

# LIBYAE LUSTRARE EXTREMA

REALIDAD Y LITERATURA EN LA VISIÓN GRECORROMANA DE ÁFRICA

HOMENAJE AL PROF. JEHAN DESANGES

J.M. CANDAU MORÓN, F.J. GONZÁLEZ PONCE Y A.L. CHÁVEZ REINO (COORDS.)



UNIVERSIDAD DE SEVILLA



LIBYAE LUSTRARE EXTREMA

Realidad y literatura en la visión  
grecorromana de África

*Homenaje al Prof. Jehan Desanges*

JOSÉ MARÍA CANDAU MORÓN  
FRANCISCO JOSÉ GONZÁLEZ PONCE  
ANTONIO LUIS CHÁVEZ REINO  
(Coordinadores)

LIBYAE LUSTRARE EXTREMA  
Realidad y literatura en la visión  
grecorromana de África

*Homenaje al Prof. Jehan Desanges*



Sevilla 2008

Serie: Literatura

Número: 98

Reservados todos los derechos. Ni la totalidad ni parte de este libro puede reproducirse o transmitirse por ningún procedimiento electrónico o mecánico, incluyendo fotocopia, grabación magnética o cualquier almacenamiento de información y sistema de recuperación, sin permiso escrito del Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Sevilla.

MIEMBROS DEL COMITÉ EDITORIAL  
DEL SECRETARIADO DE PUBLICACIONES

DIRECTOR

Antonio Caballos Rufino

Carlos Bordons Alba

Julio Cabero Almenara

Antonio José Durán Guardado

Enrique Figueroa Clemente

Antonio Genaro Leal Millán

Begoña López Bueno

Antonio Hevia Alonso

Juan Luis Manfredi Mayoral

Antonio Merchán Álvarez

Francisco Núñez Roldán

El presente volumen ha sido elaborado en el marco del Proyecto de Investigación  
“Literatura fragmentaria histórica y geográfica. La época helenística”  
(HUM2007-62541), financiado por la Dirección General de Investigación  
del Ministerio de Ciencia e Innovación.

CUBIERTA: Composición diseñada por los coordinadores a partir de elementos tomados del mosaico de Neptuno (s. II), Conjunto Arqueológico de Itálica (Santiponce, Sevilla).

© UNIVERSIDAD DE SEVILLA  
SECRETARIADO DE PUBLICACIONES 2008  
Porvenir, 27 - Tlf. 95 448 74 47 - 51 - Fax 95 448 74 43  
Correo electrónico: [secpub4@us.es](mailto:secpub4@us.es)  
web: <http://www.publius.us.es>

© JOSÉ MARÍA CANDAU MORÓN,  
FRANCISCO JOSÉ GONZÁLEZ PONCE  
ANTONIO LUIS CHÁVEZ REINO (COORDS.) 2008

I.S.B.N.: 978-84-472-1156-2

DEPÓSITO LEGAL: S. 513-2009

IMPRIME: IMPRENTA KADMOS - SALAMANCA



**Profesor Jehan Desanges**

Ruinas de Sabratha (Libia), 2005  
(foto realizada por el Prof. Nabil Kallala)

## PRÓLOGO

Homero, Hecateo de Mileto y Heródoto hablan, como es bien conocido, de Libia. A Caronte de Lámpsaco, activo en el siglo V a.C., se atribuye unos Λιβυκά. En el siglo IV a.C. el filósofo Aristipo de Cirene compuso unas Ἱστορίαι τῶν κατὰ Λιβύην, y Aristóteles incluyó en la colección de tratados sobre distintas constituciones que circulaba bajo su nombre una Κυρηναίων πολιτεία. África era una realidad muy presente en el mundo griego desde tiempos antiguos. Hay que esperar, sin embargo, a la época helenística para asistir a la eclosión de la literatura africana. Bajo el patronazgo de los Tolomeos, y en un movimiento dócil a los intereses políticos de dicha dinastía, numerosos autores escriben sobre el continente que ya Homero presentara como un ámbito propicio a la aventura, el misterio y el peligro. Los Tolomeos utilizaron el procedimiento, vigente en Grecia desde fechas bastante anteriores, de legitimar mediante premisas mitológicas sus pretensiones al dominio de los territorios africanos. Cabe suponer que en los Λιβυκά compuestos bajo su tutela abundaban los argumentos referidos a un pasado que se confundía con la leyenda. La dedicación a tal temática, por otra parte, conectaba fácilmente con el gusto por la erudición tan arraigado en los círculos intelectuales más influyentes y representativos del Egipto helenístico, esto es, en los círculos alejandrinos. Y en estos círculos, como es sabido, los alardes de saber se sustanciaban frecuentemente en la búsqueda de versiones nuevas y sorprendentes, en la aportación de etiologías escasamente difundidas y, en suma, en el tratamiento nuevo de datos conocidos desde antiguo. Todo ello debió dejar su marca en los Λιβυκά que florecieron durante la época o, al menos, robustecer tendencias ya operantes en ellas. Lo cierto, en todo caso, es que en los fragmentos y testimonios de las composiciones que tienen por objeto África el elemento mitológico predomina sobre los datos propiamente históricos. Y que dichas composiciones parecen haber mostrado gran predisposición a temas, motivos y procedimientos propios de la literatura afincada en el campo de las antigüedades. Los canales por cuyo intermedio nos han llegado los restos de la literatura sobre África acreditan esta inclinación a circular como un saber recóndito y exótico, cercano muchas veces a la paradoxografía y propenso a difundirse por vías reservadas al mundo de la erudición. Sirvan de ejemplo los nueve fragmentos de la Κυρηναίων πολιτεία aristotélica editados recientemente por G. Ottone: el primero procede de los escolios al *Pluto* aristofánico; el segundo lo brinda el epítome del *Onomasticon* de Pólux; el tercero se ha preservado en el léxico de Hesiquio; el cuarto lo transmiten la Ἱστοριῶν παραδόξων συναγωγή atribuida a Antígono de Caristo (a) y el *Paradoxographus Florentinus* (b); los cinco últimos se deben a Heraclides Lembo.

El interés por África no se extingue con la dominación romana; así lo indican diversos

testimonios, desde el “Periplo” de Polibio a los Λιβυκὰ de Alejandro Polihistor o la obra de Juba de Mauritania. Cabe afirmar sin riesgo de equivocación que en el mundo clásico África no dejó nunca de ser un tema relevante, merecedor, por tanto, de atención. Más allá de tal obviedad, es importante subrayar que las informaciones sobre el continente conservaron la impronta literaria que ya habían recibido en fecha relativamente temprana y que continuaron circulando por los mismos canales. Ello hace que nuestras noticias sobre el África grecorromana se encuentren preferentemente vertidas en textos como escolios, tratados gramaticales, léxicos, recopilaciones enciclopédicas, etc. Unos textos muy alejados en general de las grandes obras de la literatura grecorromana y de aquellas composiciones que han atraído la atención mayoritaria de filólogos e historiadores. Textos, en otras palabras, poco frecuentados, de acceso difícil, de los que a veces sólo existen ediciones antiguas y que plantean en muchas ocasiones complejos problemas de interpretación.

Tales circunstancias deben tenerse en cuenta a la hora de valorar la obra de Jehan Desanges. Heredero de una rica tradición de estudios africanistas, la tradición francesa, que cuenta con nombres señeros y publicaciones verdaderamente fundamentales, Desanges supo dar, por otra parte, los pasos necesarios para adquirir la formación polifacética requerida por el campo que eligió como materia para su investigación, el del África antigua. Su *curriculum* académico incluye así materias como la filología, la etnografía, la historia de las religiones o la arqueología. El conocimiento de estas disciplinas, el dominio de muchas de ellas, se ve enriquecido, en el caso de Desanges, por el contacto directo con la geografía y los paisajes de los territorios en que se desenvuelve la temática de su especialidad, según acreditan sus estancias en Argel, Túnez y Dakar, donde ha vivido y enseñado. Los frutos de esa formación exigente y multidisciplinar se plasman en la capacidad de cotejar los datos arqueológicos con las informaciones que brindan las fuentes literarias, en la atención a los *realia* y la facilidad para manejarlos adecuadamente, en el rigor y al mismo tiempo la amplitud cuando se trata de emitir juicios y conclusiones. Sería presuntuoso por nuestra parte hacer un encomio de la obra de Jehan Dessanges —cuyo detalle completo ofrecemos en el capítulo siguiente—, pues el alto grado de reconocimiento que ha alcanzado su figura a nivel internacional vuelve ociosa cualquier tentativa de esta índole. Séanos sólo permitida, a riesgo de repetir algo evidente, la siguiente observación: los datos sobre el África grecorromana, las afirmaciones que acerca de este tema presentan las fuentes, con mucha frecuencia son sólo accesibles tras una indagación minuciosa que requiere tiempo y esfuerzo. En gran medida la obra de Desanges nos libra de ese esfuerzo, ofreciendo al estudioso algo así como un puente o un camino por el que atravesar aguas fangosas y llenas de trampas o territorios plagados de maleza e intransitables. La aptitud para señalar, para indicar el itinerario por donde deben marchar futuras investigaciones es otro de los estímulos que suele encontrar el estudioso cuando se adentra en la lectura de Desanges. El presente homenaje quiere ser un testimonio de agradecimiento a quien —a las puertas ya de su octogésimo aniversario— tantas orientaciones ha brindado y tantos caminos ha despejado.

En agradecimiento, por tanto, a la sabia guía que para todos ha supuesto la producción

del homenajeado en nuestra travesía por ese difícil tránsito queremos evocar las muy oportunas palabras con las que Virgilio (*Aen.* I 575-578) concluye la calurosa acogida que brinda la reina Dido a la errática escuadra de Eneas: *...Atque utinam rex ipse Noto compulsus eodem / adforet Aeneas! Equidem per litora certos / dimittam et Libyae lustrare extrema iubebo, / si quibus eiectus siluis aut urbibus errat*. Estimamos sugestiva la idea de tomar programáticamente parte de éstas (*Libyae lustrare extrema*, “recorrer los extremos de Libia”) como título del presente volumen-homenaje, una obra que tiene por objeto precisamente hacer un recorrido por el África antigua en la senda abierta por los escritos del profesor: es cierto que el contenido que ofrecemos es deficitario —resulta imposible abarcar todo el amplio espectro de sus publicaciones— pero no lo es menos que la mayoría de los temas abordados por Desanges (epigrafía, toponimia, geografía histórica, historia militar, política, religión, filología, economía, y un largo etcétera) están aquí representados en mayor o menor medida.

En lo que a la estructura se refiere, además, por distinguir dos secciones diferentes, aunque estrechamente relacionadas. En la primera, de carácter más documental, incluimos una serie de contribuciones que intentan ilustrarnos sobre el conocimiento real que griegos, romanos y otros pueblos del Mediterráneo antiguo tuvieron del continente libio, desde la época de las primeras exploraciones occidentales fenicias hasta las puertas del medievo. La segunda sección, más amplia y de índole marcadamente filológica, integra otra serie de estudios que pretenden sopesar el grado de distorsión inherente en las noticias de que hoy disponemos sobre el África antigua, modeladas casi de forma exclusiva por autores literarios de épocas diversas: aquí, en concreto, hacemos un recorrido que parte de Homero y culmina en Dionisio el Periegeta.

Y no queremos acabar estas breves palabras introductorias sin antes dejar testimonio de otra serie de agradecimientos. En primer lugar a todos los participantes en este homenaje: aunque pueden echarse en falta algunos nombres llamativos, hemos intentado —y conseguido— reunir un plantel de primeros especialistas (arqueólogos, historiadores y filólogos) en las materias tratadas. Agradecemos sinceramente a todos ellos su gentileza, disponibilidad y estrecha colaboración. Agradecemos igualmente al Consejo de Dirección de la revista *Philología Hispalensis* su inicial acogida favorable al proyecto de este libro, destinado entonces a integrar la lista de sus hoy desaparecidos *Monográficos*; al Ilmo. Sr. Decano de la Facultad de Filología, D. Rafael López-Campos Bodineau, su apoyo incondicional mostrado durante todo el fatigoso y prolongado proceso de edición y el generoso sufragio de sus costes; y, por último, al Ilmo. Sr. Director del Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Sevilla, D. Antonio Francisco Caballos Rufino, su sensibilidad mostrada a la hora de respaldar definitivamente la edición de esta obra en momentos de notoria dificultad.

Los coordinadores



## ÍNDICE GENERAL

PRÓLOGO (los editores) .....	9
PUBLICACIONES DEL PROF. JEHAN DESANGES .....	13

### Sección Primera

#### *Base documental: algunas evidencias del grado de conocimiento del África antigua en ámbito grecorromano*

<i>Marinos y colonos fenicios codificando la costa atlántica africana</i> (Fernando López Pardo) .....	25
<i>Cartago y la transmisión de los conocimientos geográficos sobre el Extremo Occidente</i> (Eduardo Ferrer Albelda) .....	53
<i>La presencia etrusca en Cartago y su relación con las navegaciones en el Mediterráneo occidental y el “círculo del Estrecho” durante los siglos VII-V</i> (Juan Gran-Aymerich) .....	67
<i>El periplo insular y continental norteafricano de Sertorio (81-80 a.C.)</i> (Alfredo Mederos Martín) .....	99
<i>La arqueología de Lixus y la monarquía mauritana</i> (Carmen Aranegui Gascó) .....	117
<i>L’Afrique dans le chapitre XXXV de l’Edit du Maximum de Dioclétien</i> (Pascal Arnaud) .....	127
<i>D’Honorius Augustodunensis à Caton. L’épaisseur du rempart de Carthage</i> (René Rebuffat) .....	145

### Sección Segunda

#### *El entorno libio a los ojos de la literatura grecorromana: realidad y distorsión*

<i>La Libye des poètes</i> (Germaine Aujac) .....	159
---	-----

<i>Arcanus orbis. Per una morfologia dell'ignoto geografico</i> (Pietro Janni) .....	173
<i>Parmenides, the Nile and the Circumnavigation of Africa by the Phoenicians</i> (Dmitri Panchenko) .....	189
<i>Il mistero del Nilo e l'idea di Africa nel pensiero geografico antico</i> (Serena Bianchetti) .....	195
<i>Ethe di ethne africani: "testimonia Libyca" in Ellanico di Lesbo</i> (Gabriella Ottone) .....	211
<i>Heródoto, Libia y la geografía de los confines</i> (Francisco Javier Gómez Espe- losin) .....	235
<i>Res Indicae: quelques remarques au sujet du papyrus PCair.Zen. 59532 et du</i> <i>fragment Sat. 66 V<sup>2</sup> d'Ennius</i> (Pierre Schneider) .....	253
<i>Lixus y los lixitas en el Periplo de Hanón</i> (Adolfo J. Domínguez Monedero) .....	271
<i>Los huidizos gorilas de Hanón y la tradición helenística sobre la zoología fá- bulosa de la India</i> (Francisco J. González Ponce) .....	291
<i>Acerca de las fuentes empleadas por Agatárquides en su Sobre el mar Eritreo</i> (Manuel Albaladejo Vivero) .....	305
<i>En torno al faraón Bócoris (I). Bócoris entre la historia y la leyenda</i> (Antonio L. Chávez Reino) .....	319
<i>La descripción de África en Plinio (Nat. V y VI)</i> (Antonio Santana Santana – Trinidad Arcos Pereira) .....	347
<i>La Libye dans la Description de la Terre habitée de Denys d'Alexandrie</i> (Pa- trick Counillon) .....	361
NÓMINA BIBLIOGRÁFICA .....	375
RESÚMENES .....	445
DIRECTORIO .....	457
ÍNDICES .....	461

# L'AFRIQUE DANS LE CHAPITRE XXXV DE L'EDIT DU MAXIMUM DE DIOCLETIEN

Pascal Arnaud

Université de Nice–Sophia–Antipolis

Le chapitre XXXV de l'*Edictum de Pretiis rerum uenaliu*m de Dioclétien<sup>1</sup> est entièrement dévolu à la tarification du transport maritime et fluvial. Son tronc commun consiste en une liste de quarante-neuf relations maritimes. En dépit de son importance théorique, ce texte a été relativement peu étudié, et par des auteurs qui ne disposaient pas des plus récentes éditions (GRASER 1940, pp. 166-173 ; MICHELL 1947, p. 7 ; ROUGÉ 1966, pp. 88-89 et 97-99 ; DUNCAN-JONES 1974). Ceci tient aux difficultés inhérentes à la nature de l'édit et aux doutes qui s'attachent depuis longtemps à sa pertinence et à sa valeur documentaire. Avec beaucoup de bon sens, Elsa Rose Graser a néanmoins posé le principe selon lequel, même si l'on accepte l'idée de l'artificialité des prix indiqués dans l'Edit (ce qui est somme toute inhérent à la nature même d'un édit qui ne dresse pas la liste de prix réels, mais celle des seuils théoriques qu'ils étaient censés ne pas dépasser), les services ou les biens tarifés existaient et qu'ils étaient l'objet d'une demande réelle. L'idée qu'ils devaient entretenir entre eux un principe de proportionnalité incite à reprendre l'analyse en recherchant une méthode à l'origine de ces données (JONES 1974, p. 351).

Au sein de cette liste de routes maritimes, l'Afrique est, avec Alexandrie, l'Orient, l'Asie, Rome, la Sicile, Nicomédie et Byzance, l'un des lieux auxquels il a attribué le privilège d'être une tête de rubrique, nommée à ce titre comme point d'origine d'une série de routes. Son nom apparaît pas moins de onze fois dans ce chapitre, à égalité avec l'Orient, ou juste derrière celui-ci, si l'on considère, comme c'est vraisemblable, que *Foenice* (l. 44), est donné comme synonyme de *Oriens*, et juste devant Alexandrie, mentionnée dix fois, et Rome et Nicomédie, citées neuf fois dans ce tronc commun.

Cette particularité n'est pas seulement conforme à la place majeure de l'Afrique au sein de l'empire romain tardif. Elle conduit à s'interroger sur le rôle de sa position, à l'articulation entre deux systèmes météorologiques et deux bassins de navigation reliés entre eux par le canal de Sicile et le détroit de Messine. L'Afrique acquiert de ce fait une valeur de zone-test pour tenter de comprendre la dynamique et les principes qui ont présidé à la

---

<sup>1</sup> Les éditions de référence du chapitre sont celles qu'ont données M. Crawford et J. Reynolds de la copie d'Aezani (CRAWFORD–REYNOLDS 1979), puis J. Reynolds de celle d'Aphrodisias (REYNOLDS 1989). Nous en avons conservé la numérotation. Les éditions antérieures de S. Lauffer (LAUFFER 1971) et de M. Giacchero (GIACCHERO 1974) sont devenues caduques pour ce chapitre, et plus encore pour les additions d'Aphrodisias.

tarification du transport maritime et à ses rapports avec la réalité des routes maritimes. Nous avons eu l'occasion à deux reprises d'ouvrir récemment ce dossier (ARNAUD 2005, pp. 139-145 ; 2007). Le juste hommage que rendent aujourd'hui à J. Desanges ses collègues et amis nous fournit l'occasion d'approfondir la réflexion engagée en l'appuyant sur un cas régional complexe.

## 1. BUTS ET NATURE DE L'ÉDIT : UN ÉTAT DE L'HISTORIOGRAPHIE

Les buts, la pertinence et l'efficacité de l' "Édit du Maximum", restent une question aussi discutée que la valeur documentaire de ce texte complexe qui continue d'alimenter de nombreuses questions. On admet d'ordinaire à la suite de J. Lafaurie qu'il aurait été promulgué entre le 20 novembre et le 10 décembre 301 (LAFAURIE 1965, pp. 197-198), mais cette datation ne repose sur aucun argument solide, et l'édit aurait été en fait promulgué le même jour que l'édit de réforme monétaire le 1<sup>er</sup> septembre 301 (CRAWFORD 1975, p. 277). Le choix de l'une ou l'autre date n'est pas sans conséquence, car deux thèses s'opposent quant à l'interprétation de l'édit : celle, dominante, d'un texte rédigé et publié dans la hâte pour limiter les effets perniciose sur les prix de la réforme monétaire, qui est antérieure au 1<sup>er</sup> septembre de la même année, et celle d'un texte au contraire lentement élaboré et mûri inscrit dans un projet cohérent appuyé sur deux édits promulgués le même jour. Le champ géographique d'application de l'édit est par ailleurs discuté.

Si l'on en croit les termes du Préambule, l'Édit se fixait comme but de mettre un terme à l'*avaritia*, dans laquelle il reconnaissait la cause principale de l'augmentation des prix. Celle-ci y est présentée non seulement comme une calamité, mais aussi comme la source d'une inacceptable inégalité entre les provinces. En fixant un prix légal maximal pour quelque 1.300 produits, services ou prestations, il faisait des Tétrarques des bienfaiteurs universels. Selon la phraséologie commune à cette période, l'Édit se fixe en effet une portée universelle<sup>2</sup> dont la réalité reste très disputée. À l'exception d'une copie découverte en Italie, la trentaine de copies connues à ce jour viennent toutes de quatre provinces placées sous l'autorité de Dioclétien. L'origine exacte du seul fragment découvert en dehors de cette zone (la copie de Pettorano sul Gizio), reste malheureusement incertaine. Si pour certains l'origine italienne de ce document que l'on a longtemps cru gravé sur du marbre de Carrare continue à ne faire aucun doute (GUARDUCCI 1985), pour plusieurs autres, le fait qu'il soit écrit en grec alors qu'aucune version bilingue n'est connue par ailleurs devrait inciter à y voir une pierre transportée depuis l'Achaïe (BINGEN 1954, p.

