



Le port de *Burdigala* (Bordeaux)

Frédéric Gerber, INRAP, HeRMA EA 3811, CESCUM - UMR 7302, Université de Poitiers



Depuis les fouilles au début des années 2000 et le colloque de Pise en 2003, pas moins de 11 communications et 10 articles sur le port antique de Bordeaux.

- Nantes 2018
- Marseille 2014
- Narbonne 2014
- Tours 2012
- Poitiers 2010
- La Rochelle 2008
- La Rochelle 2006
- Strasbourg 2005
- Bordeaux 2005
- Bordeaux 2003
- Pise 2003

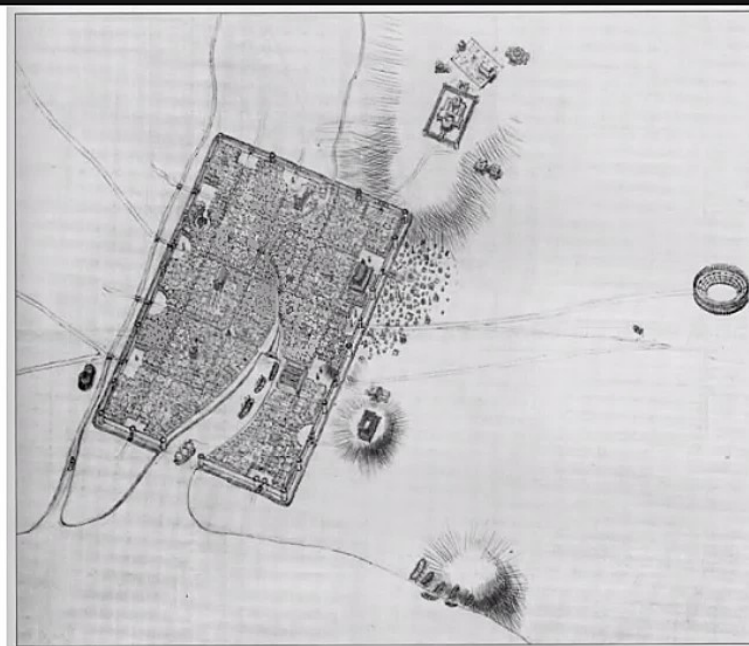
GERBER (F.). – Modélisation 3D et évocation du port du Bas-Empire de Bordeaux (Gironde). In : MONTEIL (M.) dir. – *Les ports romains dans les Trois Gaules. Entre Atlantique et eaux intérieures*. Actes du colloque international d'archéologie portuaire, Nantes, 21-22 juin 2018, Gallia-Archéologie des Gaules, CNRS Éditions, 2020, 77 (1), [2021], p. 291-299.

GERBER (F.). — A l'autre bout de la Garonne, Burdigala : un port fluvio-maritime antique de l'Arc Atlantique. In : SANCHEZ (C.), JEZEGOU (M.-P.). – *Actes du colloque Les ports dans l'espace méditerranéen antique, Montpellier, 22 et 23 mai 2014*. Montpellier, Revue Archéologique de Narbonnaise, supplément 44, 2016, p. 237-246.

GERBER (F.) — *Burdigala. Port d'estey, port de Garonne. Les fouilles de Bordeaux-Parkings*. In Hugo (L.) et Tranoy (L.) dir. – *Les structures portuaires de l'Arc atlantique dans l'Antiquité (Bilan et perspectives de recherche)*, actes de la Journée d'études (OTELCO - JE 2433) Supplément Aquitania, 18, 2010, p. 83-93

Pise 2003 : *Mar Exterior, El Occidente Atlantico en Epoca Romana, Santa Croce In Fossabanda*

The video call interface shows a presentation slide titled 'Projet de modélisation 3D du port antique de Bordeaux' with a 3D architectural rendering of a port structure. Below the slide is a small video feed of Frédéric Gerber, a man with glasses and a beard, wearing a green jacket. The name 'Frédéric Gerber' is displayed below his video feed.

