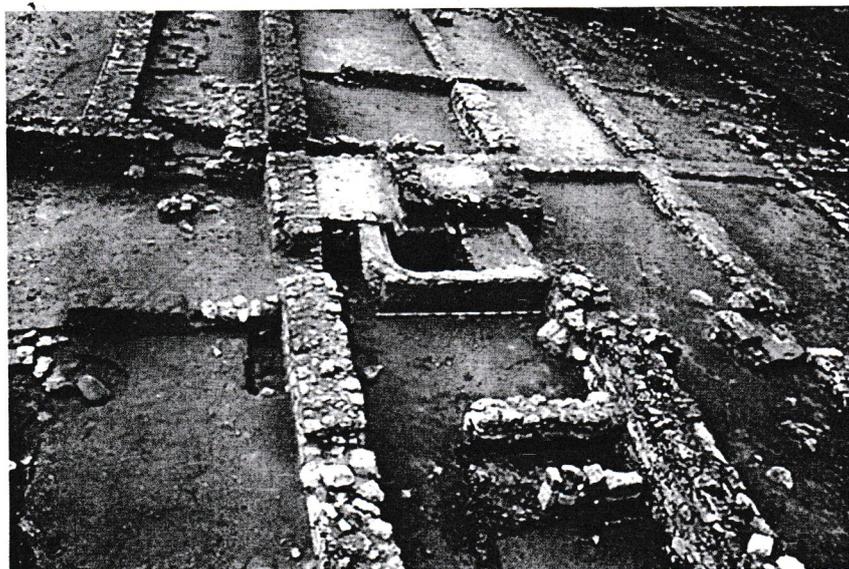


Fig. 6

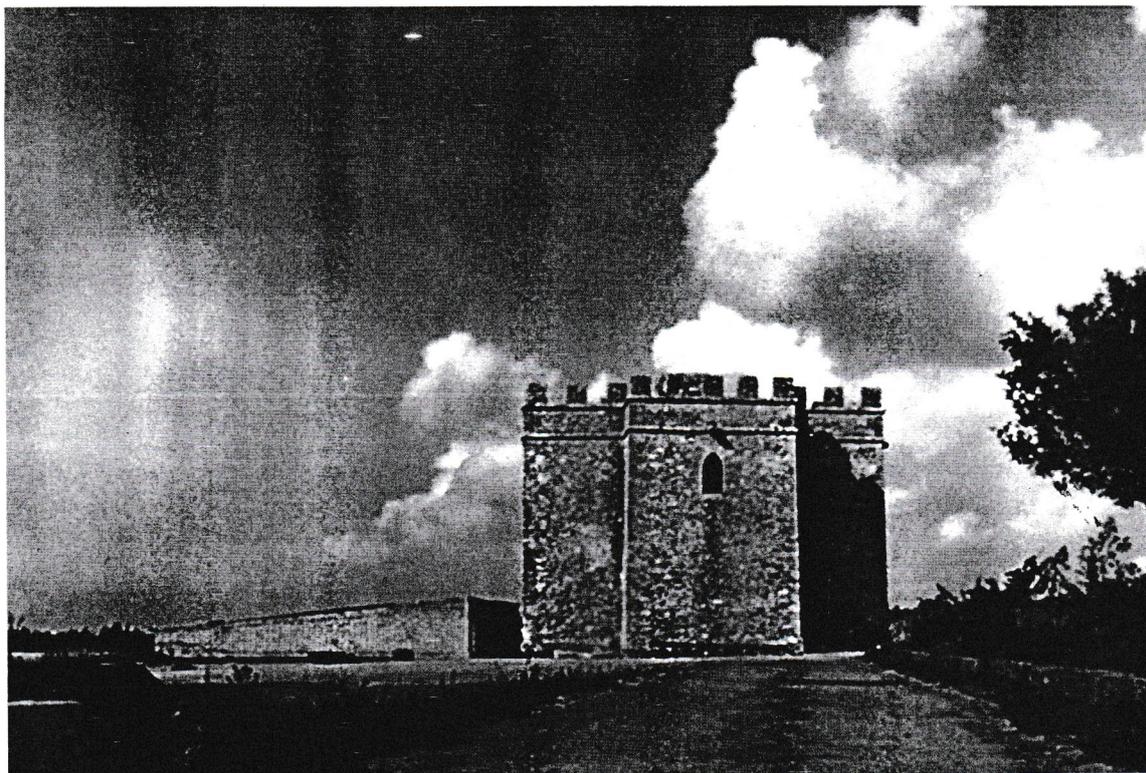


