

Βρίσκεται στο κέντρο των Φηρών και στεγάζει τις σημαντικότερες αρχαιότητες των ιστορικών χρόνων από ανασκαφές σε διάφορα σημεία του νησιού, κυρίως δε από την αρχαία Θήρα και τα νεκροταφεία. Γλυπτά, κεραμικά, επιγραφές και πήλινα ειδώλια συνθέτουν την εικόνα της ζωής στο νησί από τους γεωμετρικούς έως τους ρωμαϊκούς χρόνους. Εντυπωσιάζουν οι αρχαίοι κούροι, οι μεγάλοι αρχαίοι αμφορείς και ο λίθος Βάρους 480 λών, που σήκωσε ο αθλητής Ευμάστας, όπως μας πληροφορεί επιγραφή άνω σε αυτόν.

The museum, located in the center of Fira, houses very important antiquities belonging to the historical period which have come from excavations at various points on the island, but chiefly from ancient Thera and its cemeteries. Sculptures, pottery, inscriptions, and terracotta figurines go to make up the image of life on the island from Geometric to Roman times. Its impressive exhibits include Archaic kouroi, large Archaic amphorae, and the stone weighing 480 kilograms that was lifted by the athlete Eumastias, as an inscription on the stone informs us.

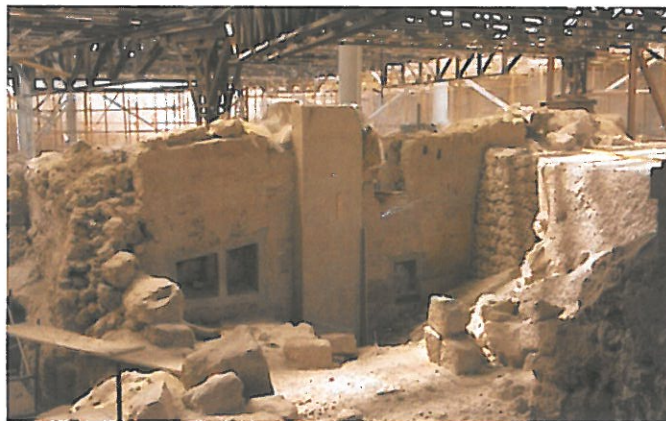
☎: 22860 22217



Στην ακμαία προϊστορική πόλη του Ακρωτηρίου η ζωή τελείωσε απότομα το τελευταίο τέταρτο του 17ου αι. π.Χ., όταν οι κάτοικοί της την εγκατέλειψαν εξαιτίας ισχυρών σεισμών και της κολοσσιαίας ηφαιστειακής έκρηξης που ακολούθησε. Τα ηφαιστειακά υλικά που κάλυψαν την πόλη και ολόκληρο το νησί προστάτευσαν ως σήμερα άριστα τα κτήρια και το περιεχόμενό τους. Η μεγάλη έκταση του οικισμού (περίπου 200 στρέμματα), η υψηλή πολεοδομική του οργάνωση, τα πολυώροφα κτήρια με τον έξοχο τοιχογραφικό διάκοσμο, την πλούσια επίπλωση και οικοσκευή, μαρτυρούν τη μεγάλη του ανάπτυξη.



Life came to an abrupt halt in the flourishing Prehistoric city of Akrotiri during the final quarter of the 17th c. BC, when its inhabitants abandoned it due to powerful earthquakes and the enormous volcanic eruption that followed. The volcanic material that covered the city and the entire island has provided excellent protection for buildings and their contents down to the present. The settlement's large area (approximately 20 hectares), its sophisticated city planning, multi-story buildings adorned by superb frescos, rich furnishings and household effects all testify to its high level of development.



☎: 22860 81366, 81939

Αρχαιολογικό Μουσείο Θήρας 1. Archaeological Museum of Thera  
Αρχαιολογικός χώρος Ακρωτηρίου Θήρας 2. Archaeological site of Akrotiri, Thera  
Αρχαία Θήρα 3. Ancient Thera  
Μουσείο Προϊστορικής Θήρας 4. Museum of Prehistoric Thera



www.visitgreece.gr

ΜΝΗΜΕΙΑ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ  
MONUMENTS AND MUSEUMS OF GREECE

ο Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού ο Ministry of Culture and Sports  
Ταμείο Αρχαιολογικών Πορών Archaeological Receipts Fund  
Κείμενα: Κ. Κωσταντίν - Ε. Μεραμβελιωτάκη Text: Κ. Kostantini - E. Meramveliotaki  
Γενική επιμέλεια: Διεύθυνση Δημοσιευμάτων Translation: D. Brown-Kazazis  
Καλλιτεχνική επιμέλεια: Στέλιος Σκουρλής General Supervision: Publications Department  
Εκτύπωση: ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ Ο.Ε. Α.Ε. Design & Layout: Stelios Skourlis  
Print: PAPADOPOULOS S.A.

### 3 ΑΡΧΑΙΑ ΘΗΡΑ ANCIENT THERA

Μετά την ηφαιστειακή έκρηξη του 17ου αι. π.Χ., που έθαψε κάτω από τόνους ηφαιστειακού υλικού την προϊστορική πόλη, στο Ακρωτήρι, το νησί έμεινε έρημο για αιώνες. Από τις αρχές του 8ου αι. π.Χ. εγκαταστάθηκαν Δωριείς άποικοι από τη Σπάρτη με αρχηγό τον Θήρα και ίδρυσαν την ομώνυμη πόλη σε λόφο με θέση στρατηγική και φυσικά οχυρή, που κατοπτεύει το πέλαγος. Υπαίθρια ιερά, ναοί, με σημαντικότερο αυτόν του Απόλλωνα Καρνείου, πύα, δημόσια κτήρια, θέατρο, αγορά, καταστήματα, συνοικίες με κατοικίες και ένα άρτιο οδικό δίκτυο με αποχετευτικό σύστημα συνθέτουν την εικόνα της πόλης.

