



# Le port de *Burdigala* (Bordeaux)

Frédéric Gerber, INRAP, HeRMA EA 3811, CESCUM - UMR 7302, Université de Poitiers



# Depuis les fouilles au début des années 2000 et le colloque de Pise en 2003, pas moins de 11 communications et 10 articles sur le port antique de Bordeaux.

- Nantes 2018
- Marseille 2014
- Narbonne 2014
- Tours 2012
- Poitiers 2010
- La Rochelle 2008
- La Rochelle 2006
- Strasbourg 2005
- Bordeaux 2005
- Bordeaux 2003
- Pise 2003

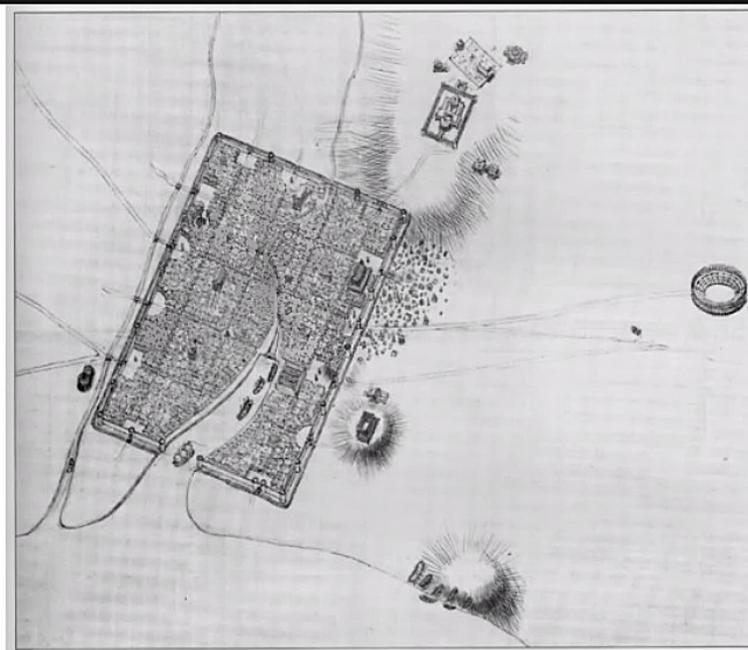
GERBER (F.). – Modélisation 3D et évocation du port du Bas-Empire de Bordeaux (Gironde). In : MONTEIL (M.) dir. – *Les ports romains dans les Trois Gaules. Entre Atlantique et eaux intérieures*. Actes du colloque international d'archéologie portuaire, Nantes, 21-22 juin 2018, Gallia-Archéologie des Gaules, CNRS Éditions, 2020, 77 (1), [2021], p. 291-299.

GERBER (F.). — A l'autre bout de la Garonne, Burdigala : un port fluvio-maritime antique de l'Arc Atlantique. In : SANCHEZ (C.), JEZEGOU (M.-P.). – *Actes du colloque Les ports dans l'espace méditerranéen antique, Montpellier, 22 et 23 mai 2014*. Montpellier, Revue Archéologique de Narbonnaise, supplément 44, 2016, p. 237-246.

GERBER (F.) — *Burdigala. Port d'estey, port de Garonne. Les fouilles de Bordeaux-Parkings*. In Hugo (L.) et Tranoy (L.) dir. – *Les structures portuaires de l'Arc atlantique dans l'Antiquité (Bilan et perspectives de recherche)*, actes de la Journée d'études (OTELCO - JE 2433) Supplément Aquitania, 18, 2010, p. 83-93

**Pise 2003 : *Mar Exterior, El Occidente Atlantico en Epoca Romana, Santa Croce In Fossabanda***

The video call interface shows a presentation slide titled 'Projet de modélisation 3D du port antique de Bordeaux' with a 3D architectural rendering. Below the slide is a small video feed of Frédéric Gerber, a man with glasses and a beard, wearing a green jacket. The interface includes a name tag 'Entre\_Mares -' and a 'Frédéric Gerber' label.