---

<sup>2</sup> *Cohortamur ergo omnium devotionem, ut res constituta ex commodo publico benignis obsequis et debita religione <custodi>atur, m[ax]ime cum e<iu>s modi statuto non civitatibus singulis ac populis adque provinciis, sed universo orbi provisum esse videatur, in cuius pe[fn]icijem pauci atmodum desaebisse noscantur, quorum avaritiam nec pro<i>xitas temporum nec divitiarum, quibus studuisse cernuntur, m[iti]gare aut satiare potuerunt.*

349, n. 2 ; DOYLE 1976, p. 78 ; CRAWFORD 1984).

Le fait que l'on ne connaisse à ce jour aucune copie de l'édit dans la province de Bithynie, où Dioclétien avait sa capitale, montre que le choix des modalités d'affichage et de la langue, grecque ou latine, de l'Edit, paraissent de ce fait avoir été laissées à la libre appréciation des gouverneurs. Graver les textes officiels dans le marbre est la norme en Orient. En occident, l'usage était plus généralement de graver dans le bronze, ce qui plaide également en faveur de l'origine grecque du fragment de Pettorano. L'absence de copie connue dans la province de Bithynie pourrait s'expliquer par l'application de l'usage italien dans la province où l'empereur avait sa résidence. L'attribution à l'Achaïe du fragment de Pettorano ne paraît donc pas s'opposer à une application universelle de l'Edit, même si elle est en l'état indémontrable.

La phraséologie moralisante du préambule de l'Edit et de l'exposé des motifs qui l'avaient justifié procède indubitablement d'une construction rhétorique et idéologique dont il n'y a pas particulièrement lieu d'être surpris, tant elle est habituelle pour l'époque (VAN SICKLE 1932). Elle ne remet pas en cause les résultats que ses auteurs escomptaient d'un édit qu'il faut considérer avec le plus grand sérieux, même si sa valeur documentaire en matière d'histoire économique est loin d'être évidente.

Parmi les questions largement débattues figure en effet celle de l'artificialité des prix indiqués dans l'Edit. Plusieurs érudits (ERIM [*et al.*] 1971 ; COPE 1977) ont pensé qu'il avait tenté de prévenir ou d'arrêter la spéculation et les désordres occasionnés par la mise en place d'une réforme qui, en doublant la valeur faciale de l'*argenteus*, avait de fait divisé par deux la valeur du denier (HENDY 1985, pp. 451-457). Le préambule fait état de prix qui auraient atteint 4, 8 fois, ou plus, la valeur normale de certains biens<sup>3</sup>. La crainte de voir l'insolvabilité des tributaires priver le trésor d'une partie de ses entrées aurait conduit Dioclétien et son entourage à élaborer à la hâte un édit bâclé pour endiguer ce phénomène.

Certains, se fondant notamment sur le témoignage, notoirement hostile, de Lactance, pensent que les prix maximaux autorisés par l'édit étaient dès la promulgation de l'édit inférieurs à ceux du marché ou aberrants (JONES 1953, p. 299) et on a eu beau jeu de souligner l'artificialité des prix qu'il mentionne (JONES 1974, p. 351 ; CRAWFORD 1975). Il a pu être tentant de mettre ces traits au compte de l'improvisation d'un édit bâclé. Une analyse plus serrée de la réalité des prix a en fait surtout montré que, conformément au texte du Préambule, ils variaient considérablement d'une région à l'autre, et que ceux qui apparaissent dans ce texte étaient réellement supérieurs à la norme, en particulier dans les provinces d'Orient. Seuls ceux de la capitale auraient été voisins de ceux que l'on trouve

---

<sup>3</sup> *Pretia venalium rerum non quadruplo aut oct[uplo, sed i]ta extorquere, ut nomina <a>estim<ati>onis et facti explicare humanae linguae ratio non possit.*



dans l'édit (SPERBER 1974, pp. 115-130). Compte tenu du rythme soutenu de l'inflation, la prudence reste de mise, mais cette analyse a le mérite de s'accorder avec les buts affichés de l'Edit de Maximum : réduire les disparités, et brider la spéculation en fixant des plafonds légaux, un point souligné par J.-P. Callu (CALLU 1969, p. 405). Sans doute ce texte a-t-il été victime auprès de l'érudition à la fois de son inefficacité avérée à moyen terme, et du préjugé défavorable qui s'attache à la pensée économique des Anciens. Il y a tout lieu de penser qu'au moment de sa promulgation, il était sans doute bien ce qu'il prétendait être et fixait réellement des prix supérieurs à ceux qu'enregistrait la pratique, et de ce fait artificiels par nature. C'est l'incapacité de la réforme monétaire à endiguer l'inflation qui a fait de l'édit l'objet maudit que décrit Lactance et qui paraît avoir justifié la destruction méthodique de ses copies.

Plus qu'une solution imaginée dans l'urgence, l'édit paraît s'intégrer dans une tentative de réforme globale de la société à l'initiative des nouveaux *parentes generis humani*. Une analyse minutieuse de la politique des tétrarques (CORCORAN 1996, pp. 215-245) a conduit à une réévaluation de l'édit, qui résulterait d'une longue gestation, et dont le texte aurait longuement été mûri à Antioche pendant la guerre persique de Dioclétien<sup>4</sup>. L'idée que les prix pouvaient être les mêmes d'un bout à l'autre d'un empire affranchi de l'*avaritia* procédait sans doute d'une attitude plus révélatrice d'une prétention idéologique à l'harmonie et au bonheur universels que des réalités économiques. L'édit prétendait introduire une révolution salutaire. Comme le reconnaissait A. H. M. Jones : "the general scale of prices was arbitrary, but there is no reason to believe that the relation of one price to another was distorted" (JONES 1974, p. 351). Il est difficile d'imaginer que la tâche gigantesque d'établir une liste de prix concernant plus d'un millier d'articles, salaires et services conservant un minimum de cohérence interne, à défaut d'être en prise directe avec les prix réels, ait été l'objet d'une totale improvisation. On est alors fondé à s'interroger sur les principes et les méthodes qui ont présidé à l'élaboration et au calcul des prix-plafonds légaux. Nous sommes d'autant plus enclins à considérer avec sérieux cet édit que le châtement encouru pour sa violation était la peine capitale et que, comme nous le verrons, le chapitre XXXV de l'édit, celui qui va nous intéresser ici, a été l'objet d'ajouts, de retouches et de précisions, mais à notre connaissance, pas de corrections, et il était peut-être encore en vigueur en 310, si toutefois on peut l'inférer du martelage du nom de Maximien dans la copie de Ptolémaïs (CRAWFORD 1975, p. 277).

## 2. LE CHAPITRE XXXV

Le chapitre conclusif de l'édit (XXXV), intitulé *ex quibus locis ad quas provincias quantum nauili excedere minime sit licitum*, est entièrement consacré à la tarification du

---

<sup>4</sup> Cf. *Pap. Antin.*, i 38, du 13 avril 301, qui aurait mis en place une mesure préparatoire à l'Edit du Maximum (CRAWFORD 1975, p. 277).

*naulum*, c'est-à-dire du transport maritime, conçu comme une prestation de location d'un volume de carène sur une destination déterminée. D'un point de vue rhétorique, il est en quelque sorte un écho du préambule, qui présente l'édit comme une évergésie universelle propre à la restauration de la paix. Il nous donne l'image paisible d'une prospérité et d'une paix retrouvées, et d'un empire réuni désormais parcouru sans difficulté par des navires de commerce de l'Atlantique au Caucase, en même temps qu'une vision optimiste de la continuité et des prix de la chaîne d'approvisionnement, fortement impliquée dans la hausse des prix que l'édit entendait réguler.

Il dresse l'inventaire de quarante-sept routes de navigation qui forment le premier état de publication de l'édit. Le texte correspondant à cet état est désormais complet. Il est connu par les deux versions latines d'Aezani et d'Aphrodisias (CRAWFORD–REYNOLDS 1979 ; REYNOLDS 1989), partiellement complétées par des fragments grecs des copies de Delphes et de Tégée. On possède également des fragments étendus d'ajouts postérieurs à ce tronç commun connus par la seule copie d'Aphrodisias, sous forme d'une autre liste ajoutée à la suite de l'édit.

On sait en effet désormais qu'il a existé au moins deux versions de ce chapitre. Dans un premier état, l'édit s'achevait après la version courte du chapitre XXXV, dont le texte est commun à Aezani et à Aphrodisias. La copie d'Aezani la fait suivre de la lettre de Fulvius Asticus (CRAWFORD–REYNOLDS 1979), et la présence à Aphrodisias d'une formule conclusive après la l. 56 ne laisse guère de doutes sur le fait que l'édit s'arrêtait là initialement (REYNOLDS 1989, p. 36).

Des ajouts, d'extension difficile à mesurer, ont été pratiqués dans les deux copies : à Aezani, la lettre de Fulvius Asticus est suivie par une colonne mutilée qui paraît correspondre au texte d'Aphrodisias IX. 51 s. (soit une partie du ch. VI). La copie d'Aphrodisias a pour sa part conservé six fragments d'agencement complexe, qui se rattachent tous au contenu du chapitre XXXV et que J. Reynolds a regroupés sous l'étiquette de ch. XXXV A. Un premier groupe de fragments (XXXV A I, et II) a repris, en l'étendant, mais sans en modifier l'ordonnance globale, la liste initiale : on y a ajouté de nouvelles destinations<sup>5</sup>, la tarification du transport lagunaire et fluvial a été affinée, et la mention

---

<sup>5</sup> Ces ajouts sont : une route de la Sicile à *Genua* (XXXV A I, l. 3), dont le nom était absent du ch. XXXV, a pris place après la route Sicile–Gaules (XXXV 37) ; elle est immédiatement suivie par quatre routes au départ de la Sardaigne (XXXV A I, ll. 4-8 : vers Rome, un lieu inconnu, Gênes et *S/--/*), dont le nom n'apparaissait pas dans le ch. XXXV, puis de deux routes vers Rome (XXXV A I, ll. 9-12) à partir de lieux inconnus. On retrouve ensuite l'ordre du ch. XXXV, mais entre XXXV 42 et 43 a été insérée une route *A Nicomedia [+++++]am*. Les fragments composant XXXV A II reprennent les ll. 12-24 du ch. XXXV sans modification que la précision *Hispaniam Tarraconensem* en lieu et place de *Ispaniam (sic)*, puis les six lignes qui suivent, mutilées, introduisent des montants irréductibles à des séquences connues et une mention qui paraît relative à l'huile. On ne sait si ce fragment doit être rapporté à la même liste que I ou s'il doit être plutôt rapproché de IV et V.

*praeter onera fiscalia quae formam suam optinent* a été ajoutée à toutes les mentions de Rome. Le coût des relations déjà présentes dans le chapitre XXXV n'a pas été réévalué. Un second groupe de fragments (IV et V) se caractérise par la présence récurrente de la formule *praeter species fiscales quae formam suam optinent*, et pourrait avoir eu trait aux relations aux départ de Rome. La formule n'est pas celle qui apparaît dans le fragment I et pourrait avoir trait à une autre série d'ajouts. Enfin, les fragments III et VI, très mutilés, donnent des listes de lieux et de prix irréductibles à d'autres séquences connues.

L'existence de ces additions incite à penser que non seulement ce texte a été pris très au sérieux par ses auteurs, mais encore que les prix fixés leur ont semblé assez pertinents pour ne pas avoir été modifiés. En dépit du caractère généralement artificiel, maintes fois souligné, des prix que l'on y rencontre, plusieurs chapitres, dont le chapitre XXXV qui nous intéresse, avaient à leurs yeux une valeur effective suffisante pour justifier des précisions et des ajouts, mais pas de remords quant à la pertinence des prix.

La structure du tronc commun du chapitre est extrêmement intéressante. Nous avons eu récemment l'occasion de nous y arrêter (ARNAUD 2007), et donnons ici la synthèse de ces résultats. Le chapitre se présente en effet comme une liste de routes énumérées à partir d'une série de huit points de départ dont les noms apparaissent dans l'ordre suivant dans le texte latin :

*Alexandria*  
*Oriens*  
*Asia*  
*Africa*  
*Roma*  
*Sicilia*  
*Nicomedia*  
*Byzantium*

Cet ordre, géographiquement aberrant, paraît à première vue dépourvu de toute logique. Pourtant, transcrite en grec, la séquence devient :

Ἀλεξάνδρεια  
 Ἀνατολή  
 Ἀσία  
 Ἀφρική  
 Ῥώμη  
 Σικελία  
 Νικομηδία  
 Βυζάντιον

C'est dire que, jusqu'à la Sicile incluse, l'ordre est un ordre alphabétique grec. Le choix d'un ordre alphabétique n'a pas lieu de surprendre. Il est celui qu'adoptaient de

nombreux documents à l'usage de l'administration romaine, notamment celui dans lequel on a coutume de reconnaître les *formulae prouinciarum* (CUNTZ 1888; DETLEFSEN 1908; CHRISTOL 1994). On peut dès lors se livrer à deux constats essentiels : d'une part, l'édit, gravé en latin même dans certaines villes grecques d'orient remonte en réalité à un original rédigé en grec, d'autre part il existe à cet ordre alphabétique deux exceptions, toutes deux renvoyées à la fin : Nicomédie et Byzance. Dans l'ajout d'Aphrodisias (XXV A), la Sardaigne a été insérée après la Sicile, sans doute au titre de la cohérence de l'emplacement des îles dans la description. On remarque par ailleurs que, dans la rubrique relative aux routes au départ d'Alexandrie, Nicomédie et Byzance apparaissent dans le même ordre que dans la liste générale, juste après Rome, qui occupe systématiquement, en sa qualité de capitale d'empire, la première place de chaque rubrique. Nicomédie et Byzance apparaissent donc comme des ajouts. Nicomédie n'a été rajoutée que dans la première notice dans un but idéologique : pour associer à la capitale de l'empire la résidence de Dioclétien. L'absence de la ville de toutes les autres notices montre soit que toutes les mentions de Nicomédie ont été ajoutées à la liste initiale, soit que la liste initiale a été remaniée de façon à donner à Nicomédie un relief particulier.

Les relations déjà mentionnées à partir d'un point d'origine déterminé ne sont pas reprises lorsque la destination devient tête de rubrique : par exemple, les relations Alexandrie-Afrique, Orient-Afrique et Asie-Afrique ne sont pas reprises dans la liste de relations *Ab Africa*. Le contenu des rubriques diminue donc logiquement au fur et à mesure que l'on progresse dans l'ordre alphabétique. Concrètement cela signifie qu'il n'existe pas de différence de tarification entre les voyages pratiqués dans l'un ou l'autre sens, alors que la plupart des relations imposaient à l'aller et au retour des itinéraires différents.

Certaines destinations ne sont mentionnées qu'à partir de points d'origine déterminés : les provinces ibériques ne sont mentionnées qu'à partir de l'Orient, de l'Afrique et de Rome, et ne sont détaillées qu'au départ de l'Orient (*Spaniam, Baeticam, Lysitaniam*).

L'information majeure que nous livre la structure énonciative paraît donc être que le texte publié en 301 s'appuie sur un texte grec plus ancien, qui ne comportait ni Nicomédie, ni Byzance. On peut hésiter sur les conclusions chronologiques que l'on peut tirer de cette donnée. Soit on s'attache à la valeur symbolique de Nicomédie, lieu de la proclamation de Dioclétien par ses troupes le 20 novembre 284, et à ce titre lieu de célébration des *Decennalia* et des *Vicennalia*, et il faut considérer que le texte de référence est antérieur à Dioclétien, soit on considère que la résidence de l'empereur est seule visée : le texte d'origine serait alors simplement antérieur au retour de l'empereur en cette cité en 301. Le corps principal du texte aurait alors été rédigé entre 297 et 301 en Égypte ou en Syrie, et complété par l'introduction de Nicomédie et de Byzance en 301. On remarquera néanmoins que Nicomédie manquait dans la rubrique *Ab Oriente*. Cette lacune a été comblée dans la rubrique *A Nicomedia*, mais la désignation *Oriens*, d'usage dans le début de la liste, a cédé la place à la désignation *Foenice* (l. 44) conforme, y compris pour l'orthographe, au contenu de la liste de Vérone. Nous sommes donc tentés de reconnaître dans la

liste originale un modèle antérieur à Dioclétien.

La toponymie régionale peut confirmer en partie ce jugement. On constate en effet que les toponymes utilisés sont de deux ordres : des noms de ville (*Alexandria, Roma, Nicomedia, Byzantium, Aquileia, Ephesus, Thessalonica, Salona, Trapezus, Amastris, Sinope, Tomi*, par ordre d'apparition<sup>6</sup>) ou des noms de région (*Achaia, Asia, Africa, Baetica, Dalmatia, Foenice, Galliae, Lysitania, Oriens, Pamfylia, Sicilia, Spania*<sup>7</sup>). Dans cette liste apparaissent des noms qui sont aussi connus pour être ceux de diocèses issus des réformes de Dioclétien : c'est le cas de l'Afrique, de l'Orient, des Gaules. Mais s'agit-il bien des noms de diocèse ? Une comparaison avec la liste de Vérone nous montre qu'il n'en est rien. On trouve les Gaules en lieu et place de l'ancienne Narbonnaise là où l'on attendrait la *diocesis Viennensis* ; Alexandrie, qui relevait de la *diocesis Orientis*, et considérée comme une entité distincte de l'Orient, qui paraît désigner ici les seuls ports du Levant.

Dans le détail, les régions d'extension plus réduite portent toutes des noms de provinces connues dans la réforme de Dioclétien, mais certains manques sont frappants : sont ainsi mentionnées en Espagne les trois provinces du haut empire, mais pas les nouvelles provinces créées par Dioclétien dans ce diocèse, notamment la *Karthaginiensis*, qui devrait être mentionnée entre l'Espagne, que XXXV A II, l. 4 désigne explicitement comme la Tarraconaise, et la Bétique. L'ancrage du document dans une réalité antérieure à Dioclétien apparaît donc vraisemblable, et pourrait s'inscrire dans le double contexte du conservatisme ambiant propre à l'œuvre législative de Dioclétien (VAN SICKLE 1932) et d'un édit longuement mûri, conformément à l'avis de S. J. Corcoran.

### 3. L' "AFRIQUE" DANS L'EDIT

Dans le tronc commun du chapitre XXXV, l'Afrique apparaît comme destination dans chacune des trois rubriques qui précèdent la rubrique *Ab Africa*, puis, après elle, dans la rubrique *A Nicomedia* :

- 6 – *Ab Alexandria Africam in k(astrensi) m(odio) uno X decem.*
- 14 – *Ab Oriente ad Africam in k(astrensi) m(odio) uno X sedecim.*
- 23 – *Ab Asia ad Africam in k(astrensi) m(odio) uno X octo.*
- 45 – *A Nicomedia in Africam in k(astrensi) m(odio) uno X quattuordecim.*

Elle apparaît ensuite comme point de départ de six relations :

- 26 – *Ab Africa Salonam in k(astrensi) m(odio) uno X decem et octo.*
- 27 – *Ab Africa in Sicilia in k(astrensi) m(odio) uno X sex.*

<sup>6</sup> XXXV A ajoute à la liste *Genua*.

<sup>7</sup> Var. : *Ispaniam* (XXXV 15) ; *Hispaniam Tarraconensem* (XXXV A II, l. 4). XXXV A ajoute à la liste *Sardinia*.



- 28 – *Ab Africa ad Spaniam in k(astrensi) m(odio) uno X octo.*  
 29 – *Ab Africa ad Gallias in k(astrensi) m(odio) uno X quattuor.*  
 30 – *Ab Africa ad Achaïam in k(astrensi) m(odio) uno X duodecim.*  
 31 – *Ab Africa ad Pamfylïam in k(astrensi) m(odio) uno X quattuordecim.*

Il faut y ajouter, à la l. 25, la tête de rubrique (*Item ab Africa Romam*) portant mention de la relation de l'Afrique à Rome : la copie d'Aphrodisias ne comporte, curieusement, aucun montant, alors que la pierre est complète. La fin de la ligne étant mutilée dans la copie d'Aezani, il est impossible de déterminer avec certitude s'il s'agit là d'une particularité de l'édit, comme le pense J. Reynolds (REYNOLDS 1989, p. 305), ou d'une simple erreur propre à la copie d'Aphrodisias, qui en a commis d'autres dans le même chapitre<sup>8</sup>, encore une fois à propos d'une tête de rubrique mentionnant une relation à destination de Rome.

Nous pensons néanmoins qu'il convient de suppléer à la fin de la l. 25 *Item ab Africa Romam <in k(astrensi) m(odio) uno X duodecim>*. Non seulement ce montant est celui qui se trouve à la fin de la l. 24, ce qui expliquerait aisément l'erreur, mais il est aussi égal à l'addition de deux données connues par ailleurs : 6 deniers d'Afrique en Sicile (l. 27) et 6 deniers de Rome en Sicile (l. 32). Or de nombreuses tarifations ont été ainsi obtenues par addition de deux routes distinctes.