Fig. 7

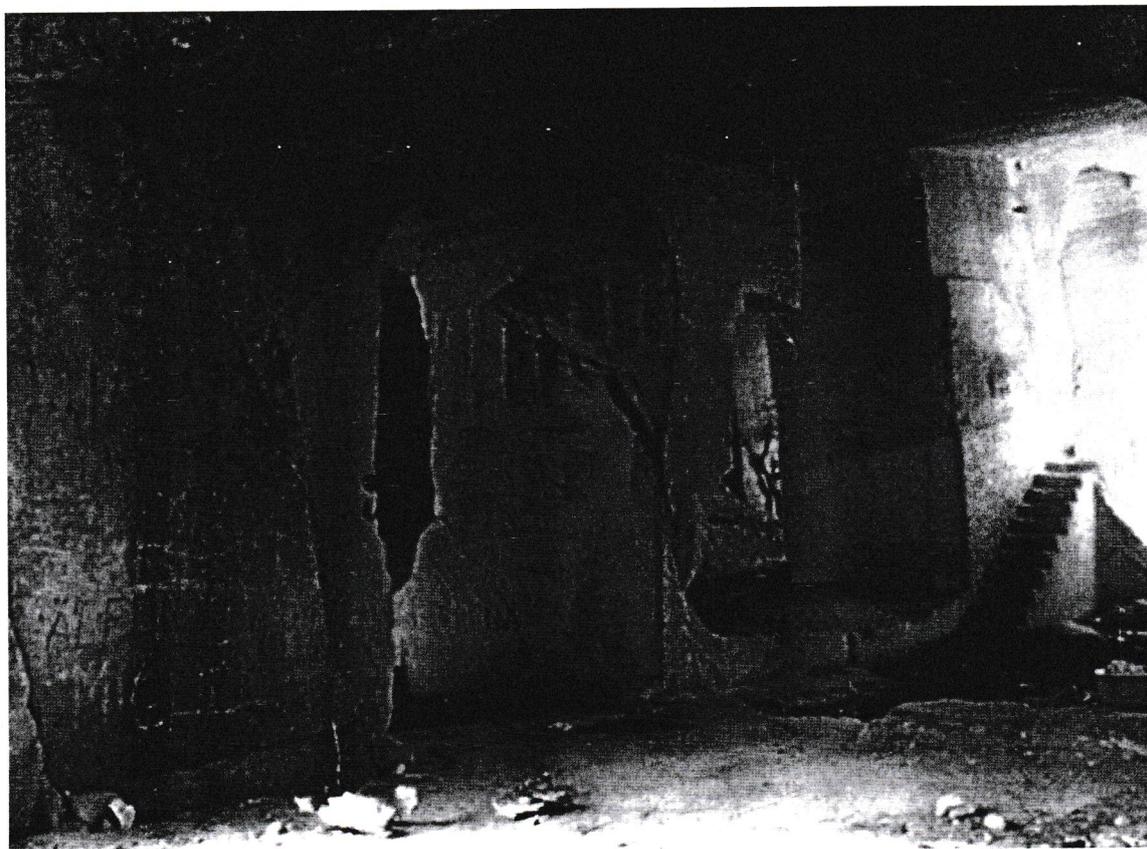


Fig. 8