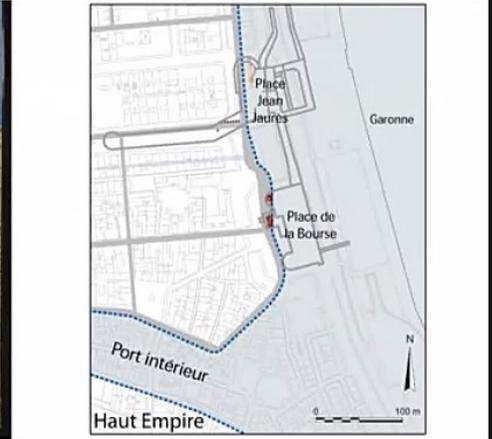
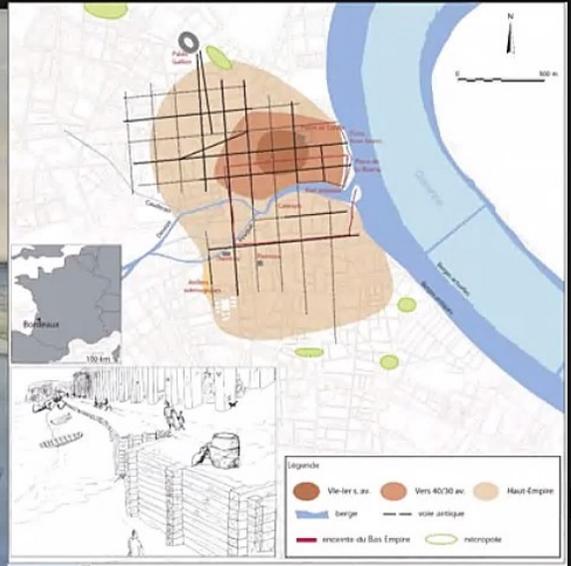


Frédéric Gerber

Burdigala vu par des professeurs de Lettres Classiques en 2014. A croire que les archéologues ne communiquent pas assez...

© Borrás (A.), Menaut (M.-H.), Teilletche (G.), *Burdigalensis Gladius. Le glaive de Burdigala*. – Illustré par Ström. – Bordeaux : Dadoclem Éditions, 2014. – 43 p.

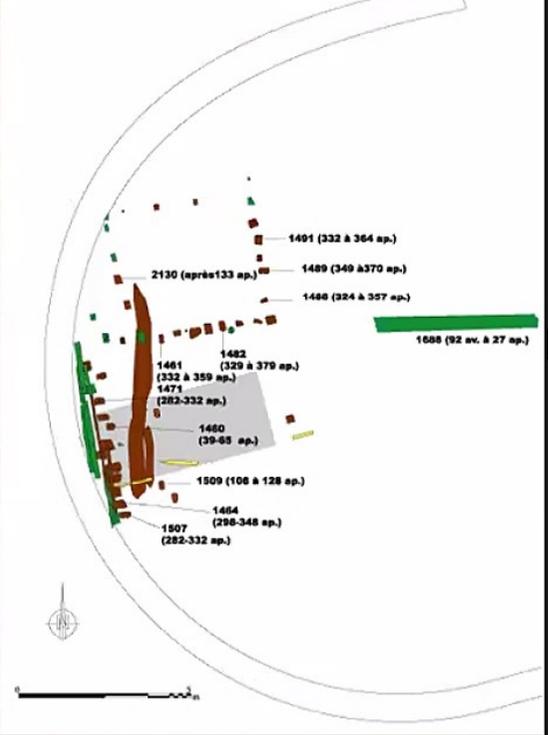
Le port antique de Bordeaux au Bas Empire vu par Léon Drouyn (Bibliothèque municipale de Bordeaux, fonds Delpit, 10)