Pas plus que sous la rubrique *Oriens*, l'édit ne distingue de port au sein de l'appellation générique *Africa* seule usitée dans le texte. Cette appellation est très peu claire. On peut en proposer plusieurs interprétations, selon que l'on choisit d'y reconnaître un port de prédilection auquel s'identifierait l'Afrique — par exemple Carthage —, l'ancienne province d'*Africa Proconsularis*, la nouvelle province de *Proconsularis*, d'extension plus réduite, créée par Dioclétien entre 190 et 294 (DI VITA-EVRARD 1984), la *Diocesis Africae*, ou, tout simplement, une expression géographique irréductible à un découpage administratif au sens strict, qui pourrait être un pendant du Grec Ατβύη. L'usage de désigner l'Afrique génériquement n'est en tout cas pas propre à l'édit. On arrive "en Afrique" comme on arrive "en Amérique", au terme d'une perception subjective du voyageur qui a effectué une traversée directe entre deux continents. De Polybe à Strabon (STR., II 4, 3 ; II 5, 8), les distances sont données de Narbonne "en Libye". C'est encore le cas quatre siècles plus tard chez Sulpice-Sévère (*Dial.* I 3) qui fait arriver Posthumien, parti de Narbonne "dans un port d'Afrique" dont la seule certitude est qu'il n'est pas Cartha-

---

<sup>8</sup> La l. 46 de la copie d'Aezani (*Item a Byzant[i]o [Romam]*) a été oubliée par le lapicide. Cette route apparaît en revanche dans les additions d'Aphrodisias, XXXV A I, ll. 20-21 : *[Ite]m a Byzant[i]o Rom]am in k(astrensi) m(odio) uno X decem et octo / [pr]aeter o[ne]ra f[iscalia] quae formam suam optinent].* Elle permet de compléter le coût de la relation, qui faisait défaut dans la copie d'Aezani. Le montant qui figurait à la fin de la l. 46 du ch. XXXV était identique à celui qui était inscrit à la ligne suivante, qui commençait par les mêmes mots. Ceci qui explique probablement l'erreur.

ge<sup>9</sup>. Afrique peut ainsi avoir revêtu des significations très différentes pour un voyageur arrivant de l'ouest ou du nord, ou pour une personne se percevant "africaine". Cette subjectivité complexe, qui définit également la notion d'*Oriens*, a sans doute contribué à estomper les contours exacts de ces notions, au profit de désignations régionales génériques entretenues par l'usage.

On sait par ailleurs que l'édit exprime, dans ses diverses versions, les destinations ou points de départ tantôt en nommant explicitement un port (Alexandrie, Nicomédie, Ephèse, Salone, Gênes, Aquilée, Thessalonique, Byzance, Tomes, Amastris, Sinope, Trébizonde), tantôt par référence à une région entière (Afrique, Asie, Orient, Phénicie, Sicile, Sardaigne, Espagne [Tarraconaise, Bétique, Lusitanie], Achaïe, Pamphylie, Gaules, Dalmatie).

La mention de ports ne pose pas en soi de problème. Celle des régions en pose plusieurs.

C'est tout d'abord la question de savoir quel espace est potentiellement concerné par ces noms. Il est évidemment tentant d'y reconnaître les découpages administratifs issus des réformes de Dioclétien. Nous avons vu plus haut les raisons qui nous poussent à reconnaître en majorité derrière les toponymes régionaux des désignations irréductibles à des découpages administratifs stricts, *a fortiori* à ceux de Dioclétien, sauf peut-être pour ce qui est de la mention des trois provinces espagnoles antérieures à Dioclétien, et de l'introduction de *Foenice* en lieu et place d'*Oriens*. La plupart des noms de régions nous paraissent constituer plutôt des désignations d'usage que des données inscriptibles dans un espace administratif au sens strict. Dès le haut Empire, l'ethnique *Dalmata* ou le toponyme *Dalmatia* semblent avoir été d'un usage naturel. La Pamphylie en lieu et place de la Lycie-Pamphylie, est certes une province issue des réformes de Dioclétien, mais c'est aussi un espace maritime cohérent, bien distinct de la Lycie et traité comme tel par les géographes et auteurs de périple.

Lorsque ces dénominations se fondent sur des entités administratives, c'est apparemment plutôt sur celles du haut empire que sur celles de Dioclétien. Tout ceci s'accorde par ailleurs assez bien avec une liste tribulaire d'un document antérieur à Dioclétien.

Un second problème est de savoir si ces régions se réduisent à un port principal qu'elles désigneraient implicitement ou par métonymie, ou si elles sont réellement à considérer comme des espaces. E. R. Graser (GRASER 1940, p. 169) laissait la porte ouverte aux deux interprétations. Sans doute avait-elle raison.

---

<sup>9</sup> Contrairement à une opinion répandue (CASSON 1971, p. 286, n. 69), rien n'indique que ce point ait été Uti-que. Au contraire, il y a gros à parier qu'un nom aussi célèbre que celui d'Utique aurait été énoncé en lieu et place du *Portus Africae* anonyme que, seul, mentionne le texte.

Si l'on observe la progression des valeurs données à partir d'un même point d'origine, en l'occurrence Alexandrie et l'Orient, à destination de la Dalmatie (l. 4) et de Salone (l. 12) d'une part, et d'Aquilée (ll. 5 et 13) d'autre part, il apparaît clairement que le surcoût engendré par le trajet de Salone et de la Dalmatie à Aquilée s'élève également à 6 deniers. Salone et Dalmatie sont donc clairement ici synonymes. Si l'on se tourne maintenant vers l'Asie, il est clair que la relation de Nicomédie en Afrique (l. 45 : 14 deniers) est égale à la somme des deux trajets de l'Asie à l'Afrique (l. 23 : 8 deniers) et de Nicomédie à Ephèse (l. 39 : 6 deniers). Il semble donc que pour les rédacteurs de l'édit, Ephèse et Asie aient constitué une seule réalité. De la même façon, le tarif proportionnellement très élevé de la relation entre l'Afrique et la Sicile (l. 27 : 6 deniers) ne se comprend que si l'on considère que sous la désignation générique de Sicile, seuls les ports de la côte orientale, Messine, Catane ou, plus probablement, la seule Syracuse, étaient visés.

On peut toutefois s'interroger à la fois sur la possibilité qu'ils aient effectivement eu en tête des régions entières et sur la pertinence des équivalences ainsi pratiquées par les auteurs de l'édit entre un port et une région. L'édit lui-même nous en donne un exemple lorsqu'il groupe toute une série de points, parfois éloignés, dans une même rubrique et pour un coût identique. Tel est le cas de la route intitulée *A Byzantio Amastris et Sinope Tomis* (l. 49 Aezani = 48/48a Aphrodisias), évaluée à huit deniers. De la même façon, dans le *Stadiasme*, les ports du Levant, quoique distingués les uns des autres sont tous réputés situés à la même distance de Rhodes (§ 272 Müller).

Nous verrons bientôt que la route qui a servi de référence à l'évaluation du coût de la relation entre l'Afrique et les Gaules aboutissait très à l'ouest de Carthage, et que celle qui a servi au calcul du coût du trajet d'Asie en Afrique aboutissait probablement à l'est du Cap-Bon. Les routes de référence nous amènent donc à considérer que sous la désignation commune d'Afrique se cachent en réalité des lieux très divers situés de part et d'autre du canal de Sicile, dont le franchissement d'est en ouest, contre les vents dominants, n'était pas une mince affaire. La façon dont les auteurs de l'édit ont tarifé des routes par addition des montants de leurs segments nous conduit en revanche à admettre qu'ils ont traité l'Afrique comme un point et non comme un espace, ainsi qu'ils semblent l'avoir fait de l'Asie.

#### 4. LES MODALITÉS DE TARIFICATION DU COÛT DES RELATIONS

L'édit a su évaluer le coût par mille du transport terrestre (ch. XVII: *De vecturarum mercedibus*), mais aussi et surtout du transport fluvial, dont les coûts sont chiffrés à la fin du même chapitre XXXV et ont été affinés à la fin de l'addition XXXV A I d'Aphrodisias. Le choix, dès le titre du chapitre, de ne pas adopter une tarification linéaire relative à des distances indique clairement que les distances maritimes, dans leurs grandes lignes relativement consensuelles (ARNAUD 1993; 2005, pp. 61-96), n'étaient pas en jeu dans ces tarifs, et que chaque relation était un objet particulier. L'objet tarifé est le *modius kastrensîs*, égal à 1,5 *modius* italique (DUNCAN-JONES 1996), et à 2 artabes. Quoique cette

unité soit utilisée dans l'édit pour la mesure des grains (ch. 1), elle n'indique pas ici un transport spécifiquement lié aux céréales. Il s'agit du boisseau (*modius kastrensis*, *modius*, artabe ou médimne) utilisé, conformément à l'usage, comme unité de référence de jauge des navires (WALLINGA 1964). C'est précisément le volume de carène loué au nauclère par l'affrèteur qui fait l'objet du *naulum* (*Dig. XIV 2, 10*), auquel est consacré le chapitre XXXV. Dans un souci de simplification, les dernières lignes du chapitre (ll. 50 s.) ont établi la valeur en *modii kastrenses* des êtres animés<sup>10</sup>, ainsi inscriptibles dans une unité de jauge. Là encore le souci d'unifier qui caractérise l'édit apparaît de façon manifeste. L'usage du *modius kastrensis* est plus original, même si cette unité est à l'occasion utilisée dans quelques autres passages. S'il ne s'agit pas d'une influence des pratiques de l'Annone militaire, ce pourrait être une simple facilité de compte.

Nous avons été frappés par la similitude des montants en deniers formulés par l'édit et les durées connues pour un certain nombre de ces relations au point d'être amené à formuler l'hypothèse que les montants en deniers pourraient être la transcription pure et simple des durées de voyage enregistrées par la mémoire collective (ARNAUD 2005, pp. 139-145; 2007). Par un effet de la réforme monétaire et de l'absence d'unité inférieure à deux deniers, l'arrondissement paraît avoir été systématiquement effectué au denier inférieur.

On peut résumer ces similitudes dans le tableau de la page suivante. Il est particulièrement remarquable que quelques-unes des données les plus surprenantes de l'édit, en particulier les sommes de 4 et 6 deniers auquel est respectivement tarifé le boisseau des camps entre Afrique et Gaules et entre Afrique et Sicile, trouvent leur place dans ce tableau. Il n'est pas moins remarquable qu'elles ne se comprennent que par référence à des durées de parcours enregistrées en sens inverse de celui qui est énoncé dans l'édit, et que les coûts soient réversibles et indifférents au sens de parcours.

La durée de 4 jours entre la Gaule et l'Afrique, qui est celle du voyage de Posthumien entre Narbonne et l'Afrique (SULP. SEV., *Dial.* I 3) est en effet une donnée largement consensuelle qui a fondé sur l'expérience des marins l'évaluation par les géographes de la distance en ligne droite entre Gaules et Afrique (ARNAUD 2005, pp. 153-157) : cinq jours et cinq nuits étaient réputés correspondre au trajet le plus long d'Europe en Libye, depuis le fond du golfe Galatique (STR., II 5, 8). Le point d'arrivée africain est en règle générale situé assez à l'ouest (golfe de Bejaïa [Bougie]), ce qui pourrait constituer un indice de la valeur très large du terme *Africa* dans l'édit. En revanche appliquer cette valeur à l'itinéraire de retour, difficilement réalisable en ligne droite, est une vue de l'esprit. De la même façon, le coût proportionnellement très élevé retenu pour l'itinéraire Afrique-Sicile n'a de sens qu'entre la côte orientale de l'île et le Cap-Bon, où il s'effectue en toute saison contre vents et courants dans le canal de Malte. La route la plus naturelle de Syracuse

<sup>10</sup> Homme (25 m.k.), cheval, mule, bardot, bœuf et âne (60 m.k.), mouton, chèvre et porc (10 m.k.).

vers Carthage est celle que suggère l'ordre de l'énumération des îles au sud de la Sicile chez Diodore de Sicile (V 12), et qui fut suivie en partie par la flotte de Bélisaire (PRO-COP., *Vand.* I 14), de Syracuse à Malte et Gozzo, puis de là par Lampedusa jusqu'à *Caput-Vada* (Ras Kapudia), après une journée pleine de navigation. Des Kerkennah, elle suivait la côte jusqu'au Cap-Bon, elle se confond en partie avec la route de Sélinonte sui-

Route	Prix en deniers	Durée connue	Source	Notes
Afrique–Achaïe :	12	?		
Afrique–Sicile	6	6	D. S., XX 6, 1-2	Syracuse–Cap-Bon (CASSON 1971, p. 295, n. 108)
+				
Sicile–Achaïe		6	PHILOSTR., VA VIII 15	Syracuse–Alphée
Afrique–Gaules	4	4 5 5,5	SULP. SEV., <i>Dial.</i> I 3 STR., II 4, 3 <i>Geog. Compend.</i> , 40 (Müller, <i>GGMII</i> , p. 105) <sup>11</sup>	de Narbonne en Afrique ou de Marseille à <i>Igilgili</i> (Djidjelli)
Orient–Rome	18	18	VITA <i>Melan. Junior.</i>	20 jours (dont une escale de 2 jours pour visiter une amie à Nola)
Orient–Byzance	12	12	MARC. DIAC., <i>V. Porph.</i> 55	De Byzance ; 10 jours aussi attestés <sup>12</sup> depuis Byzance, et 20 jours depuis Gaza <sup>13</sup>
Alexandrie–Afrique Alexandrie–Phycus Leptis Magna–Ben Ghazi	10	6 3	SYNES., <i>Ep.</i> 51 PLIN., <i>Nat.</i> V 31; PS.-SCYL., <i>Per.</i> 109	
Alexandrie–Pamphylie îles Chélidoniennes–Canope	6	4	STR., XIV 3, 7	Ajouter une journée jusqu'en Pamphylie
Alexandrie–cap Acamas de Chypre		6	LUC., <i>Nau.</i> 7	Ajouter une journée jusqu'en Pamphylie
Alexandrie–Thessalonique Ascalon–Thessalonique	12	13/12	MARC. DIAC., <i>V. Porph.</i> 6	13 jours à l'aller, 12 au retour

vie depuis Cyrène par les renforts Péloponnésiens en 413 (TH., VII 50, 2). Elle évitait les vents et courants contraires du canal de Sicile et exploitait les flux de sud-est caractéristi-

<sup>11</sup> Ptolémée (*Geog.*, II 10, 8 ; IV 2, 11) place 11°, soit 5.500 stades, entre Marseille et Djidjelli.

<sup>12</sup> MARC. DIAC., *V. Porph.* 55: la destination était Gaza dans les deux cas.

<sup>13</sup> MARC. DIAC., *V. Porph.* 26 (Gaza–Byzance) ; *Ibid.*, 35-37 (10 jours de Césarée à Rhodes, et autant de là à Byzance).



ques des côtes orientales de la Tunisie. L'identité des coûts entre la Sicile et l'Afrique à partir de l'est s'explique sans doute par l'utilisation commune aux deux destinations, totale, ou partielle (jusqu'à Leptis ou aux Kerkennah) du même itinéraire. Ces deux exemples suffisent à démontrer que les parcours n'ont pas tous été calculés sur la base de l'hypothèse la plus optimiste, même si cela paraît généralement avoir été la norme.

L'indifférence absolue des auteurs de l'édition à l'égard des sens de parcours ne reste pas moins l'un des éléments les plus surprenants de cet édition. Il est évident qu'un nombre important de retours s'effectuaient soit par des itinéraires différents soit dans des conditions de vent normalement très différentes. Ils s'éloignent apparemment de la réalité des routes, mais leur indifférence au sens des parcours est sans aucun doute un effet de la structure pendulaire des échanges à grande distance qui est celle qui se dégage de la structure du prêt à la grosse aventure (ARNAUD 2005, pp. 114-117). On a en outre le sentiment qu'ils ont cherché à éviter, par simplification, une liste interminable, et à trouver un principe à la fois incontestable et avantageux. Incontestable, puisqu'il s'appuyait sur des données validées par plusieurs siècles de mémoire de la navigation en Méditerranée et de sa "normalité". Avantageux, puisqu'il prenait en règle générale pour base non seulement les options généralement les plus favorables, mais encore des traversées non segmentées ou résultant de l'addition simple de segments de parcours, sans décompter le temps nécessaire à l'obtention d'un vent favorable à l'articulation entre les parcours<sup>14</sup>.

## 5. LES ROUTES DE NAVIGATION IMPLIQUANT L'AFRIQUE

Les onze relations qui font état de l'Afrique nous renvoient en effet à deux cas de figures, selon que leur montant a été le fait d'une évaluation spécifique ou qu'il a été élaboré au terme de l'addition de deux segments ou plus. Cette différence de méthode ne résulte pas entièrement d'une simplification bureaucratique. Elle révèle deux formes de navigation : la traversée directe, lorsqu'elle était possible, et la navigation "segmentée", plus complexe, articulant des itinéraires pratiqués dans des directions et des environnements variables.

Les lignes "directes" sont les plus aisées à reconstruire.

- D'Afrique dans les Gaules. On ne reviendra pas en détail sur cette ligne que l'on a déjà eu l'occasion de commenter plus haut. La valeur indiquée correspond normalement à la valeur de l'itinéraire nord-sud. L'itinéraire de référence était une traversée directe qui passait très "à l'ouest de la Sicile" (STR., II 5, 8). En période estivale, les conditions étaient sensiblement comparables au sud des Baléares. Au nord de l'archipel, la Tramontane créait des situations nettement plus difficiles dans le sens sud-nord (ARNAUD 2005, pp. 153-156).

---

<sup>14</sup> Sur la notion de "navigation segmentée", cf. ARNAUD 2005, pp. 97-148.

- D'Afrique en Sicile. Le tarif proportionnellement très élevé de cet itinéraire exclut qu'il s'agisse de la traversée entre Lilybée ou Marittimo et le Cap-Bon ou Carthage, évalués à des distances correspondant à une ou deux journées diurnes, selon que la traversée s'effectue directement ou par Pantelleria (ARNAUD 2005, pp. 160-163). Les données du Ps.- Scylax (§ 13) et de Timosthène<sup>15</sup> (AGATHEM., V 22 Müller), placent entre le cap Pélore et le cap Lilybée des distances correspondant à deux journées de navigation. Les figures les plus approchantes sont celles qui ont trait à la navigation par le canal de Sicile entre Syracuse et le Cap-Bon (D. S., XX 6, 1-2) : d'est en ouest, on doit le plus souvent faire face à des vents établis et courants contraires, et en sens inverse, c'est le franchissement du cap Pachyne qui est régulièrement problématique. C'est probablement cet itinéraire, naturel pour qui adopte un point de vue oriental, qui a été pris en référence. Ceci n'implique pas nécessairement que, lorsque les auteurs de l'édit ont combiné cette évaluation à d'autres, ils aient nécessairement toujours eu en tête cet itinéraire précis qui pour eux, n'est que l'expression d'un coût maximal entre la Sicile et l'Afrique, et non celle d'une route.
- D'Orient en Afrique. De même que les coûts d'Alexandrie en Afrique (l. 6) et en Sicile (l. 7) sont égaux (10 deniers), de même, les coûts d'Orient en Afrique (l. 14) et en Sicile sont égaux (16 deniers). Ils montrent que les deux itinéraires étaient sans doute en grande partie réputés communs, et que la route à destination de l'Afrique n'était pas réputée passer par la Sicile, car elle aurait généré un surcoût de 6 deniers. La croissance de 6 deniers entre Alexandrie et l'Orient montre que l'itinéraire de référence est celui, papyrologiquement attesté<sup>16</sup>, qui, au printemps, longeait les côtes d'Égypte et de Cyrénaïque et, de là, se dirigeait soit vers la Sicile soit vers l'Afrique, par des itinéraires qui pouvaient être en partie communs jusqu'à *Leptis Magna* ou jusqu'à Malte (ROUGE 1960). Le tarif de la relation Alexandrie–Rome (l. 1a, 16 deniers) se réduit par ailleurs à la somme Alexandrie–Sicile (l. 7, 10 deniers) et Rome–Sicile (l. 32). Ce n'est pas le cas de la ligne d'Orient à Rome dont le montant (l. 11, 18 deniers) est inférieur à la somme des parcours d'Orient en Sicile et de Rome en Sicile (16 + 6 = 22 deniers), qui indique une route spécifique en direction de la capitale, sans doute un itinéraire septentrional aboutissant au *Bruttium*.
- D'Afrique en Espagne. Le coût (l. 28, 8 deniers), égal à celui de la relation avec l'Asie, est comparativement assez élevé, surtout si on le rapporte au prix de la relation Afrique–Gaules. Une comparaison avec les ll. 15-17, et surtout avec

---

<sup>15</sup> Plutôt que d'Artémidore, contrairement à l'opinion de Stiehle (STIEHLE 1856, p. 259, fr. 50).

<sup>16</sup> *Pap. Mich.* 420 ; cf. SYNES., *Ep.* 4. Une ligne sans escale entre *Paraetonium* et la Sicile (ROUGE 1960) est également attestée (HIER., *Vita Hilar.* 33-36).

XXXV A II, l. 4, où la précision *Tarraconensem* a été ajoutée, nous permet d'y reconnaître avec une certaine vraisemblance la Tarraconaise. Cette ligne, très rapide en été vers l'ouest, à partir de la Sardaigne où débent les étésiens de secteur est, est en revanche très difficilement praticable durant la même saison en sens inverse. Plutôt qu'à l'itinéraire par la Sardaigne, cette valeur semble ici correspondre à l'itinéraire côtier jusqu'à Iol-Césarée et de là à Carthagène.

- D'Asie en Afrique. Le tarif très peu élevé, de 8 deniers montre clairement que cette route évitait la Sicile (tarifée elle-même à 6 deniers depuis l'Afrique). C'est presque nécessairement un itinéraire issu des côtes orientales de l'*Africa* (quelque part entre *Clypea* et *Leptis Magna*) et considéré dans des conditions favorables au portant, dans les conditions de début d'été, dans le sens opposé à celui de l'énoncé, et sans doute destiné non à Ephèse, mais à Rhodes ou à la Carie.

La quasi-totalité des routes complexes résultant de l'addition de deux ou plusieurs itinéraires tarifés par ailleurs dans l'édit transitent assez logiquement par la Sicile, sans que l'on puisse préciser s'il s'agit toujours de la côte orientale de l'île, apparemment concernée par la route, commune à tous ces itinéraires, d'Afrique en Sicile examinée plus haut.