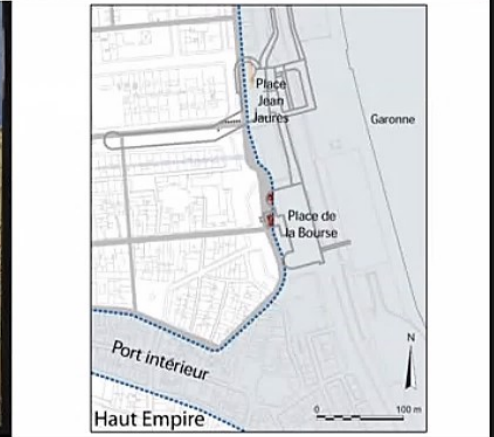


Frédéric Gerber

Burdigala vu par des professeurs de Lettres Classiques en 2014. A croire que les archéologues ne communiquent pas assez...

© Borrás (A.), Menaut (M.-H.), Teilletche (G.), *Burdigalensis Gladius. Le glaive de Burdigala*. – Illustré par Ström. – Bordeaux : Dadoclem Éditions, 2014. – 43 p.

Le port antique de Bordeaux au Bas Empire vu par Léon Drouyn (Bibliothèque municipale de Bordeaux, fonds Delpit, 10)

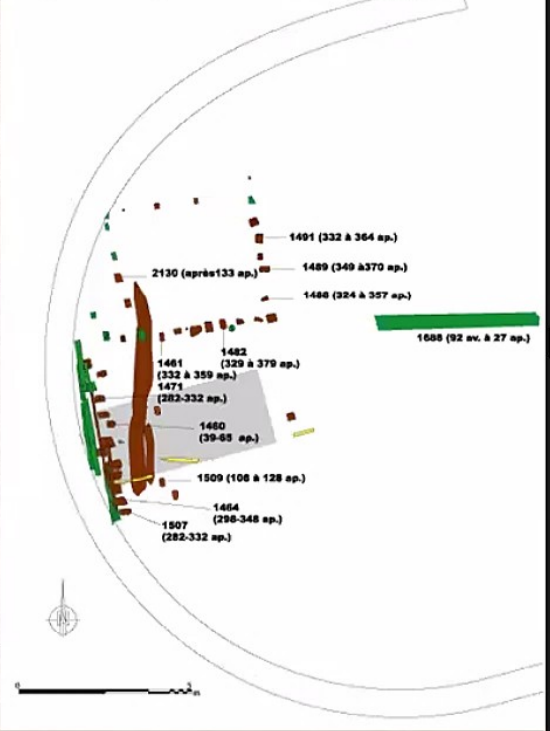


Frédéric Gerber

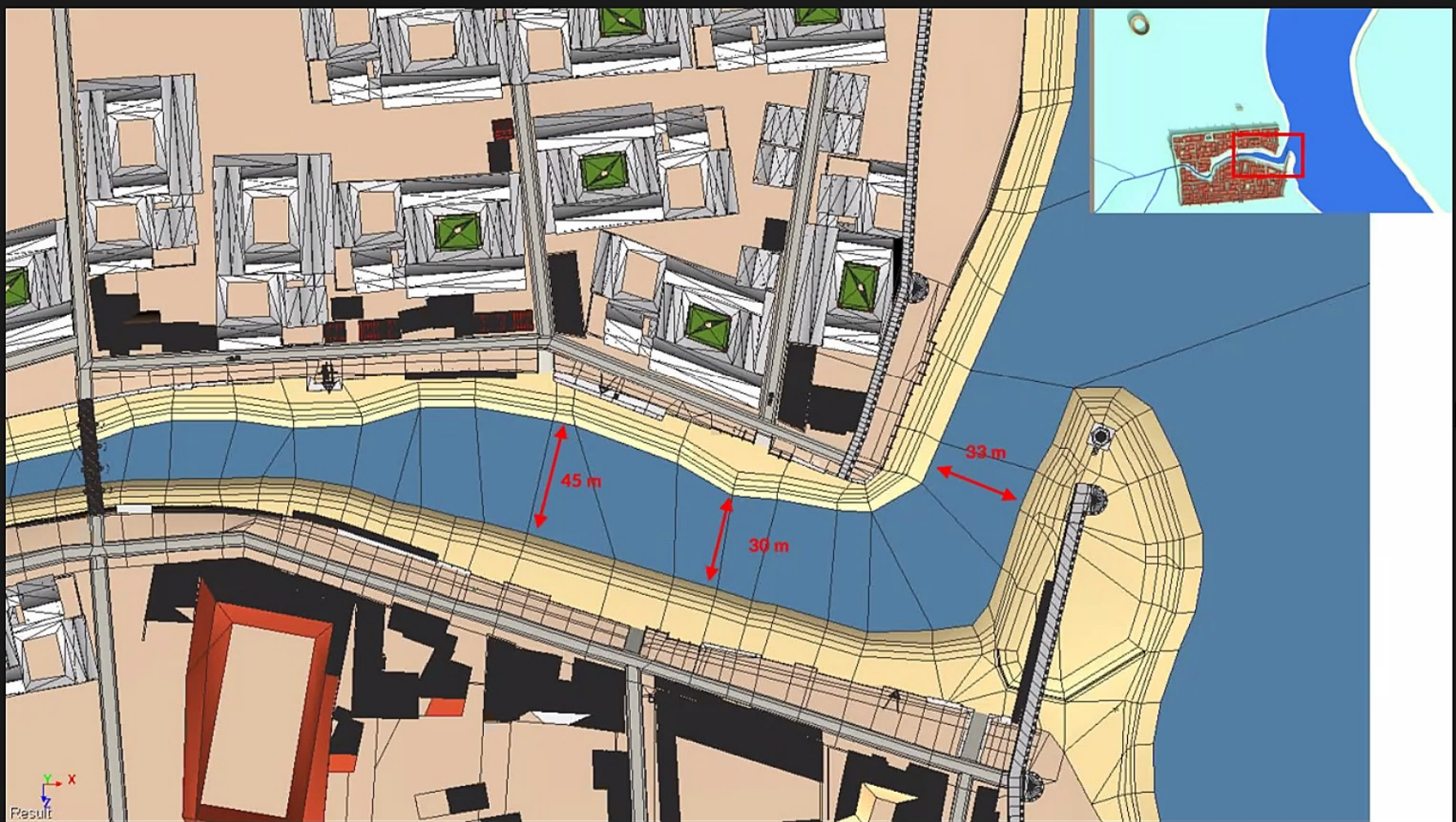




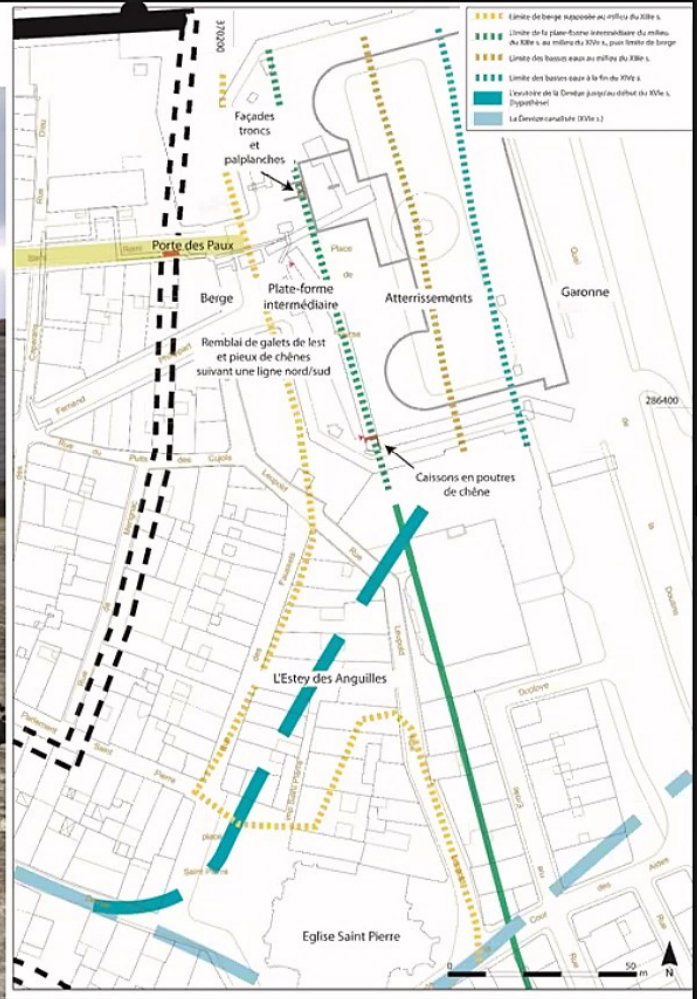
Bordeaux Place de la Bourse 2002 - Secteur sud
Répartition des prélèvements dendrochronologiques