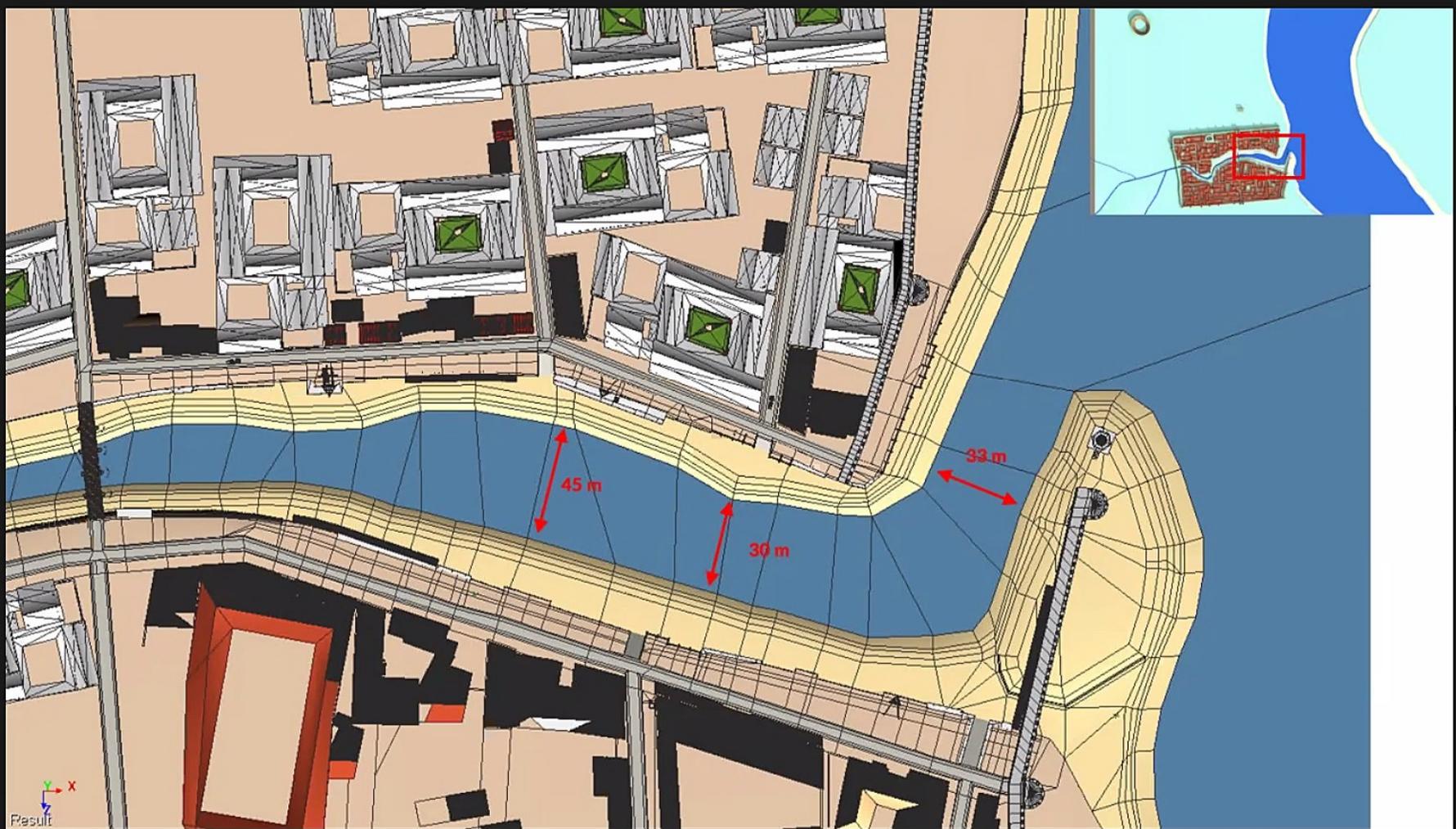




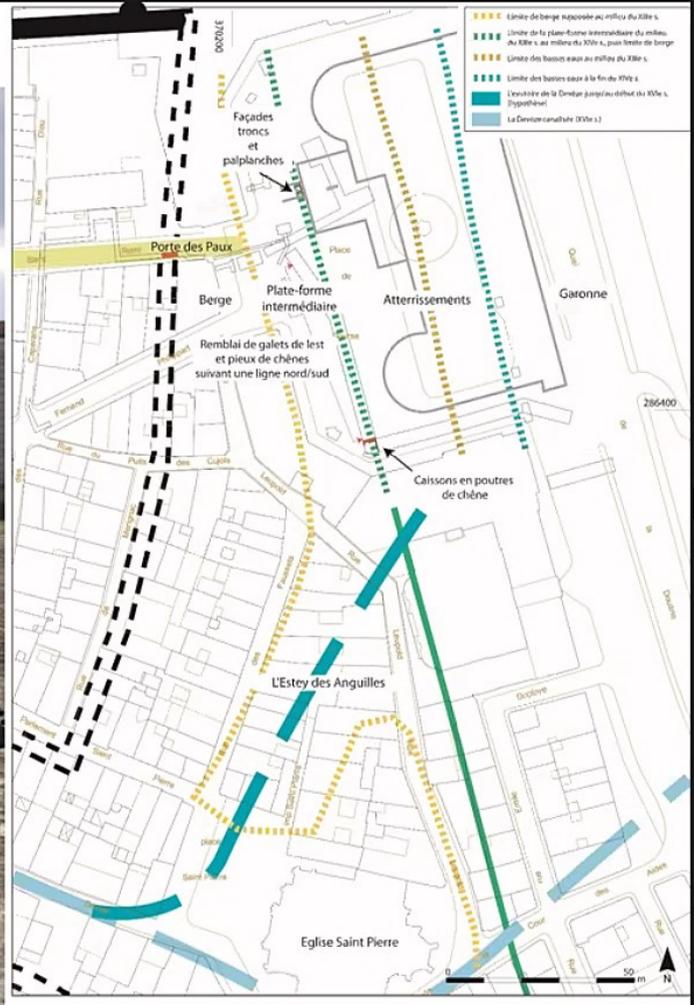
Bordeaux Place de la Bourse 2002 - Secteur sud  
Répartition des prélèvements dendrochronologiques