- De Rome en Afrique. Si, comme nous l'avons proposé plus haut, le chiffre qui fait défaut à la l. 25 du ch. XXXV est bien celui de 12 deniers, il paraît réductible à la somme des deux valeurs connues, toutes deux égales à 6 deniers, d'Afrique en Sicile (l. 27) et de Rome en Sicile (l. 32). Il paraît exclure la navigation directe par l'ouest de la Sicile et l'île de Marittimo.
- D'Afrique en Achaïe. Le tarif, de 12 deniers, semble particulièrement élevé, si on le compare au coût de la relation d'Asie en Afrique. Il est à l'évidence celui qui a servi de base au calcul du coût de la relation d'Afrique à Salone. Comme nous l'avons vu plus haut, il paraît se résoudre à deux données connues par ailleurs : 6 deniers d'Afrique en Sicile, et autant, correspondant à 6 jours de parcours de là à l'Alphée. Rien ne permet de déterminer si cette tarification a organisé la suivante ou si elle procède de son démembrement artificiel.
- D'Afrique à Salone. L'édit (l. 26) évalue cette ligne à 18 deniers, soit une différence de 6 deniers avec la ligne Afrique-Achaïe évaluée à 12 deniers (l. 30). Cette différence de 6 deniers est exactement la même que celle que l'on rencontre entre les lignes de Nicomédie en Achaïe (l. 41, 8 deniers) et de Nicomédie en Achaïe (l. 42, 14 deniers). Elle nous permet d'établir que la tarification de la route d'Afrique à Salone résulte de l'addition du tarif d'Afrique en Achaïe (12 deniers) et du montant de 6 deniers, correspondant au trajet d'Achaïe à Salone, qui n'est pas explicitement formulée dans les parties conservées de l'édit. Elle s'entend probablement à partir de l'Alphée, point normal d'arrivée en Achaïe à partir de la Sicile.
- De Nicomédie en Afrique. La valeur de 14 deniers est égale à la somme des coûts des relations Asie-Afrique (l. 23, 8 deniers) et de Nicomédie à Ephèse (l.

39, 6 deniers). C'est apparemment la seule route complexe à ne pas passer par la Sicile.

En revanche, les coûts maximaux assignés aux trois itinéraires d'Orient dans les Espagnes (ll. 15-17), soit 20 deniers jusqu'en Tarraconaise, 22 jusqu'en Bétique, et 24 jusqu'en Lusitanie, ne peuvent se réduire à la somme des coûts affectés aux relations Orient–Afrique (16 deniers) et Afrique–Espagne (8 deniers). Ces itinéraires sont visiblement traités comme une route en soi, dirigée vers la Tarraconaise et prolongée par un périple jusqu'en Lusitanie, comme le suggère la croissance régulière des coûts de Tarraconaise en Bétique et de là en Lusitanie.

Le cas de l'Afrique nous paraît assez exemplaire à la fois de la méthode de travail des auteurs de l'édit et du potentiel documentaire, limité, mais pas aussi nul qu'on l'admet parfois, de ce document. M. Crawford posait il y a trente ans la question de la méthode qui avait permis à Dioclétien de fixer des prix maximaux valables en tout lieu de l'empire, et supposait que ses services auraient utilisé ce qu'ils avaient dans les mains (CRAWFORD 1975, p. 278). À s'en tenir à l'objet qui nous a intéressé, l'hypothèse de l'utilisation partielle d'un document antérieur, grec, d'origine levantine, va clairement dans ce sens. Elle est confortée par plusieurs détails apparus au cours de cette étude. C'est d'abord le point de vue généralement oriental adopté dans la tarification, qu'il s'agisse de la tarification élevée de la route d'Afrique en Sicile, qui a fini par conditionner la tarification de la route Afrique–Rome, ou de la sur-représentation de l'Orient dans l'édit. C'est généralement la propension de certaines lignes de navigation à éviter le canal de Sicile au profit du canal de Messine. C'est enfin le fait que les routes tarifées par les additions les plus artificielles sont celles qui concernent Salone et Nicomédie. Il aurait pu exister avant Dioclétien une tentative de régulation des prix du *naulum* dont se serait inspiré le fondateur de la Tétrarchie.

La simplicité de l'algorithme utilisé pour le calcul des coûts — peut-être emprunté au modèle de l'édit — pouvait apparaître comme un compromis acceptable entre la réalité et l'artificialité, entre la particularité de chaque ligne commerciale, avec ses itinéraires saisonniers, et la nécessité d'une liste succincte assez large pour donner une image globale de l'étendue de la mer ouverte au commerce par la paix, et assez restreinte pour rester applicable. C'est une Afrique coupée de son réseau de relations de proximité et réintégrée dans les relations à grande distance que, seule, prend en considération l'édit. Les seules lignes tarifées sont celles qui conditionnaient l'unité économique de l'empire en mettant en relation ses points les plus éloignés.

Les lacunes des ajouts d'Aphrodisias, dont on aimerait connaître la date exacte, seraient peut-être de nature à modifier en partie cette vision des choses, et l'intégration de

destinations intermédiaires, comme la Sardaigne ou Gênes, à ces ajouts, montre à la fois la volonté de parfaire l'édit et la satisfaction globale qui s'attachait du point de vue du pouvoir central, à la mise en œuvre de la grille de calcul. Dans l'état de nos connaissances, ils montrent aussi un rééquilibrage en faveur d'un Occident où l'Afrique tient une place déterminante. Les coûts proportionnellement très bas des relations entre l'Afrique et le reste du monde (à l'exception de l'Achaïe) soulignent son rôle de plaque tournante des échanges en Méditerranée et sa place privilégiée dans l'espace-temps de la navigation en Méditerranée.

# NÓMINA BIBLIOGRÁFICA

## ABREVIATURAS

*ANET* = J. B. Pritchard (ed.), *Ancient Near Eastern Texts Relating to the Old Testament*, 2nd ed., Princeton, 1955.

*FGrHist* = F. Jacoby, *Die Fragmente der griechischen Historiker*, I-III, Berlin–Leiden, 1923-1958.

*FHG* = C. Müller – Th. Müller, *Fragmenta historicorum Graecorum*, I-V, Parisiis, 1841-1870.

*GGM* = C. Müller, *Geographi Graeci minores*, I-II, Parisiis, 1855-1861.

I. H. M., 1983 = *Derrotero de las Costas del Mediterráneo que comprende las Islas Baleares, la costa norte de Marruecos y la costa de Argelia*. 3 (2), Cádiz (Servicio de Publicaciones de la Armada–Instituto Hidrográfico de la Marina).

\_\_\_\_\_, 1991 = *Derrotero de las Costas del Mediterráneo que comprende costas N y S del Estrecho de Gibraltar y la costa oriental de España desde Punta Europa hasta la frontera con Francia*. 3 (1), Cádiz (Servicio de Publicaciones de la Armada–Instituto Hidrográfico de la Marina).

*KAI* = H. Donner – W. Röllig, *Kanaanäische und aramäische Inschriften*, I-III, Wiesbaden, 1966-1969.

*KTU* = M. Dietrich – O. Lorentz – J. Sanmartín, *Die Keilalphabetischen Texte aus Ugarit einschliesslich der Keilalphabetischen Texte ausserhalb Ugarits*, I, Kevelaer, 1976.

*THA* IIA = J. Mangas – D. Plácido (edd.), *Testimonia Hispaniae Antiqua*, IIA: *La Península Ibérica en los autores griegos: De Homero a Platón*, Madrid, 1998.

*THA* IIB = J. Mangas – D. Plácido (edd.), *Testimonia Hispaniae Antiqua*, IIB: *La Península Ibérica prerromana de Éforo a Eustacio*, Madrid, 1999.

## REFERENCIAS

AA. VV., 1969, *Carthage. Sa naissance, sa grandeur* (*Arch Vivante* 1/2), Paris.

AA. VV., 1976, *L'Italie préromaine et la Rome républicaine. Mélanges offerts à Jacques Heurgon*, I-II (Collection de l'École française de Rome, 27), Roma–Paris.

AA. VV., 1983, *Atti del I Congresso internazionale di studi fenici e punici (Roma, 5-10 novembre 1979)*, I-III, Roma.

AA. VV., 1987, *El barco de El Sec (Costa Calviá, Mallorca)*, Calviá.

- AA. VV., 1990, *Hommages à M. Szynger (Semitica, 38)*, Paris.
- AA. VV., 1991, *Atti del secondo congresso internazionale di studi fenici e punici (Roma 1987)*, Roma.
- AA. VV., 1992, *Lixus. Actes du colloque organisé par l'Institut des sciences de l'archéologie et du patrimoine de Rabat avec le concours de l'École française de Rome (Larache, novembre 1989)* (Collection de l'École française de Rome, 166), Rome.
- AA. VV., 2001, *Actes des 1<sup>ères</sup> Journées Nationales d'Archéologie et du Patrimoine (Rabat, 1-4 Juillet 1998)*, II: *Préislam*, Rabat (S. M. A. P.).
- AA. VV., 2004, *Fortunatae Insulae. Canarias y el Mediterráneo*, Catálogo de la exposición organizada por el Museo Arqueológico de Tenerife (Centro Cultural de Caja-Canarias, 15 de octubre de 2004 al 9 de enero de 2005), Santa Cruz de Tenerife.
- AA. VV., 2006, *Gli Etruschi e il Mediterraneo. Commerci e politica. Atti del XIII Convegno Internazionale di Studi sulla Storia e l'Archeologia dell'Etruria (Atti Orvieto 2005)* (*AnnFondMusCIFaina* 13 [2005]), Roma.
- ACQUARO, E., 1971, *I rasoi punici*, Roma.
- \_\_\_\_\_, 1988, "Fenici ed Etruschi", in *CATALOGO VENEZIA 1988*, pp. 532-537.
- AGUILAR, R. M<sup>a</sup> – L. PÉREZ VILATELA, 2004, *Plutarco. Vidas de Sertorio y Pompeyo*, Madrid.
- AKERRAZ, A. – N. EL-KHATIB-BOUJIBAR – A. HESNARD – A. KERMORVANT – E. LENOIR – M. LENOIR, 1981-1982, "Fouilles de Dchar Jdid, 1977-1980", *BAM* 14, pp. 169-244.
- \_\_\_\_\_, – A. EL KHAYARI, 2000, "Prospection archéologique dans la région de Lixus. Résultats préliminaires", in KHANOUSI (*et al.*) (edd.) 2000, pp. 1646-1668.
- \_\_\_\_\_, – P. RUGGERI – A. SIRAJ – C. VISMARA (edd.), 2006, *L'Africa Romana. Atti del XVI Convegno di studi (Rabat, 15-19 dicembre 2004)*, Roma.
- AKURGAL, E., 1969, *Orient et Occident. La naissance de l'art grec*, Paris.
- \_\_\_\_\_, 1993, "Naissance de l'art grec figuré archaïque en Anatolie", *CRAI*, pp. 259-273.
- ALBALADEJO VIVERO, M., 2005, *La India [y Etiopía] en la literatura griega antigua. Un estudio etnográfico*, Alcalá de Henares.
- \_\_\_\_\_, 2007, "Algunas consideraciones críticas sobre los viajes de Eudoxo de Cícico", *Gerión* 25, pp. 235-248.
- ALEMANY, J., 1909, "La Geografía de la Península Ibérica en los textos de los escritores griegos, desde que éstos tuvieron conocimiento de aquella, hasta el siglo II a. de J.C.", *RABM* 21, pp. 463-477.
- ALEXANDROPOULOS, J., 1991. "La cité phénico-punique de Málaga d'après la numismatique", in GRAN-AYMERICH (ed.) 1991b, pp. 147-151.
- ALFARO ASINS, C., 1993, "Lote de monedas cartaginesas procedentes del dragado del puerto de Melilla", *Numisma* 232, pp. 9-46.



- ALMAGRO GORBEA, M., 1977, *El Bronce Final y el período Orientalizante en Extremadura*, Madrid.
- \_\_\_\_\_, 1989, “L’Etruria e la penisola Iberica. Stato attuale della questione sui ritrovamenti di ceramiche”, in *Atti del secondo congresso internazionale etrusco (Firenze 26 maggio-2 giugno 1985)*, II, Roma, pp. 1149-1160.
- \_\_\_\_\_, 1991, “El mundo orientalizante en la Península Ibérica”, in AA. VV. 1991, pp. 573-599.
- \_\_\_\_\_, 1996, “Peines de marfil pre-coloniales en la Península Ibérica”, in *Studi in onore di S. Moscati. Alle soglie della classicità*, II, Pisa-Roma, pp. 480-493.
- \_\_\_\_\_, 2000, “La ‘precolonización fenicia’ en la Península Ibérica”, in AUBET SEMMLER-BARTHÉLEMY (edd.) 2000, II, pp. 711-721.
- \_\_\_\_\_, 2002, “Melqart-Herakles matando al Toro celeste en una placa ebúrneas de Medellín”, *AEA* 75, pp. 59-73.
- \_\_\_\_\_- A. DOMÍNGUEZ DE LA CONCHA - F. LÓPEZ-AMBITE, 1990, “Cancho Roano. Un palacio orientalizante en la Península Ibérica”, *MDAI(M)* 31, pp. 251-308.
- ALONSO NÚÑEZ, J. M., 1987, “Herodotus on the Far West”, *AC* 56, pp. 243-249.
- ALVAR EZQUERRA, J., 1991, “La caída de Tiro y sus repercusiones en el Mediterráneo”, in *La caída de Tiro y el auge de Cartago. V Jornadas de Arqueología Fenicio-Púnica*, Ibiza, pp. 19-27.
- \_\_\_\_\_- C. MARTÍNEZ MAZA - M. ROMERO, 1992, “La (supuesta) participación de Cartago en el fin de Tarteso”, *Habis* 23, pp. 39-52.
- ÁLVAREZ, N., 1995, *El “almacén del templo A” de la Illeta dels Banyets (El Campello, Alicante): aproximación a espacios constructivos especializados y su significación económica*, Tesis de Licenciatura (Universidad de Valencia), Valencia.
- \_\_\_\_\_- C. GÓMEZ BELLARD - M. HABIBI - J. L. DE MADARIA, 2001, “La ocupación fenicia”, in ARANEGUI GASCÓ (ed.) 2001d, pp. 73-82.
- ÁLVAREZ DELGADO, J., 1945, “Las ‘Islas Afortunadas’ en Plinio”, *RevHistCanar* 11, pp. 26-61.
- \_\_\_\_\_, 1950, “La navegación entre los canarios prehistóricos”, *AEA* 23, pp. 164-174.
- ÁLVAREZ MARTÍ-AGUILAR, M., 2005, *Tarteso. La construcción de un mito en la historiografía española*, Málaga.
- ALY, W., 1925, *Geschichte der griechischen Literatur*, Bielefeld-Leipzig.
- \_\_\_\_\_, 1927, “Die Entdeckung des Westens”, *Hermes* 62, pp. 299-341, 485-489.
- AMADASI GUZZO, M. G., 1992, “Notes sur les graffitis phéniciens de Mogador”, in AA. VV. 1992, pp. 155-173.
- AMANDRY, M., 1987, “Tingi”, in H. Huvelin - M. Christol - G. Gautier (edd.), *Mélanges de numismatique offerts à Pierre Bastien à l’occasion de son 75<sup>e</sup> anniversaire*,

- Wetteren, pp. 1-14.
- AMATO, E., 2005, *Dionisio di Alessandria. Descrizione della Terra abitata*, pref., introd., trad., note e apparati di E. A.; con un saggio di F. Coccaro Andreou, Milano.
- AMBAGLIO, D., 1977, "Per la cronologia di Ellanico di Lesbo", *RAL* 32, pp. 389-398.
- \_\_\_\_\_, 1980, *L'opera storiografica di Ellanico di Lesbo* (Ricerche di storiografia antica, 2), Pisa.
- \_\_\_\_\_, 2007, "Les fragments d'Hellanicos chez Athénée", in D. Lenfant (ed.), *Athénée et les fragments d'historiens. Actes du Colloque International (Strasbourg, 16-18 juin 2005)*, Paris, pp. 109-116.
- AMIGUES, S., 2002, *Études de botanique antique*, Paris.
- AMIOTTI, G., 1987a, "Cerne: 'ultima terra' ", in SORDI (ed.) 1987, pp. 43-49.
- \_\_\_\_\_, 1987b, "Le Colonne d'Ercole e i limiti dell'ecumene", in SORDI (ed.) 1987, pp. 13-20.
- \_\_\_\_\_, 1988, "Le Isole Fortunate: mito, utopia, realtà geografica", in SORDI (ed.) 1988, pp. 166-177.
- \_\_\_\_\_, 2004, "La via dell'India: Eudosso di Cizico, precursore di Cristoforo Colombo", *GeogrAnt* 13, pp. 112-116.
- \_\_\_\_\_, 2006, "Dall'Atlante immaginato all'Atlante rappresentato", in AKERRAZ (et al.) (edd.) 2006, pp. 313-320.
- AMPOLO, C., 2007, "Riconsiderando i primi trattati tra Roma e Cartagine", in DELLA FINA (ed.) 2007.
- ANTICHAN, P. H., 1888, *Grands voyages de découvertes des anciens*, Paris.
- ANTONELLI, L., 1997, *I Greci oltre Gibilterra. Rappresentazioni mitiche dell'estremo occidentale e navigazioni commerciali nello spazio atlantico fra VIII e IV secolo a.C.* (Hesperia, 8), Roma.
- AOULAD TAHER, M., 2004-2005, "L'hellénisme dans le Royaume Numide au II<sup>e</sup> siècle av. J.-C.", *AntAfr* 40-41, pp. 29-41.
- AQUILUÉ, X. – P. CASTANYER – M. SANTOS – J. TREMOLEDA, 2006, "El comercio etrusco en Emporion: evidencias sobre la presencia de materiales etruscos en la Palaia Polis de Empuries", in GORI (ed.) 2006, I, pp. 175-192.
- ARANCIBIA ROMÁN, A. – M. M. ESCALANTE AGUILAR, 2006, "Génesis y consolidación de la ciudad de Malaka", in *Memoria Arqueológica del Museo Picasso. Málaga desde los orígenes hasta el siglo V d.C.*, Málaga, pp. 41-78.
- ARANEGUI GASCÓ, C., 2001a, "La campaña de excavaciones de 1999", in ARANEGUI GASCÓ (ed.) 2001d, pp. 109-111.
- \_\_\_\_\_, 2001b, "Las campañas de excavación de 1995 y 1999", in ARANEGUI GASCÓ (ed.) 2001d, pp. 37-43.

- \_\_\_\_\_, 2001c, “Conclusiones”, in ARANEGUI GASCÓ (ed.) 2001d, pp. 253-255.
- \_\_\_\_\_, (ed.), 2001d, *Lixus. Colonia fenicia y ciudad púnico-mauritana. Anotaciones sobre su ocupación medieval* (Saguntum, Extra IV), Valencia.
- \_\_\_\_\_, 2005a, “Las campañas de excavaciones”, in ARANEGUI GASCÓ (ed.) 2005c, pp. 13-34.
- \_\_\_\_\_, 2005b, “Conclusiones”, in ARANEGUI GASCÓ (ed.) 2005c, pp. 271-274.
- \_\_\_\_\_, (ed.), 2005c, *Lixus-2 Ladera Sur. Excavaciones arqueológicas marroco-españolas en la colonia fenicia. Campañas 2000-2003* (Saguntum, Extra VI), Valencia.
- \_\_\_\_\_, 2007, “Apuntes sobre el urbanismo de Lixus (Larache, Marruecos)”, in LÓPEZ CASTRO (ed.) 2007, pp. 369-382.
- \_\_\_\_\_, 2008, “Lixus y la conquista del Océano”, in J. Pérez Ballester – G. Pascual (edd.), *Comercio, redistribución y fondeaderos. La navegación a vela en el Mediterráneo. Actas de las V Jornadas Internacionales de Arqueología Subacuática (Gandía, 8-10 de noviembre de 2006)*, Valencia, pp. 411-418.
- \_\_\_\_\_, (en prensa), “Elementos artísticos y decorativos de la época de Juba II en Lixus (Marruecos)”, in *Omaggio a Walter Trillmich*, Roma.
- \_\_\_\_\_, – M<sup>a</sup> BELEN DEAMOS – M. FERNANDEZ MIRANDA – E. HERNANDEZ, 1992, “La recherche archéologique espagnole à Lixus: bilan et perspectives”, in AA. VV. 1992, pp. 7-15.
- \_\_\_\_\_, – H. HASSINI – N. TARRADELL FONT, (en prensa a), “Les fouilles de M. Tarradell dans le SO du dit quartier des temples de Lixus”, in *Trente ans d'archéologie marocaine. Hommages internationaux offerts à Mme. J. Hassar-Benslimane*, Rabat.
- \_\_\_\_\_, – M. KBIRI ALAOU – J. VIVES-FERRANDIZ SANCHEZ, (en prensa b), “Alfares y producciones cerámicas en Mauritania occidental. Balance y perspectivas”.
- \_\_\_\_\_, – N. TARRADELL FONT, 2001, “Lixus colonia fenicia y ciudad púnico-mauritana. Apuntes para una historia de la investigación arqueológica”, in ARANEGUI GASCÓ (ed.) 2001d, pp. 15-34.
- ARGOUD, G., 1999, “Héron d’Alexandrie”, in *La gloire d’Alexandrie*, Musée du Petit Palais, Paris, pp. 130-131.
- ARNAUD, P., 1993, “De la durée à la distance: l’évaluation des distances maritimes chez les géographes anciens”, *Hist&Mes* 8, pp. 225-247.
- \_\_\_\_\_, 2005, *Les routes de la navigation antique. Itinéraires en Méditerranée*, Paris.
- \_\_\_\_\_, 2007, “Diocletian’s Prices Edict: the prices of seaborne transport and the average duration of maritime travel”, *JRA* 20, pp. 321-335.
- ARRIBAS, A., 1977, “El ídolo de ‘El Malagón’ (Cúllar-Baza, Granada)”, *CuadPrehist-UnivGranada* 2, pp. 63-82.
- \_\_\_\_\_, – G. TRÍAS DE ARRIBAS, 1961, “Un interesante ‘hallazgo cerrado’ en el yacimiento