Frédéric Gerber



Le chenal au XIIIe siècle

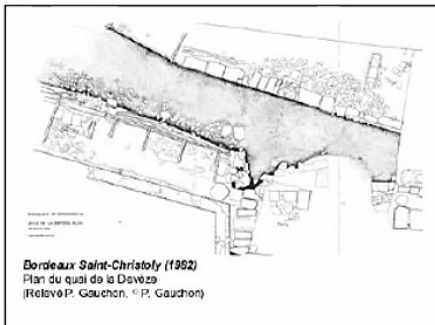


Frédéric Gerber



Le port antique de Bordeaux au Bas Empire. © Cité du Vin / Mazedia ; référent scientifique F. Gerber, 2015.





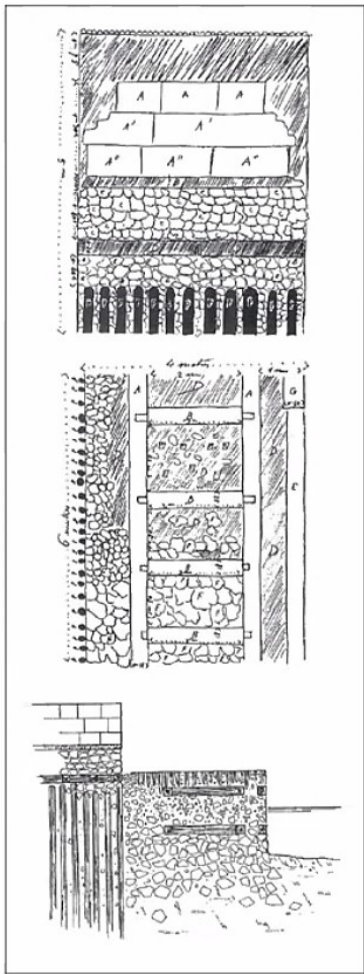
Bordeaux Saint-Christoly.
Plan des quais sur la Devèze.



Essai de reconstruction des rives de la Devèze à la fin du IV^e s. © Christian Martin



Burdigala (Bordeaux)
© Jean-Claude Golvin



Vue générale des quais sur la rive droite.
© Marc Gauthier, SRA Aquitaine



Technique d'assemblage des quais en bois du IV^e s. © Marc Gauthier, SRA Aquitaine



9 juin 1982 : chantier de fouilles préventives avant la construction du parking Saint-Christoly. © Pierre Dugad

Elévation, plan et coupe du quai et de la jetée observés par C. de Mensignac en 1884 (Debord, Doreau 1975, fig. 1 à 3, repris dans Barraud et al. 1996, p. 63 fig.37)







Frédéric Gerber

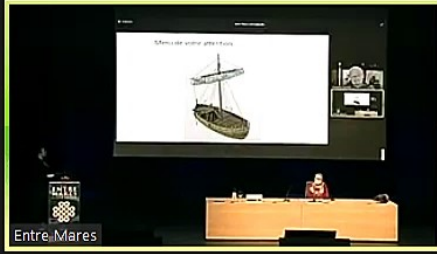


Frédéric Gerber

Merci de votre attention



Frédéric Gerber



Entre Mares