After the volcanic eruption in the 17th c. BC that buried the Prehistoric city at Akrotiri beneath tons of volcanic material, the island remained deserted for centuries. Beginning in the early 8th c. BC, Dorian colonists from Sparta led by Theras settled on the island and founded the city named after him on a hill at a strategically situated and naturally fortified site overlooking the sea. Open-air sanctuaries, temples of which the most important was that of Apollo Karneios, heroa, public buildings, a theater, agora, shops, residential neighborhoods, and a full road network with drainage system make up the picture of the city.

☎ 22860 22217



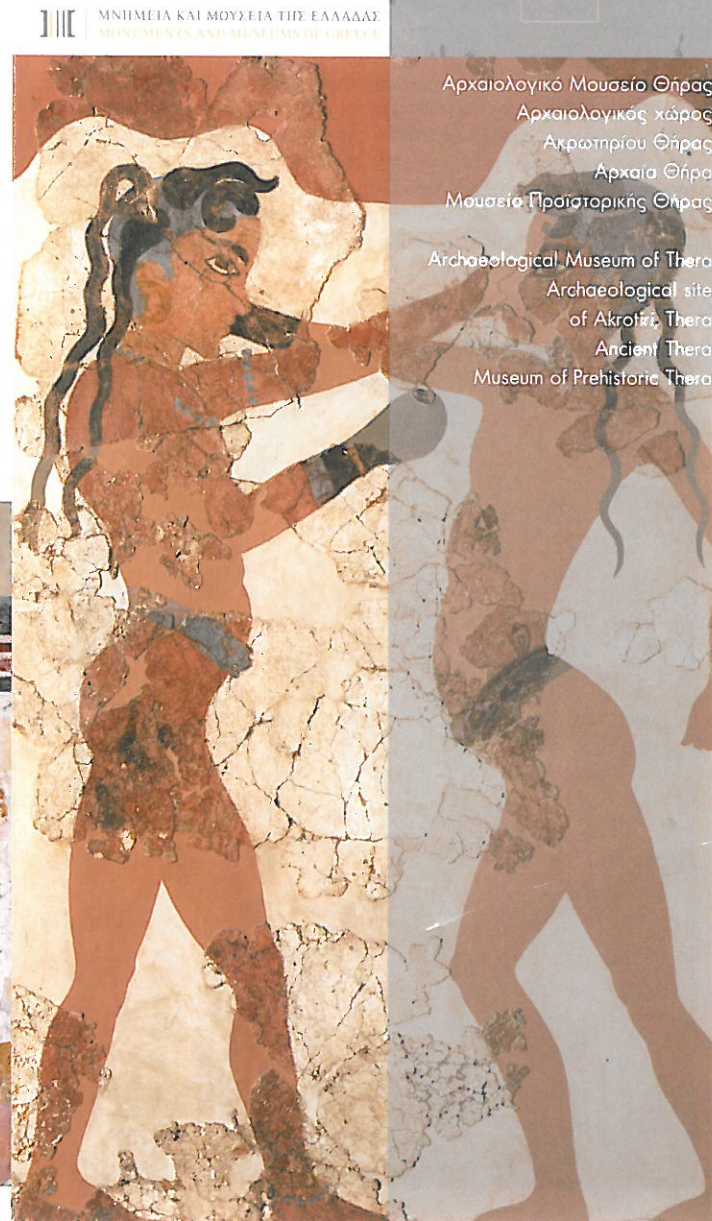
### 4 ΜΟΥΣΕΙΟ ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΚΗΣ ΘΗΡΑΣ MUSEUM OF PREHISTORIC THERA

Τα εκθέματα του Μουσείου αποτελούν μάρτυρες της δυναμικής και δημιουργικής πορείας της Θήρας στους προϊστορικούς χρόνους, που την ανέδειξε ως ένα από τα σπουδαιότερα κέντρα του Αιγαίου το 18ο και 17ο αι. π.Χ. Τα επιλεγμένα εκθέματα καλύπτουν όλες της προϊστορικές περιόδους ζωής του νησιού, με έμφαση στην πόλη του Ακρωτηρίου. Ξεχωρίζουν τα μεγαλοπρεπή τοιχογραφικά σύνολα, τα γύψινα εκμαγεία επίπλων, εντυπωσιακά δείγματα κεραμικής και χαλκοτεχνίας, το μοναδικό χρυσό ειδώλιο αιγάγρου και αντικείμενα εισηγμένα από διάφορες θέσεις της Ανατολικής Μεσογείου και του Αιγαίου.



The museum's exhibits bear witness to the dynamic and creative course of Thera during the Prehistoric period, revealing it as one of the most important centers in the Aegean during the 18th and 17th c. BC. The exhibits chosen for display encompass all Prehistoric periods of the island's life, with emphasis on the city of Akrotiri. Exceptional exhibits include the splendid fresco compositions, the plaster casts of furniture, impressive examples of pottery and bronze-working, the unique gold wild goat figurine, and imports from various sites in the Eastern Mediterranean and Aegean.

☎ 22860 22217



## ΘΗΡΑ THERA

ΜΝΗΜΕΙΑ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ  
MONUMENTS AND MUSEUMS OF GREECE

Αρχαιολογικό Μουσείο Θήρας  
Αρχαιολογικός χώρος  
Ακρωτηρίου Θήρας  
Αρχαία Θήρα  
Μουσείο Προϊστορικής Θήρας

Archaeological Museum of Thera  
Archaeological site  
of Akrotiri, Thera  
Ancient Thera  
Museum of Prehistoric Thera