- de Ullastret”, *AEA* 34, pp. 18-40.
- ARRUDA, A. M., 1999-2000, *Los fenicios en Portugal. Fenicios y mundo indígena en el centro y sur de Portugal (siglos VIII-VI a.C.)*, Barcelona.
- ARTEAGA MATUTE, O., 1994, “La liga púnico gaditana. Aproximación a una visión histórica occidental, para su contrastación con el desarrollo de la hegemonía cartaginesa, en el mundo mediterráneo”, in *Cartago, Gadir, Ebusus y la influencia púnica en los territorios hispanos. VIII Jornadas de Arqueología fenicio-púnica*, Ibiza, pp. 23-57.
- \_\_\_\_\_, 2001, “La emergencia de la ‘polis’ en el mundo púnico occidental”, in *Protohistoria de la Península Ibérica*, Barcelona, pp. 217-281.
- ASENSI, R. M., 1990, “Una moneda etrusca de la provincia de Tarragona”, *Faventia* 12-13, pp. 175-179.
- ASHERI, D. – A. LLOYD – A. CORCELLA, 2007, *A Commentary on Herodotus Books I-IV*, edited by O. Murray and A. Moreno, with a Contribution by M. Brosius, Oxford.
- ATOCHÉ PEÑA, P., 2006, “Canarias en la Fase Romana (circa s. I a.n.e. al s. III d.n.e.): los hallazgos arqueológicos”, *Almogaren* 37, pp. 85-117.
- \_\_\_\_\_, J. A. PAZ – M<sup>a</sup> A. RAMÍREZ – M<sup>a</sup> E. ORTIZ, 1995, *Evidencias arqueológicas del mundo romano en Lanzarote (Islas Canarias)*, Irún-Arrecife.
- AUBERT, C., 1992, “La période pré-phénicienne en péninsule Ibérique: relations avec la Méditerranée centrale”, *MCV* 28, pp. 7-18.
- AUBET SEMMLER, M<sup>a</sup> E., 1969, “Cuencos fenicios de Praeneste”, *CuadTrab(EEHAR)* 13, pp. 21-52.
- \_\_\_\_\_, 1971, *Los marfiles orientalizantes de Praeneste*, Barcelona.
- \_\_\_\_\_, 1973, “Dos marfiles con representación de esfinge de la necrópolis púnica de Ibiza”, *RStudFen* 1, pp. 64-67.
- \_\_\_\_\_, 1979, “Marfiles fenicios del Bajo Guadalquivir. I: Cruz del Negro”, *BSEAA* 44, pp. 5-58.
- \_\_\_\_\_, 1980a, “Marfiles fenicios del Bajo Guadalquivir. II: Acebuchal y Alcantarilla”, *BSEAA* 46, pp. 5-51.
- \_\_\_\_\_, 1980b, “Nuevos objetos orientales hallados en Vulci”, *CuadTrab(EEHAR)* 14, pp. 53-73.
- \_\_\_\_\_, 1981-1982, “Marfiles fenicios del Bajo Guadalquivir (y III): Bencarrón, Santa Lucía y Setefilla”, *Pyrenae* 17-18, pp. 231-279.
- \_\_\_\_\_, 1982a, “Die westphönizischen Elfenbeine aus dem Gebiet des unteren Guadalquivir”, *HBA* 9, pp. 15-70.
- \_\_\_\_\_, 1982b, “Zur Problematik des orientalisierenden Horizontes auf der Iberischen Halbinsel”, in NIEMEYER (ed.) 1982, pp. 309-335.

- \_\_\_\_\_, 1994, *Tiro y las colonias fenicias de Occidente*, Barcelona (*The Phoenicians and the West*, Cambridge, 1993).
- \_\_\_\_\_, – M. BARTHÉLEMY (edd.), 2000, *Actas del IV congreso internacional de estudios fenicios y púnicos (Cádiz, 2 al 6 de octubre de 1995)*, I-IV, Cádiz.
- \_\_\_\_\_, – P. CARMONA – E. CURIÀ – A. DELGADO – A. FERNÁNDEZ, 1999, *Cerro del Villar, I: El asentamiento fenicio en la desembocadura del río Guadalhorce y su interacción con el hinterland*, Sevilla.
- \_\_\_\_\_, – A. GONZÁLEZ PRATS – A. M. ARRUDA, 2005, “Nuove scoperte sui Fenici in Iberia”, in SPANÒ GIAMMELLARO (ed.) 2005, III, pp. 1135-1142.
- \_\_\_\_\_, – G. OLMO LETE (edd.), 1986, *Los Fenicios en la Península Ibérica*, I-II, Barcelona.
- AUCHER, J. B., 1818, *Eusebii Pamphili Caesariensis Episcopi Chronicon bipartitum*, opera J.B.A., II, Venetiis.
- AUJAC, G., 1966, *Strabon et la science de son temps*, Paris.
- \_\_\_\_\_, 1969, *Strabon. Géographie, livres I et II*, texte établi, traduit et commenté par G. A., Paris (CUF).
- \_\_\_\_\_, 1972, “Les traités ‘Sur l’océan’ et les zones terrestres”, *REA* 74, pp. 74-85 (= AUJAC 1993b, pp. 291-302).
- \_\_\_\_\_, 1976, “Poseidonios et les zones terrestres: les raisons d’un échec”, *BAGB* 35, pp. 74-78 (= AUJAC 1993b, pp. 285-289).
- \_\_\_\_\_, 1987, “The Foundations of the Theoretical Cartography in Archaic and Classical Greece”, in J. B. Harley – D. Woodward (edd.), *The History of Cartography, I: Cartography in Prehistoric, Ancient and Medieval Europe and the Mediterranean*, Chicago–London, pp. 130-147.
- \_\_\_\_\_, 1993a, *Claude Ptolémée astronome, astrologue, géographe. Connaissance et représentation du monde habité*, Paris.
- \_\_\_\_\_, 1993b, *La sphère, instrument au service de la découverte du monde. D’Autolykos de Pitane à Jean de Sacrobosco*, Caen.
- \_\_\_\_\_, 2001, *Eratosthène de Cyrène, le pionnier de la géographie*, Paris.
- \_\_\_\_\_, 2001-2002, “L’image du désert dans l’antiquité grecque”, *GeogrAnt* 10-11, pp. 13-24.
- AUMASSIP, G. (ed.), 1996, *La préhistoire de l’Afrique de l’Ouest*, Saint-Maur-des-Fossés.
- AUPERT, P. – O. CALLOT, 1979, *Fouilles de Delphes*, II 6, 1, Paris, pp. 1-210.
- AUSTIN, C. – G. BASTIANINI, 2002, *Posidippi Pellaei quae supersunt omnia*, edizione e traduzione di C. A. e G. B., Milano.
- BABCOCK, W. H., 1922, *Legendary Islands of the Atlantic. A Study in Medieval Geography* (American Geographical Society, Research Series, 8), New York.

- BAER, K., 1973, "The Libyan and Nubian Kings of Egypt: Notes on the Chronology of Dynasties XXII to XXVI", *JNES* 32, pp. 4-25.
- BAKKER, E. J., 2002, "The Making of History: Herodotus' *Historiēs Apodexis*", in BAKKER (*et al.*) (edd.) 2002, pp. 3-32.
- \_\_\_\_\_, 2006, "The syntax of *historiē*: How Herodotus writes", in DEWALD–MARINCOLA (edd.) 2006, pp. 92-102.
- \_\_\_\_\_, – I. J. F. DE JONG – H. VAN WEES (edd.), 2002, *Brill's Companion to Herodotus*, Leiden–Boston–Köln.
- BAKOS, J., 1933, *Grégoire Aboulfaradj dit Barhebraeus. Le Candélabre des sanctuaires*, édité et traduit en français par J. B. (*Patrologia Orientalis*, XXIV/3), Paris.
- BALASCH, M., 1981, *Polibio. Historias, libros I-IV*, traducción y notas de M. B., Madrid (Biblioteca Clásica Gredos).
- BALLABRIGA, A., 1986, *Le Soleil et le Tartare. L'image mythique du monde en Grèce archaïque*, Paris.
- BALLOUCHE, L., 1986, *Paléoenvironnement de l'homme fossile holocène au Maroc. Apport de la palynologie* [Tesis Doctoral dactilografiada], Bordeaux.
- BALLU, A., 1913, "Découverte d'une table de mesures [à Cuicul-Djemila]", *BCTH*, pp. 163-164.
- BARGUET, A., 1964, *Hérodote. L'Enquête*, texte traduit par A. B., Paris (Pléiade).
- BAROZZI, P., 1992, "Esploratori mercanti e religiosi in Oriente nel Medioevo", in G. Au-jac (*et al.*) (edd.), *Optima hereditas. Sapienza giuridica romana e conoscenza dell'ecumene*, Milano, pp. 379-434.
- BARTH, H., 1968, "Zur Bewertung und Auswahl des Stoffes durch Herodotus (Die Begriffe θῶμα, θωμάζω, θωμάσιος und θωμαστός)", *Klio* 50, pp. 93-110.
- BARTOLINI, G. – F. DELPINO (edd.), 2005, *Intorno a Oriente e Occidente: metodi e discipline a confronto. Riflessioni sulla cronologia dell'età del Ferro italiana (Roma 2003)*, Roma.
- BARTOLONI, P. – C. TRONCHETTI – M. BOTTO – L. A. MARRAS, 1996, *La necropoli di Bitia, I*, Roma.
- BATES, O., 1914, *The Eastern Libyans. An Essay*, London.
- BAUDOIN, C. – B. LIOU – L. LONG, 1994, *Une cargaison de bronzes hellénistiques: l'épave Fourmigue C à Golfé-Juan* (*Archaeonautica*, 12), Paris.
- BAUMSTARK, A., 1922, *Geschichte der syrischen Literatur mit Ausschluss der christlich-palästinischen Texte*, Bonn.
- BEAUJEU, J., 1979, "L'astronomie de Lucain", in *L'astronomie dans l'Antiquité classique*, Paris.
- BEJARANO, V. (ed.), 1987, *Hispania Antigua según Pomponio Mela, Plinio el Viejo y*

- Claudio Ptolomeo (Fontes Hispaniae Antiquae, VII)*, Barcelona.
- BELÉN DEAMOS, M<sup>a</sup> – J. L. ESCACENA – C. LÓPEZ ROA – A. RODERO, 1996, “Fenicios en el Atlántico. Excavaciones españolas en Lixus: los conjuntos ‘C. Montalbán’ y ‘Cata Basilica’”, in QUEROL–CHAPA 1996, pp. 339-357.
- BELLELLI, V., 2006, *La tomba “principesca” dei Quattordici Ponti nel contesto di Capua arcaica*, Roma.
- \_\_\_\_\_, 2007, “Influenze straniere e ispirazione locale: gli alabastra etrusco–corinzi di forma Ricci 121”, in DELLA FINA (ed.) 2007, pp. 293-324.
- \_\_\_\_\_ – M. CULTRARO, 2006, “Etruria, penisola balcanica ed Egeo settentrionale”, in AA. VV. 2006, pp. 197-252.
- BELMONTE MARÍN, J. A., 2002, “Presencia sidonia en los circuitos comerciales del Bronce Final”, *RStudFen* 30, pp. 3-18.
- BELTRÁN, A., 1980, “Juba II y Ptolomeo de Mauritania, *II viri quinquennales* de Carthago Nova”, *Caesaraugusta* 51-52, pp. 133-141.
- BENABOU, L., 1977, “Juba II ou l’africanité vassale de Rome”, in *Les Africains*, IX, Paris, pp. 145-165.
- BENICHOU-SAFAR, H., 1982, *Les tombes puniques de Carthage. Topographie, structures, inscriptions et rites funéraires*, Paris.
- BÉRARD, J., 1937, “Remarques sur une erreur historique d’Hérodote (II, 124-136)”, *REG* 50, pp. 389-392.
- BÉRARD, V., 1955, *Homère. Odyssée*, texte traduit par V. B., Paris (Pléiade).
- BERGER, H., 1880, *Die geographischen Fragmente des Eratosthenes*, Leipzig 1880 (Amsterdam 1964).
- \_\_\_\_\_, 1903<sup>2</sup>, *Geschichte der wissenschaftlichen Erdkunde der Griechen*, Leipzig.
- BERGER, S., 1992, *Revolution and society in Greek Sicily and Southern Italy*, Stuttgart.
- BERGES, D., 1993, “Die Tonsiegel aus dem karthagischen Tempelarchiv”, *MDAI(R)* 100, pp. 245-268.
- \_\_\_\_\_, 1998, “Los sellos de arcilla del archivo del templo cartaginés”, in VEGAS 1998, pp. 111-132.
- BERGMEIER, R., 1985, “Die Buchrolle und das Lamm (*Apk* 5 und 10)”, *ZNTW* 76, pp. 225-242.
- BERTI, N., 1988, “Scrittori greci e latini di ‘Libykà’: la conoscenza dell’Africa settentrionale dal V al I secolo a.C.”, in SORDI (ed.) 1988, pp. 145-165.
- BIANCHETTI, S., 1990, “L’idea di Africa da Annone a Plinio”, in A. Mastino (ed.), *L’Africa romana. Atti del VII Convegno di studi (Sassari, 15-17 dicembre 1989)*, Sassari, pp. 871-878.
- \_\_\_\_\_, 1991, “Aethiopes in Africa: aspetti della storia di un nome”, in A. Mastino (ed.),



- L'Africa Romana. Atti del VIII Convegno di studi (Cagliari, 14-16 dicembre 1990)*, Sassari, pp. 117-125.
- \_\_\_\_\_, 2004, "Atlantide e la 'scienza' di Platone", in U. Laffi – F. Prontera – B. Virgilio (edd.), *Artissimum memoriae vinculum. Scritti di geografia storica e di antichità in ricordo di Gioia Conta*, Firenze, pp. 39-66.
- \_\_\_\_\_, 2008, "Landschaft und Religion bei Eratosthenes von Kyrene", in *9 Internationales Kolloquium zur Historischen Geographie des Altertums (Stuttgart, 4-8 Mai 2005)*, Stuttgart, pp. 20-28.
- BICHLER, R., 2001, *Herodots Welt. Der Aufbau der Historie am Bild der fremden Länder und Völker, ihrer Zivilisation und ihrer Geschichte*, Berlin.
- BIFFI, N., 1999, *L'Africa di Strabone. Libro XVII della Geografia. Introduzione, traduzione e commento*, Bari.
- \_\_\_\_\_, 2002, *Il Medio Oriente di Strabone. Libro XVI della Geografia. Introduzione, traduzione e commento*, Bari.
- \_\_\_\_\_, 2003, "Metello e gli Indiani", *GeogrAnt* 12, pp. 146-153.
- BILLERBECK, M., 2006, *Stephani Byzantii Ethnica*, I: A-Γ, recensuit Germanice vertit adnotationibus indicibusque instruxit M. B., Berolini.
- BINGEN, J., 1954, "Notes sur l'Edit du Maximum", *BCH* 78, pp. 349-360.
- BIRASCHI, A. M<sup>a</sup>, 1996, "Nostoi in Occidente", in F. Prontera (ed.), *La Magna Grecia e il mare. Studi di storia marittima*, Taranto, pp.75-106.
- BISI, A. M<sup>a</sup>, 1967-1968, "I pettini d'avorio di Cartagine", *Africa* 3, pp. 11-51.
- \_\_\_\_\_, 1984, "La questione orientalizzante in Sardegna", *Opus* 3, pp. 429-444.
- \_\_\_\_\_, – M<sup>a</sup> E. AUBET SEMMLER, 1992, "Orientalisant, style", in LIPINSKI (ed.) 1992a, pp. 334-335.
- BLANCO FRELJEIRO, A., 1959, "Orientalia II", *AEA* 33, pp. 3-43.
- BLASIUS, A. – B.V. SCHIPPER (edd.), 2002, *Apocalyptic und Ägypten. Eine kritische Analyse der relevanten Texte aus dem griechisch-römischen Ägypten* (Orientalia Lovaniensia Analecta, 107), Leuven.
- BLÁZQUEZ MARTÍNEZ, J. M<sup>a</sup>, 1961, "Las relaciones entre Hispania y el Norte de África durante el gobierno bárquida y la conquista romana (237-19 a.J.C.)", *Saitabi* 11, pp. 21-43.
- \_\_\_\_\_, 1975 [1968], *Tartessos y los orígenes de la colonización fenicia en Occidente*, Salamanca.
- \_\_\_\_\_, 1977, "Las Islas Canarias en la Antigüedad", *AnuEstudAtl* 23, pp. 35-51.
- \_\_\_\_\_, 2002, "La precolonización y la colonización fenicia. El período orientalizante en la Península Ibérica. Estado de la cuestión", *AEA* 75, pp. 37-57.
- BLÁZQUEZ Y DELGADO-AGUILERA, A., 1921, "Las costas de Marruecos en la Antigüe-

- dad”, *BAHist* 79, pp. 400-418 y 481-509.
- BLOCH, H. (ed.), 1956, *Abhandlungen zur griechischen Geschichtsschreibung von Felix Jacoby*, Leiden.
- BLOMQUIST, J., 1979, *The date and origin of the Greek version of Hanno's Periplus*, Lund.
- BLUMHOFER, M., 1993, *Etruskische Cippi. Untersuchungen am Beispiel von Cerveteri*, Diss., Köln.
- BOCHART, S., 1646, *Geographia sacra pars prior: Phaleg, seu de dispersione gentium et terrarum divisione facta in aedificatione turris Babel*, Cadomi.
- BOLCHERT, P., 1904, *Aristoteles' Erdkunde von Asien und Libyen*, Berlin.
- \_\_\_\_\_, 1911, “*Liber Aristotelis de inundatione Nili*”, *NJahrbKlAlt* 27, pp. 150-155.
- BOLTON, J. D. P., 1962, *Aristeas of Proconnesus*, Oxford.
- BONANNO, A., 1993, “Evidence of Greek, Carthaginian and Etruscan Commerce South of the Tyrrhenian: the Maltese Case”, in T. Hackens (ed.), *Navies and Commerce of the Greeks, the Carthaginians and the Etruscans in the Tyrrhenian Sea. Acts of the European Symposium held in Ravello (January 1987) (PACT 20 [1988])*, Strasbourg, pp. 417-428.
- BONET ROSADO, H. – I. FUMADO – C. ARANEGUI GASCÓ – J. VIVES-FERRANDIZ SÁNCHEZ, 2005, “La ocupación púnica”, in ARANEGUI GASCÓ (ed.) 2005c, pp. 141-153.
- BONFANTE, L. – V. KARAGEORGHIS (edd.), 2001, *Italy and Cyprus in antiquity, 1500-450 BC: proceedings of an international symposium held at the Italian Academy for Advanced Studies in America at Columbia University (November 16-18 2000)*, Kapon.
- BONNEAU, D., 1964, *La crue du Nil, divinité égyptienne, à travers mille ans d'histoire (322 av.- 641 ap. J.C.)*, Paris.
- \_\_\_\_\_, 1971, “*Liber Aristotelis de inundatione Nili*”, *EPap* 9, pp. 1-33.
- BONNET, C., 1987, “Une statue de Thémistocle chez les Phéniciens de Gadès”, in *Stemmata. Mélanges de philologie, d'histoire et d'archéologie grecques offerts à Jules Labarbe*, Liège-Louvain-la-Neuve, pp. 259-266.
- \_\_\_\_\_, 1988, *Studia Phoenicia, VIII: Melqart: cultes et mythes de l'Héraclès tyrien en Méditerranée*, Leuven.
- BONSOR, G., 1928, *Early engraved Ivories in the Collection of the Hispanic Society of America*, New York.
- BOSCH GIMPERA, P., 1952, “Problemas de la historia fenicia en el extremo occidente”, *Zephyrus* 3, pp. 15-30.
- BOSTICCO, S., 1957, “Scarabei egiziani della necropoli di Pithecusa nell'isola di Ischia”, *PP* 12, pp. 215-229.