Frédéric Gerber



# Le chenal au XIIIe siècle



Frédéric Gerber

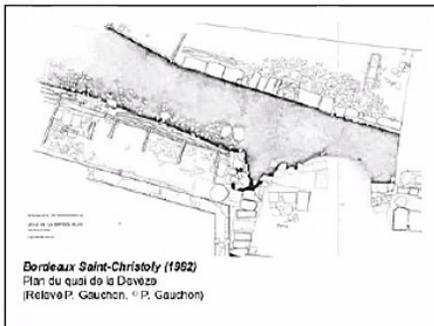




Le port antique de Bordeaux au Bas Empire. © Cité du Vin / Mazedia ; référent scientifique F. Gerber, 2015.



Frédéric Gerber



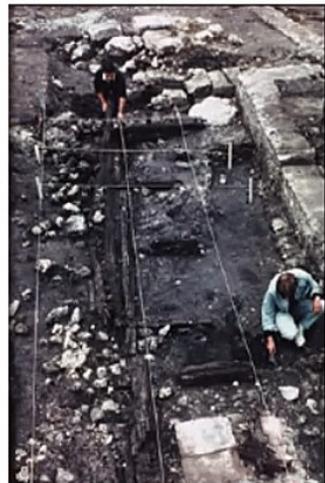
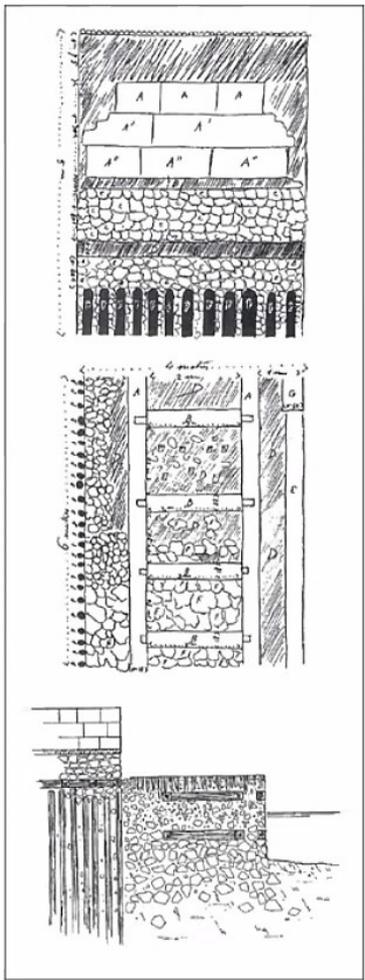
Bordeaux Saint-Christoly.  
Plan des quais sur la Devèze.



Essai de reconstruction des rives de la Devèze  
à la fin du IV<sup>e</sup> s. © Christian Martin



Burdigala (Bordeaux)  
© Jean-Claude Golvin



Vue générale des quais sur la rive droite.  
© Marc Gauthier, SRA Aquitaine



Technique d'assemblage des quais en bois du  
IV<sup>e</sup> s. © Marc Gauthier, SRA Aquitaine



9 juin 1982 : chantier de fouilles préventives avant la  
construction du parking Saint-Christoly. © Pierre Dugad









Frédéric Gerber

# Merci de votre attention