- BOSWORTH, A. B., 1993, "Aristotle, India and Alexander", *Topoi* 3, pp. 407-424.
- \_\_\_\_\_, 1998, "Calanus and the Brahman Opposition", in W. Will (ed.), *Alexander der Grosse. Eine Welteroberung und ihr Hintergrund. Vorträge des Internationalen Bonner Alexanderkolloquiums (19-21. 12. 1996)*, (Antiquitas, Reihe 1, 46), Bonn, pp. 173-203.
- BOTTO, M., 2004-2005, "Da Sulky a Huelva: considerazioni sui commerci fenici nel Mediterraneo antico", *AION* 11-12, pp. 9-28.
- \_\_\_\_\_, 2007, "I rapporti tra l'Etruria e la Sardegna", in DELLA FINA (ed.) 2007, pp. 75-136.
- \_\_\_\_\_, – J. VIVES-FERRÁNDIZ SÁNCHEZ, 2006, "Importazione etrusche tra le Baleari e la penisola iberica (VIII-prima metà del V sec. a.C.)", in AA. VV. 2006, pp. 117-196.
- BOUBE, J., 1981, "Les origines phéniciennes de Sala de Mauretanie", *BCTH(B)* 17, pp. 155-170.
- BOUBE-PICCOT, CHR., 1969, *Les bronzes antiques du Maroc, I: La statuaire*, Rabat.
- \_\_\_\_\_, 1975, *Les bronzes antiques du Maroc, II: Le mobilier*, Rabat.
- \_\_\_\_\_, 1995, "Bronzes antiques. Productions et importations au Maroc", in P. Troussset (ed.), *Productions et exportations africaines. Actualités archéologiques en Afrique du Nord antique et médiévale. Actes du VI<sup>e</sup> Colloque International sur l'Histoire et l'Archéologie de l'Afrique du Nord (Pau, octobre 1993)*, Paris, pp. 65-77.
- BOUCHER COLOZIER, E., 1953, "Céramique archaïque d'importation au musée Lavignerie de Carthage", *Byrsa* 3, pp. 11-85.
- BOULOUMIÉ, B., 1973, *Les oenochoés en bronze du type "Schnabelkanne" en Italie*, Rome.
- BOURGERY, A., 1930, *Lucain. La Pharsale*, II, texte établi et traduit par A. B., Paris (CUF).
- BOUZEK, J., 1997, *Greece, Anatolia and Europe: Cultural Interrelations during the Early Iron Age* (Studies in Mediterranean Archaeology, 122), Jonsered.
- BOUZIDI, R., 2004, "Le rempart préromain et le monument à l'inscription au bouclier punique de Volubilis", in M. Khanoussi – P. Ruggeri – C. Vismara (edd.), *L'Africa romana. Atti del XV Convegno di studi (Tunisia, 12-15 dicembre 2002)*, Roma, pp. 1923-1950.
- BRAUDEL, F., 1994 [1949], *El Mediterráneo y el mundo mediterráneo en la época de Felipe II*, México.
- BREASTED, J. H., 1906, *Ancient records of Egypt. Historical documents from the earliest times to the Persian conquest, collected edited and translated with commentary, IV: The twentieth to the twenty-sixth dynasties*, Chicago.
- BRESCIANI, E., 1981, "Frammenti da un 'prontuario legale' demotico da Tebtuni nell'Isti-

- tuto Papirologico G. Vitelli di Firenze”, *EVO* 4, pp. 201-215.
- BRICAULT, L. – M. J. VERSLUYS – P. G. P. MEYBOOM (edd.), 2006, *Nile into Tiber: Egypt in the Roman World. Proceedings of the IIIrd International Conference of Isis Studies, Faculty of Archaeology, Leiden University, May 11-14, 2005* (EPRO, 159), Leiden–Boston.
- BRIQUEL, D., 2006, “Rapporti tra Etruschi e Africa del Nord: uno sconosciuto documento epigrafico”, in AA. VV. 2006, pp. 59-92.
- \_\_\_\_\_ – L. F. GANTÈS – J. GRAN-AYMERICH – PH. MELLINAND, 2006, “Marseille, nouvelles découvertes grecques et étrusques”, *Archéologia* 432, pp. 36-43.
- BRODERSEN, K., 1993, “Salomon in Alexandria? Der weise Richter in I Könige 3, antiker Bildtradition und P. Oxy. 2944”, in R. Bartelmus – T. Krüger – H. Utzschneider (edd.), *Konsequente Traditionsgeschichte. Festschrift für Klaus Blatzer* (Orbis biblicus et orientalis, 126), Fribourg–Göttingen, pp. 21-30.
- \_\_\_\_\_, 2001, “Savage’s Savages: How the Gorilla became a Beast because of Hanno’s *Periplus*”, in GEUS–ZIMMERMANN (edd.) 2001, pp. 87-98.
- BROUQUIER-REDDÉ, V. – A. EL KHAYARI – A. ICHKHAKH, 2006, “Lixus, de l’époque phénicienne à la période médiévale: le quartier dit ‘des temples’”, in AKERRAZ (*et al.*) (edd.) 2006, pp. 2157-2174.
- BUDGE, W., 2003<sup>2</sup>, *The Chronography of Gregory Abu’l Faraj*, I, Piscataway.
- BUNBURY, E. H., 1879, *A History of Ancient Geography among the Greeks and Romans from the Earliest Ages till the Fall of the Roman Empire*, I-II, London (New York 1959<sup>2</sup>).
- BURKERT, W., 1992, *The Orientalizing revolution. Near Eastern influence on Greek culture in the early Archaic age* ([trad. de] *Die orientalisierende Epoche in der griechischen Religion und Literatur*), Cambridge, Mass.–London.
- \_\_\_\_\_, 1998, “La via fenicia e la via anatolica: ideologie e scoperte fra Oriente e Occidente”, in A. Giardina (ed.), *Il nome e il concetto di Europa. Convegno per Santo Mazzarino (Roma, 9-11 maggio 1991)* (Saggi di storia antica, 13), Roma, pp. 55-78.
- BURSTEIN, S. M., 1976, “Alexander, Callisthenes and the Sources of the Nile”, *GRBS* 17, pp. 135-146.
- \_\_\_\_\_, 1979, “The Nubian Campaigns of C. Petronius and George Reisner’s Second Meroitic Kingdom of Napata”, *ZAS* 106, pp. 95-105.
- \_\_\_\_\_, 1989, *Agatharchides of Cnidus. On the Erythraean Sea*, London.
- \_\_\_\_\_, 1993, “The Hellenistic Fringe: The Case of Meroe”, in P. Green (ed.), *Hellenistic History & Culture*, Berkeley–Los Angeles, pp. 42-46.
- \_\_\_\_\_, 1996a, “Images of Egypt in Greek Historiography”, in A. Loprieno (ed.), *Ancient Egyptian Literature, History and Forms* (Probleme der Ägyptologie, 10), Leiden,

- pp. 591-603.
- \_\_\_\_\_, 1996b, "Ivory and Ptolemaic Exploration of the Red Sea: The Missing Factor", *Topoi* 6, pp. 799-807.
- \_\_\_\_\_, 2000a, *Ancient African Civilizations. Kush and Axum*, Princeton.
- \_\_\_\_\_, 2000b, "Exploration and Ethnography in Ptolemaic Egypt", *AncW* 31, pp. 31-37.
- BURTON, A., 1972, *Diodorus Siculus. Book I. A Commentary* (EPRO, 29), Leiden.
- BURTON, H. E., 1932, *The Discovery of the Ancient World*, London-Cambridge, Mass.
- BUZÓN, R. P. – P. B. CAVALLERO, 1993, "Dos epigramas funerarios al perro de Zenón (*P. Cairo Zen.* 59532). Edición y estudio", in S. M. de Carvalho (*et al.*) (edd.), *VII reunião anual da SBEC (Araraquara, 30 de agosto a 05 de setembro de 1992)*, Araraquara (Sociedade brasileira de estudos clássicos [*Classica(Brasil)*, Supl. II]), pp. 75-86.
- BYVANCK, A. W., 1936-1937, "Untersuchungen zur Chronologie der Funde in Italien aus dem VIII. und VII. vorchristlichen Jahrhundert, I, Das Bokchorisgrab von Tarquinia", *Mnemosyne* 4, pp. 181-188.
- \_\_\_\_\_, 1947, "The chronology of Greek and Italian art in the eighth and seventh century B.C.", *Mnemosyne* 13, pp. 241-253.
- CABALLERO LÓPEZ, J. A., 2006, *Inicios y desarrollo de la historiografía griega*, Madrid.
- CABALLOS RUFINO, A., 1989, "Los senadores de origen hispano durante la república romana", en J. González Fernández (ed.), *Estudios sobre Urso. Colonia Iulia Genitiva*, Sevilla, pp. 233-279.
- CABRERA PERERA, A., 1988, *Las Islas Canarias en el Mundo Clásico*, Madrid.
- CABRERA PÉREZ, J. C. – M<sup>a</sup> A. PERERA – A. TEJERA, 1999, *Majos. La primitiva población de Lanzarote*, Madrid-Teguise.
- CABRERIZO, C., 1961, "Monedas de Numidia y Mauritania. Colección del Museo Arqueológico Nacional (Madrid)", *NumarHisp* 10, pp. 103-122.
- CAEROLS PÉREZ, J. J., 1991, *Helánico de Lesbos. Fragmentos*, edición y traducción de J. J. C. P., Madrid.
- CAHEN, E., 1939, *Callimaque. Hymnes, Épigrammes, Fragments choisis*, texte établi et traduit par E. C., Paris (CUF).
- CALLU, J.-P., 1969, *La politique monétaire des empereurs romains de 238 à 311*, Paris.
- CAMASSA, G. – S. FASCE (edd.), 1991, *Idea e realtà del viaggio. Il viaggio nel mondo antico*, Genova.
- CAMERON, A., 1983, "Crantor and Posidonius on Atlantis", *CQ* 3, pp. 81-91.
- CAMPO, M. – B. MORA, 1995, *Las monedas de Malaca*, Madrid.
- CAMPOREALE, G., 1965, "Sul motivo del cosiddetto *Despotes Theron* in Etruria. Un filo-

- ne ceretano di epoca orientalizzante”, *ArchClass* 17, pp. 36-44.
- \_\_\_\_\_, 1969, *I commerci di Vetulonia in età orientalizzante*, Roma.
- \_\_\_\_\_ (ed.), 2001, *Gli Etruschi fuori d’Etruria*, Verona.
- \_\_\_\_\_, 2004, *Gli Etruschi. Storia e civiltà*, Torino.
- CAMPS, G., 1961, *Aux origines de la berbérie. Monuments et rites funéraires protohistoriques*, Paris.
- \_\_\_\_\_, 1989, s. v. A. 287 Ascalis, in CAMPS-CHAKER (edd.), VII, p. 954.
- \_\_\_\_\_ – S. CHAKER (edd.), 1985-2007, *Encyclopédie Berbère*, I-XXVII, Aix-en-Provence.
- CANCIANI, F. – F.-W. VON HASE, 1979, *La tomba Bernardini di Palestrina*, Roma.
- CANDAU MORÓN, J. M<sup>a</sup> – F. J. GONZÁLEZ PONCE – A. L. CHÁVEZ REINO, 2004, “Crónicas, fundaciones y el nacimiento de la historiografía griega” in J. M<sup>a</sup> Candau Morón – F. J. González Ponce – G. Cruz Andreotti (edd.), *Historia y Mito. El pasado legendario como fuente de autoridad. Actas del Simposio Internacional celebrado en Sevilla, Valverde del Camino y Huelva (22-25 abril 2003)*, Málaga, pp. 13-29.
- CAPELLE, W., 1914, “Die Nilschwelle”, *NJahrbKlAlt* 33, pp. 317-360.
- CARCOPINO, J., 1933, “Volubilis Regiae Iubae”, *Hespéris* 17, pp. 1-24.
- \_\_\_\_\_, 1943, *Le Maroc Antique*, Paris.
- \_\_\_\_\_, 1949, “Du périple d’Hannon aux portulans grecs du XVI<sup>e</sup> siècle”, in *Mélanges d’archéologie et d’histoire offerts à Ch. Picard (RA 29-32)*, Paris, pp. 132-141.
- CARLSEN, J. (et al.) (edd.), 1993, *Alexander the Great. Reality and Myth*, Rome.
- CARMONA GONZÁLEZ, P., 2001, “El estuario del Oued Loukkos y la evolución reciente del litoral de Lixus (Marruecos)”, in ARANEGUI GASCÓ (ed.) 2001d, pp. 9-13.
- \_\_\_\_\_, 2005. “Cambios geomorfológicos y paleogeografía del litoral de Lixus (Larache, Marruecos)”, in ARANEGUI GASCÓ (ed.) 2005c, pp. 5-11.
- CARPENTER, R., 1956, “A Trans-Saharan Caravan Route in Herodotus”, *AJA* 60, pp. 231-242.
- CARRIÈRE, J.-C., 1995, “Héraclès de la Méditerranée à l’océan. Mythe, conquête et acculturation”, in M. Clavel-Lévêque – R. Plana-Mallart (edd.), *Cité et territoire. I<sup>er</sup> Colloque Européen (Béziers 1994)*, Paris, pp. 67-87.
- CARTON, L., 1919, “Questions de topographie carthaginoise”, *RT* 27, pp. 237-277.
- CARY, M. – E. H. WARMINGTON, 1929, *The Ancient Explorers*, London.
- CASARIEGO, J. E., 1947, *El periplo de Hannon de Cartago*, Madrid.
- \_\_\_\_\_, 1949, *Los grandes periplos de la Antigüedad. Breve historia de las navegaciones clásicas*, Madrid.
- \_\_\_\_\_, 1950, “Las grandes exploraciones marítimas del África en la Antigüedad”, *Arch-*

- InstEstudAfr* 14, pp. 7-38.
- CASEVITZ, M., 1982, "Les mots du rêve en grec ancien", *Ktèma* 7, pp. 67-73.
- CASSON, L., 1971, *Ships and Seamanhip in the Ancient World*, Princeton.
- \_\_\_\_\_, 1993, "Ptolemy II and the Hunting of African Elephants", *TAPhA* 123, pp. 247-260.
- CASTELLANOS ROCA, M<sup>a</sup> M., 1996, "Les importacions etrusques del segle V a.C. al nord-est peninsular i el comerç mediterrani", *Pyrenae* 27, pp. 83-102.
- CASTRO ALFIN, D., 1983, *Historia de las Islas Canarias. De la prehistoria al descubrimiento*, Madrid.
- CATALDI, M., 2001, *Tarquìnia: Museo Archeologico Nazionale: guida breve*, Roma.
- CATÁLOGO BARCELONA, 2006, *Pentinar la mort. Rituals de vida i mort en la preistoria de Menorca*, Barcelona.
- \_\_\_\_\_, BOCHUM, 2005, *Das Schiff von Uluburun. Welthandel vor 3000 Jahren*, Bochum.
- \_\_\_\_\_, BOLOGNA, 2000, *Principi etruschi tra Mediterraneo ed Europa*, Venezia.
- \_\_\_\_\_, HAUTERIVE, 2005, *Amphore à la mer! Épaves grecques et étrusques. Catalogue d'exposition, Laténium, Hauterive*, Neuchâtel.
- \_\_\_\_\_, LATTES, 2003, *Les Étrusques en France. Archéologie et collections (Musée de Lattes 2002)*, Lattes.
- \_\_\_\_\_, MARSEILLE, 2002, *Les Étrusques en mer. Épaves d'Antibes à Marseille*, Aix-en-Provence.
- \_\_\_\_\_, PARIS, 1982, *De Carthage à Kairouan (Musée du Petit Palais 1982-1983)*, Paris.
- \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, 1992, *Les Étrusques et l'Europe (Musée du Louvre 1992)*, Paris.
- \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, 1995, *Carthage, l'histoire, sa trace et son écho (Musée du Petit Palais 1995)*, Paris.
- \_\_\_\_\_, SEVILLA, 2000, *Argantonio. Rey de Tartessos (Sevilla, Madrid, Alicante 2000)*, Sevilla.
- \_\_\_\_\_, VENEZIA, 1988, *I Fenici (Palazzo Grassi 1988)*, Milano.
- \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, 1991, *I Celti (Palazzo Grassi 1991)*, Milano.
- \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, 2000, *Gli Etruschi (Palazzo Grassi 2000)*, Milano.
- CATAUDELLA, M., 2007, "Osservazioni al testo dei frammenti geografici di Eudosso di Cnido e di Dicearco", *Philologus* 151, pp. 153-159.
- CAVARI, F., 2006, "Un ambiente di I stile dell'acropoli di Populonia (saggio III): i rinvenimenti della campagna del 2004", in *Materiali di Populonia*, Roma, pp. 207-233.
- CAZZANIGA, I., 1973, "Epigramma in distici per la morte del cane Tauron", *Eirene* 11, pp. 71-89.
- CELESTINO PÉREZ, S., 1992, "Cancho Roano. Un centro comercial de carácter político-re-



- ligioso e influencia oriental”, *RStudFen* 20, pp. 19-46.
- \_\_\_\_\_ – J. JIMÉNEZ ÁVILA (edd.), 2005, *El Periodo orientalizante. Actas del III Simposio Internacional de Arqueología de Mérida: Protohistoria del Mediterráneo Occidental*, I-II (Anejos de *AEA*, 35), Madrid.
- \_\_\_\_\_ – P. ZULUETA, 2003, “Los bronce de Cancho Roano”, in S. Celestino Pérez (ed.), *Cancho Roano, IX: Los materiales arqueológicos, II*, Mérida, pp. 9-123.
- CERDA, D., 1978, “Una nau cartaginesa a Cabrera”, *Fonaments* 1, pp. 89-105.
- CHABOT, J.-B., 1899, *Chronique de Michel le Syrien, patriarche jacobite d’Antioche (1166-1199)*, éditée pour la première fois et traduite en français par J.-B. Ch., I: *Traduction des livres I-VIII*, Paris.
- CHAKER, S., 1985, s. v. Adrar, montagne, in CAMPS–CHAKER (edd.), II, p. 142.
- CHAMOUX, F., 1981, *La civilisation hellénistique*, Paris.
- CHASSIGNET, M., 1986, *Caton. Les Origines*, texte établi, traduit et commenté par M. Ch., Paris (CUF).
- CHAUVEAU, M., 1991, “P. Carlsberg 301: Le manuel juridique de Tebtynis”, in FRANDSEND (ed.) 1991, pp. 103-128.
- CHAVES, F. – E. GARCÍA VARGAS – E. FERRER ALBELDA, 2000, “Sertorio: de África a Hispania”, in KHANOUSSI (*et al.*) (edd.) 2000, pp. 1463-1486.
- CHERICI, A., 2006, “Talassocrazia: aspetti tecnici, economici, politici”, in AA. VV. 2006, pp. 439-482.
- CHEVALLIER, R. (ed.), 1974, *Littérature gréco-romaine et géographie historique. Mélanges offerts à Roger Dion (Caesarodunum 9 bis)*, Paris.
- CHIC GARCÍA, G., 1982, “La actuación político-militar de Q. Sertorio durante los años 83 a 80 a.C.”, en J. Higuera Maldonado (ed.), *Actas del I Congreso Andaluz de Estudios Clásicos (Jaén, 9-12 diciembre 1981)*, Jaén, pp. 168-171.
- \_\_\_\_\_, 2001, “Comercio y comerciantes en la Málaga republicana y alto imperial”, in WULFF (*et al.*) (edd.) 2001, pp. 351-384.
- \_\_\_\_\_, 2004, “La ‘gaditanización’ de Hispania”, in XVI *Encuentros de Historia y Arqueología. Las industrias conserveras y alfareras fenicio-púnicas de la Bahía de Cádiz (San Fernando, 13-15 de diciembre de 2000)*, Córdoba, pp. 39-62.
- CHIOVARO, F., 1977, *L’image del Mondo*, Napoli.
- CHRIST, W. – W. SCHMID – O. STAHLIN, 1924, *Geschichte der griechischen Literatur*, II, 2, 6. Aufl. (HdAW, VII, 2, 2), München.
- CHRISTOL, M., 1994, “Pline l’Ancien et la *Formula* de la province de Narbonnaise”, in S. Demougin (ed.), *La mémoire perdue: à la recherche des archives oubliées, publiques et privées, de la Rome antique*, Paris, pp. 45-63.
- CINTAS, P., 1954, *Contribution à l’étude de l’expansion carthaginoise au Maroc* (Publica-

- tions de l'Institut des Hautes-Études Marocaines, 56), Paris.
- \_\_\_\_\_, 1970, *Manuel d'archéologie punique*, I, Paris.
- \_\_\_\_\_, 1976, *Manuel d'archéologie punique*, II, Paris.
- CLERMONT GANNEAU, C., 1878, "La Coupe phénicienne de Palestrina, et l'une des sources de l'art et de la mythologie hellénique. Notes d'archéologie orientale", *JA* 11, pp. 232-276.
- COLEMAN, K. M., 1994, "Fishy Story, Woolly Expression (Enn. *Sat.* 66V)", *LCM* 19, pp. 149-150.
- COLIN, F., 1990, "Le récit de Sataspes s'inspire-t-il des sources égyptiennes?", *ZPE* 82, pp. 287-296.
- COLONNA, G., 2006, "Il commercio etrusco arcaico vent'anni dopo (e la sua estensione fino a Tartesso)", in AA. VV. 2006, pp. 9-28.
- \_\_\_\_\_, 2007, "Novità su Thefarie Velianas", in DELLA FINA (ed.) 2007, pp. 9-24.
- \_\_\_\_\_, F.-W. VON HASE, 1984, "Alle origini della statuaria etrusca: la tomba delle statue presso Ceri", *SE* 52, pp. 13-59.
- COLOZIER, E., 1952, "Une statuette étrusque au musée du Bardo: à propos du 'lairaie d'Apulée'", *MEFRA* 64, pp. 59-65.
- \_\_\_\_\_, 1953, "Les Etrusques et Carthage", *MEFRA* 65, pp. 63-98.
- COLTELLONI-TRANNOY, M., 1997, *Le royaume de Maurétanie sous Juba II et Ptolémée (25 av. J.-C.-40 ap. J.-C.)*, Paris.
- \_\_\_\_\_, 2005, "Rome et les rois 'amis et alliés du peuple romain' en Afrique (I<sup>er</sup> siècle av. J.-C./I<sup>er</sup> siècle ap. J.-C.)", *Pallas* 68, pp. 117-144.
- CONCINA, E., 1997, *Fondaci. Architettura, arte e mercatura tra Levante, Venezia e Alemagna*, Venezia.
- COPE, L.-H., 1977, "Diocletian's Price Edict and the Second Coinage Reform in the Light of Recent Discoveries", *NC* 137, pp. 220-221.
- CORCELLA, A., 1984, *Erodoto e l'analogia*, Palermo.
- \_\_\_\_\_, S. M. MEDAGLIA. – A. FRASCHETTI, 2001<sup>3</sup>, *Erodoto. Le Storie. Volume IV, Libro IV: La Scizia e la Libia*, Introduzione e commento di A. C., testo critico di S. M. M., traduzione di A. F., terza edizione aggiornata, Milano (Fondazione Lorenzo Valla).
- CORCORAN, S. J. J., 1996, *The Empire of the Tetrarchs: Imperial Pronouncements and Government, AD 284-324*, Oxford.
- CORSSEN, P., 1917, "Das angebliche Werk des Olynthiers Kallisthenes über Alexander den Grossen", *Philologus* 74, pp. 16-40.
- CORZO SANCHEZ, R., 1991, "Piezas etruscas del santuario de La Algaida, Sanlúcar de Barrameda, Cádiz", in MUSSO-REMESAL RODRIGUEZ (edd.) 1991, pp. 399-411.

- CRAWFORD, M. H., 1975, "Price Control", *CR* 25, pp. 276-279.
- \_\_\_\_\_, 1984, "The Pettorano Fragment of the Prices Edict", *Athenaeum* 62, pp. 315-316.
- \_\_\_\_\_, – J. REYNOLDS, 1979, "The Aezani Copy of the Prices Edict", *ZPE* 34, pp. 163-210.
- CRISTOFANI, M., 1983, *Gli etruschi del mare*, Milano.
- \_\_\_\_\_, – P. PELAGATTI (edd.), 1985, *Il commercio etrusco arcaico. Atti dell'incontro di studio (Roma, dicembre 1983)* (Quaderni del Centro di studio per l'Archeologia etrusco-italica, 9), Roma.
- CRUSIUS, O., 1887, "Ad Plutarchi de proverbii Alexandrinorum libellum nuper reperitum", *JKPh* 135, pp. 241-257, 657-675.
- CRUZ ANDREOTTI, G., 1991, "Heródoto y Gades", *Baetica* 13, pp. 156-166.
- \_\_\_\_\_, 1997, "Geografía antigua de los límites: las Islas Canarias, entre la historiografía antigua y la moderna", *Baetica* 19, pp. 7-11.
- \_\_\_\_\_, – M. V. GARCÍA QUINTELA – F. J. GÓMEZ ESPELOSÍN, 2007, *Geografía de Iberia. Estrabón*, Madrid.
- CUNTZ, O., 1888, *De Augusto Plinii Geographicorum auctore*, Diss., Bonnae.
- CYGIELMAN, M., 1990, *La Chimera e il suo mito*, Arezzo.
- DAEBRITZ, H., 1912, s. v. Hanno der Afrikafahrer, *RE*, VII/2, cols. 2360-2363.
- DAFFINA, P., 1968, "Aral, Caspio, Tanais", *RSO* 43, pp. 363-378.
- DAIN, A. – P. MAZON, 1958, *Sophocle. Tragédies*, Paris (CUF).
- DAMGAARD ANDERSEN, H., 1996, "The Origin of Potnia Theron in Central Italy", in *Interactions in the Iron Age: Phoenicians, Greeks and the Indigenous Peoples* (cf. *HBA* 19-20, 1992-1993, pp. 277-322), Mainz, pp. 73-113.
- D'ANGELO, M. C., 1991 "Aspetti iconografici degli avori fenici della Penisola Iberica", in AA. VV. 1991, pp. 797-812.
- DE ESPINOSA, A., 1980 [1594], *Historia de Nuestra Señora de Candelaria*. [*Del origen y milagros de la Santa Imagen de nuestra Señora de Candelaria, que apareció en la Isla de Tenerife, con la descripción de esta Isla*], Santa Cruz de Tenerife.
- DE FRUTOS REYES, G., 1993, "Consideraciones en torno al emporio de Mogador", in MANGAS-ALVAR (edd.) 1993, II, pp. 195-200.
- DE GRUMMOND, N., 1997, "Poggio Civitate. A Turning Point", *EtrStud* 4, pp. 23-40.
- DE HOZ, J., 1989, "Las fuentes escritas sobre Tartessos", in M<sup>a</sup> E. Aubet Semmler (ed.), *Tartessos. Arqueología Protohistórica del Bajo Guadalquivir*, Sabadell, pp. 25-43.
- DE LEÓN HERNÁNDEZ, J. – M<sup>a</sup> A. PERERA, 1995, "Los grabados rupestres de Lanzarote y Fuerteventura: las inscripciones alfabéticas y su problemática. (Nuevas aportaciones. Propuestas de clasificación–interpretación)", in *IV Jornadas de Estudios sobre*

- Lanzarote y Fuerteventura (Arrecife, 1989)*, II, Arrecife, pp. 455-534.
- DE LONGPÉRIER, A., 1880, "Une intaille antique inédite", *CRAI*, pp. 275-280.
- DE LUNA, M. E., 2003, *La Comunicazione linguistica fra Alloglotti nel Mondo Greco. Da Omero a Senofonte*, Pisa.
- DE MEULENAERE, H., 1953, "La légende de Phéros d'après Hérodote (II, 111)", *CE* 56, pp. 258-260.
- \_\_\_\_\_, 1975, s. v. Bokchoris, *LA*, I, col. 846.
- DE NARDIS, M., 1992, "Aristotelismo e doxografia (ancora sul Παρὶ τῆς τοῦ Νείλου ἀναβάσεως)", *GeogrAnt* 1, pp. 89-108.
- DE ROUGÉ, E., 1863, "Inscription historique du roi Pianchi-Mériamoun", *RA* 8, pp. 93-127.
- DE VIDO, S., 2004, "Donne che non mangiano carne. In margine alla colonizzazione greca in Libia", in C. Grottanelli – L. Milano (edd.), *Food and Identity in the Ancient World*, Padova, pp. 141-163.
- DEL CORNO, D., 1969, *Graecorum de re onirocritica scriptorum reliquiae*, collegit D. del C. (Testi e documenti per lo studio dell'antichità, 26), Milano-Varese.
- \_\_\_\_\_, 1982, "Dreams and their interpretation in ancient Greece", *BICS* 29, pp. 55-62.
- DELAGE, E., 1950, *La géographie dans les Argonautiques d'Apollonios de Rhodes*, Bordeaux-Paris.
- DELATTRE, A.-L., 1899, "Lettre du R. P. Delattre sur les fouilles de Carthage (oct.-déc. 1898)", "Fouilles exécutées à Carthage...", "Rapport sur les fouilles de Carthage (avril-juin 1899)", *CRAI*, pp. 93-106, 308-322, 552-564.
- \_\_\_\_\_, 1901, "Fouilles exécutées dans la nécropole punique voisine de Sainte-Monique à Carthage", *CRAI*, pp. 583-602.
- \_\_\_\_\_, 1904, "Carthage. La nécropole des Rabs: prêtres et prêtresses. Deuxième année des fouilles (1899)", *Cosmos* 51, pp. 1031-1039 (rééd. Paris 1905-1906).
- \_\_\_\_\_, 1923, "Une cachette de figurines de Déméter et de brûle-parfums votifs à carthage", *CRAI*, pp. 354-365.
- \_\_\_\_\_, 1924, *Une favissa à Carthage. Figurines de Déméter et brûle-parfums votifs*, Tunis.
- DELGADO DELGADO, J. A., 1993, "De Floro a Posidonio: las Insulae Fortunatae de Sertorio", *RevHistCanar* 177, pp. 61-74.
- DELLA FINA, G. M. (ed.), 2007, *Etruschi, Greci, Fenici e Cartaginesi nel Mediterraneo centrale. Atti del XIV Convegno Internazionale di Studi sulla Storia e l'Archeologia dell'Etruria (2006)*, Roma.
- DELPINO, F., 2000, "Tra Oriente ed Etruria: i modelli e la formazione della cultura orientalizzante", "Il principe e la cerimonia del banchetto", "Regalità e potere", in CA-

- TÁLOGO BOLOGNA 2000, pp. 93-99, 193-195, 223-225.
- DEMARGNE, P., 1947, *La Crète dédalique. Études sur les origines d'une renaissance*, Paris.
- DEMERLIAC, J. G. – J. MEIRAT, 1983, *Hannon et l'Empire Punique*, Paris.
- DESANGES, J., 1957, "Le triomphe de Cornelius Balbus (19 av. J.-C.)", *RevAfric* 101, pp. 5-43.
- \_\_\_\_\_, 1962, *Catalogue des Tribus africaines de l'Antiquité classique à l'ouest du Nil* (Publications de la section d'Histoire de l'Université de Dakar, 4), Dakar.
- \_\_\_\_\_, 1978a, *Recherches sur l'activité des Méditerranéens aux confins de l'Afrique (VI<sup>e</sup> siècle avant J.-C.-IV<sup>e</sup> siècle après J.-C.)* (Collection de l'École française de Rome, 38), Rome.
- \_\_\_\_\_, 1978b, "Remarques critiques sur l'hypothèse d'une importation de l'or africain dans le monde phénico-punique", in *Actes du IV<sup>e</sup> Congrès International des Études des Cultures de la Méditerranée occidentales*, II, Alger, pp. 52-58 (= DESANGES 1999, pp. 49-55).
- \_\_\_\_\_, 1980, *Pline l'Ancien. Histoire naturelle, V, 1-46. Première partie (L'Afrique du Nord)*, texte établi, traduit et commenté par J. D., Paris (CUF).
- \_\_\_\_\_, 1983, "Des interprètes chez les 'gorilles'. Réflexion sur un artifice dans le 'Périple d'Hannon'", in *Atti del I Congresso Internazionale di Studi Fenici e Punici*, I, Roma, pp. 267-270 (= DESANGES 1999, pp. 29-32).
- \_\_\_\_\_, 1984 [1976], "El África romana y líbico-bereber", in C. Nicolet (ed.), *Roma y la conquista del mundo mediterráneo*, Barcelona, pp. 498-525.
- \_\_\_\_\_, 1984-1985a, "L'hellénisme dans le royaume protégé de Maurétanie", *BCTH(B)* 20-21, pp. 53-61 (= DESANGES 1999, pp. 163-171).
- \_\_\_\_\_, 1984-1985b, "Le sens du terme 'corne' dans le vocabulaire géographique des Grecs et des Romains: à propos du *Périple d'Hannon*", *BCTH(B)* 20-21, pp. 29-34 (= DESANGES 1999, pp. 39-47).
- \_\_\_\_\_, 1986, "Le regard de Strabon sur l'Afrique du Nord", in *Gli interscambi culturali e socio-economici fra l'Africa settentrionale et l'Europa mediterranea*, Napoli, pp. 309-319 (= DESANGES 1999, pp. 115-121).
- \_\_\_\_\_, 1989, s. v. A. 311 Atlas. Antiquité, in CAMPS-CHAKER (edd.), VII, pp. 1013-1017.
- \_\_\_\_\_, 1992, "Lixos dans les sources littéraires grecques et latines", in AA. VV. 1992, pp. 1-6 (= DESANGES 1999, pp. 7-14).
- \_\_\_\_\_, 1994-1995, "La face cachée de l'Afrique selon Pomponius Méla", *GeogrAnt* 3-4, pp. 79-89 (= DESANGES 1999, pp. 131-144).
- \_\_\_\_\_, 1998, "Du bon usage d'Agatharchide ou de la nécessité de la *Quellenforschung*",

- in P. Arnaud – P. Counillon (edd.), *Geographica historica*, Bordeaux–Nice, pp. 69-82.
- \_\_\_\_\_, 1999, *Toujours Afrique apporte fait nouveau. Scripta Minora*, édité par M. Reddé, préface de J. Leclant, Paris.
- \_\_\_\_\_, 2000, “D’une Corne à l’autre. Retour sur le *Périple d’Hannon*”, in AUBET SEMMLER–BARTHÉLEMY (edd.) 2000, I, Cádiz, pp. 141-146 (= DESANGES 1999, pp. 38-47).
- \_\_\_\_\_, 2001, “Le témoignage de Strabon (XVII, 3, 2-8) sur la Maurousie et l’Éthiopie occidentale”, in AA. VV. 2001, pp. 19-24.
- \_\_\_\_\_, 2006, “La toponymie du périple d’Hannon dans la *Géographie* de Ptolémée”, *Pallas* 72 (= *Le monde et les mots. Mélanges Germaine Aujac*), pp. 21-34.
- DESPOIS, J. – R. RAYNAL, 1967, *Geographie de l’Afrique du Nord Ouest*, Paris.
- DETLEFSEN, D., 1908, *Die Geographie Afrikas bei Plinius und Mela und ihre Quellen. Die formulae provinciarum eine Hauptquelle des Plinius* (Quellen und Forschungen zur alten Geschichte und Geographie, 14), Berlin.
- DEWALD, C. – J. MARINCOLA (edd.), 2006, *The Cambridge Companion to Herodotus*, Cambridge.
- DI STEFANO, C. A., 2003, “Motya: a Bridge between Carthage and the Tyrrhenian Sea”, in N. Chr. Stampolidis (ed.), *Sea Routes... from Sidon to Huelva. Interconnections in the Mediterranean (16<sup>th</sup>-6<sup>th</sup> c. BC)*, Athens, pp. 194-201.
- DI VITA, A., 1955, “Un milliarium del 252 a.C. e l’antica via Agrigento–Panormo”, *Kokalos* 1, pp. 10-21.
- \_\_\_\_\_, 1963, “Una recente nota e la datazione del miliario siciliano del console C. Aurelio Cotta”, *Latomus* 22, pp. 478-488.
- DI VITA-EVRARD, G., 1984, “L. Volusius Bassus Cerealis, légat du proconsul d’Afrique T. Claudius Aurelius Aristobulus, et la création de la province de Tripolitaine”, in A. Mastino (ed.), *L’Africa romana. Atti del II Convegno di studi (Sassari, 14-16 dicembre 1984)*, Sassari, pp. 149-178.
- DÍAZ TEJERA, A., 1988, “Las Canarias en la antigüedad”, in F. Morales Padrón (ed.), *Gran Enciclopedia de España y América. Canarias y América*, Madrid, pp. 13-32.
- DICK, A., 1925, *Martiani Minnei Felicis Capellae De nuptiis philologiae et Mercurii*, edidit A. D., Lipsiae (BT).
- DICKS, D. R., 1970, *Early Greek Astronomy to Aristotle*, London.
- DIELS, H., 1876, “Chronologische Untersuchungen über Apollodors Chronika”, *RhM* 31, pp. 1-54.
- \_\_\_\_\_, 1879, *Doxographi Graeci*, Berolini (1965).
- \_\_\_\_\_, 1887, “Herodot und Hekataios”, *Hermes* 22, pp. 411-444 (= H. Diels, *Kleine*

- Schriften zur Geschichte der antiken Philosophie*, Darmstadt, 1969, pp. 93-126).
- DIHLE, A., 1962, "Zur hellenistischen Ethnographie", in *Grecs et Barbares* (Entretiens sur l'antiquité classique, 8), Vandoeuvres-Genève, pp. 207-232.
- \_\_\_\_\_, 1984, "The Conception of India in Hellenistic and Roman Literature", in *Antike und Orient. Gesammelte Aufsätze*, Heidelberg, pp. 89-97.
- DILKE, O. A. W., 1985, *Greek and Roman Maps*, London.
- DILLER, A., 1952, *The Tradition of the Minor Greek Geographers*, Lancaster-Oxford.
- \_\_\_\_\_, 1975a, "Agathemerus, 'Sketch of Geography'", *GRBS* 16, pp. 59-76.
- \_\_\_\_\_, 1975b, *The textual tradition of Strabo's Geography. With appendix: The Manuscripts of Eustathius' Commentary on Dionysius Periegetes*, Amsterdam.
- DOCTER, R. F., 1998, "Die sogenannten ZITA-Amphoren: nuraghisches und zentralitalisch", in *Festschrift H. G. Niemeyer* (Veröff. Joachim-Jungius-Gesellschaft der Wissenschaften, Hamburg, 87), Hamburg, pp. 359-373.
- \_\_\_\_\_, 2000, "Carthage and the Tyrrhenian in the 8<sup>th</sup> and 7<sup>th</sup> Centuries B.C. central Italian transport amphorae and fine wares found under the Decumanus Maximus", in AUBET SEMMLER-BARTHÉLEMY (edd.) 2000, III, pp. 329-338.
- \_\_\_\_\_, 2005, "The *koprologoi* of Carthage. On the scarcity of settlement finds in Carthage between c. 550 and 480 BC", in SPANÒ GIAMMELLARO (ed.) 2005, I, pp. 269-276.
- \_\_\_\_\_, 2006, "Etruscan pottery: some case studies in chronology and context", in GORI (ed.) 2006, I, pp. 233-240.
- \_\_\_\_\_, 2007, "Die importierte griechische und zentralmediterrane Feinkeramik archaischer Zeit" [y] "Archaische Transportamphoren", in NIEMEYER-DOCTER (*et al.*) (edd.) 2007, pp. 453-485, 616-643.
- \_\_\_\_\_- M. B. ANNIS - L. JACOBS - G. H. BLESSING, 1997, "Early Central Italian transport amphorae from Carthage: preliminary results", *RStudFen* 25, pp. 15-58.
- \_\_\_\_\_- H. G. NIEMEYER, 1994, "Pithekoussai: the carthaginian connection: on the archaeological evidence of euboeo-phoenician partnership in the 8<sup>th</sup> and 7<sup>th</sup> centuries B.C.", in *APOIKIA. Scritti in onore di G. Buchner (AION[archeol] 1)*, Napoli, pp. 101-115.
- DOMÍNGUEZ MONEDERO, A. J., 1988. "Píndaro y las Columnas de Heracles", in RIPOLL PERELLÓ (ed.) 1998, I, pp. 711-724.
- \_\_\_\_\_, 1994, "El Periplo del Pseudo-Escilax y el mecanismo comercial y colonial fenicio en época arcaica", in P. Sáez - S. Ordóñez (edd.), *Homenaje al Profesor Presedo*, Sevilla, pp. 61-80.
- \_\_\_\_\_, 1996, *Los griegos en la Península Ibérica*, Madrid.
- DONATI, L., 1991, "Considerazioni su un'oinochoe da Ullastret", in MUSSO-REMESAL



- RODRÍGUEZ (edd.) 1991, pp. 577-585.
- DONKER VAN HEEL, K., 1990, *The legal manual of Hermopolis (P. Mattha). Text and translation* (Uitgaven vanwege de stichting 'Het Leids Papyrologisch Instituut', 11), Leiden.
- DORATI, M., 1999-2000, "Le testimonianze relative alla Περίοδος τῆς γῆς di Ecateo", *GeogrAnt* 8-9, pp. 120-127.
- \_\_\_\_\_, 2000, *Le Storie di Erodoto: etnografia e racconto*, Pisa-Roma.
- DRDA, P. – K. MOTYKOVA – A. RYBOVA, 1991, "La fortezza e il santuario di Zavist", in *CATÁLOGO VENEZIA 1991*, pp. 180-181.
- \_\_\_\_\_ – A. RYBOVA, 1995, *Les Celtes en Bohême*, Paris.
- DORST, J. – P. DANDELLOT, 1976, *Guide des grands mammifères d'Afrique*, Lausanne-Paris.
- DOVATOUR, A., 1973, "An ancient Greek saying about Africa", in *Basic problems of African studies in honour of D. A. Olderooge*, Moskow, pp. 299-301.
- DOYLE, E. J., 1976, "Two New Fragments of the Edict of Diocletian on Maximum Prices", *Hesperia* 45, pp. 77-97.
- DREHER, M., 1986, "La dissoluzione della polis di Leontini dopo la pace di Gela (424 a.C.)", *ASNP* 16, pp. 637-660.
- DÜMLER, F., 1887, "Zu den historischen Arbeiten der ältesten Peripatetiker", *RhM* 42, pp. 179-197.
- DUNAND, M. – R. DURU, 1962, *Oumm el-'Amed. Une ville d'époque hellénistique aux échelles de Tyr*, Paris.
- DUNCAN-JONES, R., 1974, "Diocletian's price Edict and the cost of Transport", in R. Duncan-Jones (ed.), *The Economic History of the Roman Empire*, Cambridge, pp. 366-369.
- \_\_\_\_\_, 1996, "The Size of the Modius Kastrensis", *ZPE* 21, pp. 53-62.
- DUVAL, R., 1907<sup>3</sup>, *Anciennes littératures chrétiennes, II: La littérature syriaque* (BETHE, 4), Paris.
- DUVAL, R., 1950, "Mise au jour de l'enceinte extérieure de la Carthage punique", *CRAI*, pp. 53-59.
- EDELMANN, H., 1970, "Ἐρημίη und ἔρημος bei Herodot", *Klio* 52, pp. 75-86.
- EDGAR, C. C., 1931, *Zenon Papyri, IV (Catalogue général des antiquités égyptiennes du musée du Caire)*, Le Caire.
- EIDE, T. – T. HÄGG, – R. H. PIERCE, – L. TÖRÖK, 1998, *Fontes Historiae Nubiorum. Textual sources for the history of the middle Nile region between the eighth century BC and the sixth century AD III*, Bergen.
- EL BEKRI, A. O., 1911-1913, *Description de l'Afrique septentrionale par Abou Obeïd el-*

- Bekri*, traduite par Mac Guckin de Slane, Paris.
- EL HOUCINE, R., 2006, “Plutarque (*Vitae Parallelae*, VIII) et les pirates du détroit de Gibraltar à la fin du I<sup>er</sup> siècle av. J.-C.”, in AKERRAZ (*et al.*) (edd.) 2006, pp. 321-336.
- EL KHAYARI, A., 1996, *Tamuda. Recherches historiques et archéologiques* [Tesis Doctoral microfilmada], Lille.
- \_\_\_\_\_, 2007, “Maroc”, in *Les Phéniciens et la Méditerranée*, Paris, pp. 294-295.
- \_\_\_\_\_, – M. KBIRI ALAOU, 1999, “Les époques phénicienne et punique”, in *Maroc. Les trésors du royaume. Catalogue de l'exposition du Petit Palais (Paris, 15 avril-18 juillet 1999)*, Paris, pp. 49-53.
- EL-SAYED, R., 1982, *La déesse Neith de Saïs*, I-II (IFAO, Bibliothèque d'étude, 86/1-2), Le Caire.
- ENGELMANN, R., 1904, “Ein neues ‘Urtheil Salomonis’ und die Friesbilder des Casa Tiberina”, *Hermes* 39, pp. 146-154.
- ENGELS, J., 1999, *Augusteische Oikumenengeographie und Universalhistorie im Werk Strabons von Amaseia*, Stuttgart.
- ERIM, K. T. – J. REYNOLDS – M. H. CRAWFORD, 1971, “Diocletian’s Currency Reform; A New Inscription”, *JRS* 61, pp. 171-177.
- ESCACENA, J. L., 1986, “Gadir”, in AUBET SEMMLER–OLMO LETE (edd.) 1986, I, pp. 39-58.
- EUZENNAT, M., 1994, “Le Périphe d’Hannon”, *CRAI*, pp. 559-579.
- EVANS, J. A. S., 1991, *Herodotus, Explorer of the Past*, Princeton.
- FANT, C., 1886, *L’image du monde* [traducción en verso] (ed. *princeps* Paris 1520), Uppsala.
- FANTAR, M. H., 1993, *Carthage. Approche d’une civilisation*, Tunis.
- \_\_\_\_\_, 2002, “Matériaux phénico-puniques dans la version grecque du Périphe d’Hannon”, in M. Khanoussi – P. Ruggeri – C. Vismara (edd.), *L’Africa romana. Atti del XIV Convegno di studi (Sassari, 7-10 dicembre 2000)*, Roma, pp. 75-82.
- FAUST, S., 1994, “Die Klinen”, in G. Hellenkemper – H.-H. Von Prittwitz – G. Bauchnens (edd.), *Das Wrack. Der antike Schiffsfund von Mahdia*, Köln, pp. 580-585.
- FERJAOU, A., 1990, “Dédicace d’un sanctuaire à Astart découverte à Mididi (Tunisie)”, in AA. VV. 1990, I, pp. 113-119.
- FERNÁNDEZ GALIANO, M. – J. M. PABÓN, 2000, *Homero. Odisea*, introducción de M. F. G., traducción de J. M. P., Madrid (Biblioteca Clásica Gredos).
- FERNÁNDEZ GÓMEZ, F., 1991, “Un aplique de bronze en El Raso de Candeleda (Ávila)”, in MUSSO–REMESAL RODRÍGUEZ (edd.) 1991, pp. 615-617.
- FERNÁNDEZ NIETO, F. J., 1992, “Griegos y colonización griega en la Península Ibérica”, in F.

- Chaves (ed.), *Griegos en Occidente*, Sevilla, pp. 129-145.
- \_\_\_\_\_, 2001, *Solino. Colección de hechos memorables o el erudito*, introducción, traducción y notas de F. J. F. N., Madrid (Biblioteca Clásica Gredos).
- FERRER ALBELDA, E., 1998a, “Los púnicos de Iberia y la historiografía grecolatina”, *Spal* 5, pp. 115-131.
- \_\_\_\_\_, 1998b, “Suplemento al mapa paleoetnológico de la Península Ibérica: los púnicos de Iberia”, *RStudFen* 26, pp. 31-54.
- \_\_\_\_\_, 2004, “Los púnicos de Occidente y el Atlántico”, in AA. VV. 2004, pp. 39-47.
- \_\_\_\_\_, 2006a, “La Bahía de Cádiz en el contexto del mundo púnico: aspectos étnicos y políticos”, *Spal* 15, pp. 267-280.
- \_\_\_\_\_, 2006b, “¿Mastia en África?”, in AKERRAZ (*et al.*) (edd.) 2006, pp. 1997-2008.
- \_\_\_\_\_, – M<sup>a</sup> L. DE LA BANDERA, 1997, “La localización de Mastia: un aspecto problemático de los conocimientos geográficos griegos sobre Iberia”, in PRESEDO (*et al.*) (edd.) 1997, pp. 65-72.
- \_\_\_\_\_, – E. GARCÍA VARGAS, 2001, “Producción y comercio de salazones y salsas saladas de pescado de la costa malagueña en épocas púnica y romana republicana”, in WULFF (*et al.*) (edd.) 2001, pp. 547-571.
- FERRON, J., 1966, “Les relations de Carthage avec l’Étrurie”, *Latomus* 25, pp. 689-709.
- \_\_\_\_\_, 1972, “Un traité d’alliance entre Caeré et Carthage contemporain des derniers temps de la royauté étrusque à Rome ou l’évènement commémoré par la quasi-bilingue de Pyrgi”, in *ANRW*, I/1, Berlin, pp. 189-193.
- FICKER, R., 1978-1985, *s. v. rkb* [Cabalgar, viajar], in JENNI–WESTERMANN (edd.) 1978-1985, II, cols. 978-983.
- FIGEY, J., 1986, “Esquisse d’une Bibliographie de Bar Hebraeus (†1286)”, *POr* 13, pp. 279-312.
- FISCHER, C. TH., 1893, *De Hannonis Carthaginensis Periplo*, Leipzig.
- \_\_\_\_\_, 1910, *s. v. Fortunatae insulae*, *RE*, VII/1, cols. 42-43.
- FLACELIÈRE, R., 1955, *Homère. Iliade*, texte traduit par R. F., Paris (Pléiade).
- FLINT, V. I. J., 1972, “The Career of Honorius Augustodunensis, Some Fresh Evidence”, *RBen* 82, pp. 63-86.
- \_\_\_\_\_, 1982, “Honorius Augustodunensis. Imago Mundi”, *AHMA* 57, pp. 7-153.
- \_\_\_\_\_, 1995, “Honorius Augustodunensis of Regensburg”, in C. J. Mews – V. I. J. Flint – P. J. Geary (edd.), *Authors of the Middle Ages: Historical and Religious Writers of the Latin West*, II/6, Aldershot, pp. 89-183.
- FONTÁN, A. – I. GARCÍA ARRIBAS – E. DEL BARRIO – M<sup>a</sup> L. ARRIBAS, 1998, *Plinio el Viejo. Historia natural, libros III-VI*, traducción y notas de A. F., I. G. A., E. del B. y M<sup>a</sup> L. A., Madrid (Biblioteca Clásica Gredos).

- FORCELLINI, E., 1805-1816, *Totius Latinitatis lexicon*, Prati.
- FORNARA, C. W., 1994, *Die Fragmente der griechischen Historiker (FGrHist)*. Dritter Teil. *Geschichte von Städten und Völkern (Horographie und Ethnographie)*, C. 1 (*Commentary on Nos. 608a-608*), Leiden–New York–Köln.
- FORTENBAUGH, W. W. – E. SCHÜTRUMPF (edd.), 2001, *Dicaearchus of Messana, Text, Translation and Discussion*, New Brunswick.
- FOUCHER, L., 1978, “Les Phéniciens à Carthage ou la geste d’élissa”, in R. Chevallier (ed.), *Présence de Virgile. Actes du Colloque des 9, 11 et 12 décembre 1976 (Paris E.N.S., Tours)*, Paris, pp. 9-16.
- FOWLER, R. L., 1996, “Herodotus and his Contemporaries”, *JHS* 116, pp. 62-87.
- \_\_\_\_\_, 2000, *Early Greek Mythography, I: Texts*, Oxford.
- \_\_\_\_\_, 2006, “Herodotus and his prose predecessors”, in DEWALD–MARINCOLA (edd.) 2006, pp. 29-45.
- FRÄNKEL, A., 1883, *Die Quellen der Alexanderhistoriker*, Breslau (Aalen, 1969).
- FRÄNKEL, H., 1962, *Dichtung und Philosophie des frühen Griechentums*, zweite überarbeitete Ausgabe, München.
- FRANSDEN, P. J. (ed.), 1991, *The Carlsberg Papyri I. Demotic Texts from the Collection* (Carsten Niebuhr Institute of Ancient Near Eastern Studies Publications, 15), København.
- FRANKENSTEIN, S., 1997, *The Impact of Phoenician and Greek Expansion on the Early Iron Age Societies of Southern Iberia and Southwestern Germany*, London.
- FRASER, P. M., 1972, *Ptolemaic Alexandria*, I-III, Oxford.
- FRÈRE, D., 2006, “La céramique étrusco-corinthienne en Gaule”, in GORI (ed.) 2006, I, pp. 249-280.
- FREUND, G., 1862-1866, *Grand dictionnaire de la langue latine*, Paris.
- FREY, O.-H. – F.-R. HERRMANN, 1996, *Die Keltenfürsten vom Glauberg. Ein frühkeltischer Fürstengrabhügel am Hang des Glauberges bei Glauburg-Glauberg, Wetteraukreis*, Wiesbaden.
- FREYER-SCHAUENBURG, B., 1966, “Kolaios und die westphönizischen Elfenbeine”, *MD-AM* 7, pp. 89-107.
- FRISCH, P., 1968, *Die Träume bei Herodot* (Beiträge zur klassischen Philologie, 27), Meisenheim am Glan.
- FROIDEFOND, C., 1971, *Le mirage égyptien dans la littérature grecque d’Homère à Aristote*, Aix-en-Provence.
- FRUIN, R., 1847, *Manethonis Sebennytae reliquiae*, Diss., Lugduni Batavorum.
- FUENTES ESTANOL, M. J., 1980, *Vocabulario fenicio*, Barcelona.

- GÀBRICI, E., 1941, “Rinvenimenti nelle zone archeologiche di Panormo e di Lilibeo”, *NSA*, pp. 261-302.
- GAFFAREL, P., 1892, *Histoire de la Découverte de l’Amérique depuis les origines jusqu’à la mort de Christophe Colomb*, I: *Les précurseurs de Colomb*, Paris.
- GALÁN, E., 2000, “Las estelas del Suroeste entre el Atlántico y el Mediterráneo”, in AUBET SEMMLER–BARTHÉLEMY (edd.) 2000, IV, pp. 1789-1797.
- GALLOP, D., 1990, *Aristotle on Sleep and Dreams. A Text and Translation with Introduction, Notes, and Glossary*, Petersborough–Lewiston.
- GARCÍA MORA, F., 1991, *Un episodio de la Hispania republicana: la guerra de Sertorio. Planteamientos iniciales*, Granada.
- GARCÍA MORENO, L. A., 1989, “Precedentes grecorromanos de la navegación atlántica de Bartolomeu Dias: en torno al Periplo de Hannon”, in *Actas del Congreso Internacional Bartolomeu Dias e a sua época*, II, Porto, pp. 237-257.
- \_\_\_\_\_, 1994, “Etnografía y paradoxografía en la historiografía latina de la República y época augustea”, *Polis* 6, pp. 75-92.
- \_\_\_\_\_ – F. J. GÓMEZ ESPELOSIN, 1996, *Relatos de viajes en la literatura griega antigua*, Madrid.
- GARCÍA-TALAVERA CASAÑAS, F., 2006, “Purpurarias y Afortunadas. La Macaronesia Central en la Antigüedad”, *Makaronesia* 8, pp. 60-82.
- GARCÍA VARGAS, E., 2001, “Pesca, sal y salazones en las ciudades fenicio-púnicas del sur de Iberia”, en *De la mar y de la tierra. Producciones y productos fenicio-púnicos. XV Jornadas de Arqueología fenicio-púnica*, Ibiza, pp. 9-66.
- \_\_\_\_\_ – E. FERRER ALBELDA, 2006, “Producción y comercio de salazones y salsas saladas de pescado del litoral andaluz en época fenicio-púnica. Temas y problemas”, *SetibArqueol* 13, pp. 13-32.
- GARCÍA Y BELLIDO, A., 1942, *Fenicios y cartagineses en Occidente*, Madrid.
- \_\_\_\_\_, 1943, “Las navegaciones tartessias a lo largo de las costas africanas”, *África* 18, pp. 31-34 y 19-20, pp. 26-29.
- \_\_\_\_\_, 1944, “La navegación ibérica en la antigüedad, según los textos clásicos y la arqueología”, *EstudGeogr* 5, pp. 511-560.
- \_\_\_\_\_, 1953, *La Península Ibérica en los comienzos de su historia. Una invitación al estudio de nuestra Edad Antigua*, Madrid.
- \_\_\_\_\_, 1964, “Las Islas de los Bienaventurados”, *ABC*, Madrid, 5 de Diciembre de 1964, pp. 56 y 60.
- \_\_\_\_\_, 1967, *Las islas atlánticas en el mundo antiguo*, Las Palmas.
- GARLAN, Y., 1985, “L’enceinte fortifiée d’Apollonia de Cyrénaïque”, *CRAI*, pp. 362-378.

- GARRIDO, J. P. – E. ORTA, 1978, *Excavaciones en la necrópolis de La Joya, Huelva, II* (Excavaciones Arqueológicas en España, 96), Madrid.
- GASCOU, J. – Y. DE KISCH, 1982, *Inscriptions antiques du Maroc 2 (latines)*, Paris.
- GAULTIER, F. (ed.), 2007, *Les Etrusques: dernières découvertes*, (Les Dossiers d'archéologie, 322 [juillet-août]), Dijon.
- GAUTHIER, H., 1914, *Le livre des rois d'Égypte*, III (MIFAO, 19), Le Caire.
- GAWANTKA, W., 1985, *Die sogennante Polis. Entstehung, Geschichte und Kritik der modernen althistorischen Grundbegriffe der griechischen Stadt, die griechische Staatsidee, die Polis*, Stuttgart.
- GERMAIN, G., 1957, “Qu'est-ce que le Périple d'Hannon? Document, amplification littéraire ou faux intégral?”, *Hespéris* 44, pp. 205-248.
- GESNER, K., 1559, *Hannonis Carthaginensium ducis navigatio... e Greco sermone in Latinum... adiecta sunt etiam scholia*, Tiguri.
- GEUS, K., 2000, “Eratosthenes”, in HÜBNER (ed.) 2000, pp. 75-92.
- \_\_\_\_\_, 2002, *Eratosthenes von Kyrene. Studien zur hellenistischen Kultur- und Wissenschaftsgeschichte*, München.
- \_\_\_\_\_, – K. ZIMMERMANN (edd.), 2001, *Studia Phoenicia, XVI: Punica, Libyca, Ptolemaica. Festschrift für Werner Huss, zum 65. Geburtstag dargebracht von Schülern, Freunden und Kollegen*, Leuven–Paris–Sterling, Va.
- GHEDINI, F., 1995, “Cultura figurativa e trasmissione dei modelli: le stoffe”, *RdA* 19, pp. 129-141.
- GIACCHERO, M., 1974, *Edictum Diocletiani et collegarum de pretiis rerum venalium*, I-II, Genuae.
- GIANNINI, A., 1966, *Paradoxographorum Graecorum Reliquiae*, recognovit, brevi adnotatione critica instruxit, latine reddidit A. G., Milano.
- GIANOTTI, G. F., 1988, “Ordine e simmetria nella rappresentazione del mondo: Erodoto e il paradosso del Nilo”, *QS* 27, pp. 51- 92.
- GIL FERNÁNDEZ, J., 1995, *La India y el Catay. Textos de la Antigüedad clásica y del Medioevo occidental*, Madrid.
- GIL FERNÁNDEZ, L., 1968, *Therapeia. La medicina popular en el mundo clásico*, Madrid.
- GILL, D. – M. VICKERS, 1996, “Bocchoris the wise and absolute chronology”, *MDAI(R)* 103, pp. 1-9.
- GIORGETTI, D., 2004, *Il sole a destra. Scienza e tecnica nella geografia storica del mondo antico*, Bologna.
- GISINGER, F., 1921, *Die Erdbeschreibung des Eudoxos von Knidos*, Leipzig–Berlin (Amsterdam 1967).
- \_\_\_\_\_, 1924, s. v. Geographie, *RE*, IV, cols. 521-685.

- \_\_\_\_\_, 1937a, s. v. Oikumene, *RE*, XVII, cols. 2123-2174.
- \_\_\_\_\_, 1937b, s. v. Okeanos, *RE*, XVII, cols. 2308-2349.
- \_\_\_\_\_, 1957, s. v. Promathos, *RE*, XXIII/1, cols. 1285-1286.
- \_\_\_\_\_, 1965, s. v. Nekron, *RE*, Suppl. X, cols. 413-414.
- GOMAA, F., 1974, *Die libyschen Fürstentümer des Deltas vom Tod Osorkons II. bis zur Wiedervereinigung Ägyptens durch Psametik I* (Beihefte zum Tübinger Atlas des vorderen Orients, Reihe B, Geisteswissenschaften, 6), Wiesbaden.
- GOMES DE BRITO, B., 1992, *Storia tragico-marittima*, a cura di R. D'Intino con un saggio di A. Tabucchi, Torino.
- GÓMEZ BELLARD, C., 1990, *La colonización fenicia de la isla de Ibiza*, Madrid.
- \_\_\_\_\_, 1991, "Kantharos, aryballos y esfinge de hueso: reflexiones a partir de los materiales etruscos en Ibiza", in MUSSO-REMESAL RODRÍGUEZ (edd.) 1991, pp. 295-308.
- GÓMEZ ESPELOSÍN, F. J., 1994, "Tierras fabulosas del imaginario griego", in F. J. Gómez Espelosín – A. Pérez Largacha – M. Vallejo Girvés (edd.), *Tierras fabulosas de la antigüedad*, Alcalá de Henares, pp. 101-303.
- \_\_\_\_\_, 1996a, "Periplo de Hannón", in GARCÍA MORENO-GÓMEZ ESPELOSÍN 1996, pp. 99-121.
- \_\_\_\_\_, 1996b, "Periplo del Pseudo Escílax", in GARCÍA MORENO-GÓMEZ ESPELOSÍN 1996, pp. 37-98.
- \_\_\_\_\_, 1997, "Más allá de la polis. A la búsqueda de los espacios ideales", in D. Plácido (et al.) (edd.), *Imágenes de la polis*, Madrid, pp. 451-467.
- \_\_\_\_\_, 2000, *El descubrimiento del mundo. Geografía y viajeros en la antigua Grecia*, Madrid.
- \_\_\_\_\_, 2008, "El viaje a los confines: reflejos y fantasías de una imagen arcaica del orbe", in F. J. Gómez Espelosín – J. Rubio Tovar – M. Vallejo Girvés (edd.), *Viajes y visiones del mundo*, Madrid, pp. 49-85.
- GÓMEZ PANTOJA, J., 1988, "El sueño de Sertorio", in RIPOLL PERELLÓ (ed.) 1988, I, pp. 763-768.
- GÓMEZ TOSCANO, F., 2006, "La Crisis del siglo VI a.C. en Tartessos: Una lectura a través de las murallas de Niebla", in M. C. Belarte – J. Sanmartí (edd.), *De les comunitats locals als estats arcaics: la formació de les societats complexes a la costa del Mediterrani occidental. Homenatge a Miquel Cura*, Barcelona, pp. 71-77.
- \_\_\_\_\_, 2007, "Nuevas evidencias en Huelva desde finales del siglo VI a.C. ¿Crisis, reactivación, o simplemente continuidad?", in LÓPEZ CASTRO (ed.) 2007, pp. 441-458.
- GONZÁLEZ, J. – P. RUGGERI – C. VISMARA – R. ZUCCA (edd.), 2008, *L'Africa Romana. Atti del XVII Convegno di studi (Siviglia, 14-17 dicembre 2006)*, Roma.



- GONZÁLEZ ANTÓN, R. – C. DEL ARCO, 2007, *Los enamorados de la Osa Menor. Navegación y pesca en la protohistoria de Canarias* (Canarias Arqueológica. Monografías, I), Santa Cruz de Tenerife.
- GONZÁLEZ DE CANALES CERISOLA, F. – L. SERRANO PICHARDO – J. LLOMPART GÓMEZ, 2004, *El emporio fenicio precolonial de Huelva (ca. 900-770 a.C.)*, Madrid.
- GONZÁLEZ PONCE, F. J., 1995, *Avieno y el periplo*, Écija.
- \_\_\_\_\_, 1998, “Utilidad práctica, ciencia y literatura en la periplografía griega de época helenística”, in PÉREZ JIMÉNEZ–CRUZ ANDREOTTI (edd.) 1998, pp. 147-175.
- \_\_\_\_\_, 2004, “Tradición literaria y conocimiento científico. Los *Periplos* en el extremo de Occidente”, in AA. VV. 2004, pp. 61-70.
- \_\_\_\_\_, 2008, “*Periplo de Hanón* 18, Estrabón XV 1, 56 y Eliano *NA XVI* 21: ¿un nuevo paralelismo literario?”, in GONZÁLEZ (*et al.*) (edd.) 2008, pp. 41-52.
- \_\_\_\_\_, (en prensa a), “2208. Hanno von Karthago”, in H. J. Gehrke – B. Zimmermann (edd.), *FGrHist, Band V: Die Geographen*, Leiden.
- \_\_\_\_\_, (en prensa b), *Periplógrafos griegos, I: Épocas arcaica y clásica, 1: Periplo de Hanón y autores de los ss. VI y V a.C.*, Zaragoza.
- \_\_\_\_\_, (en prensa c), “Xénophon de Lampsaque et le Périphe d’Hannon de Heidelberg”, *OTerr* 9.
- GONZÁLEZ PRATS, A., 1998, “La Fonteta. El asentamiento fenicio de la desembocadura del río Segura (Guardamar, Alicante, España). Resultados de las excavaciones de 1996-97”, *RStudFen* 26, pp. 191-228 (láms. II-IX).
- GONZÁLEZ PRATS, A. – E. RUIZ SEGURA, 2000, *El yacimiento fenicio de La Fonteta (Guardamar de Segura, Alicante)*, Valencia.
- \_\_\_\_\_, – \_\_\_\_\_ – A. GARCÍA MENÁRGUEZ, 1999, “La Fonteta, 1997. Memoria preliminar de la segunda campaña de excavaciones ordinarias en la ciudad fenicia de la desembocadura del río Segura, Guardamar (Alicante)”, in A. González Prats (ed.), *La cerámica fenicia en Occidente. Centros de producción y áreas de comercio*, Alicante, pp. 257-301.
- GONZÁLEZ WAGNER, C., 1984, “El comercio púnico en el Mediterráneo a la luz de una nueva interpretación de los tratados concluidos entre Cartago y Roma”, *MHA* 6, pp. 211-224.
- \_\_\_\_\_, 1986, “Tartessos y las tradiciones literarias”, *RStudFen* 14, pp. 201-228.
- GORI, S. (ed.), 2006, *Gli Etruschi da Genova ad Ampurias. Atti del XXIV Convegno di Studi Etruschi ed Italici (Marseille-Lattes, 26 settembre-1 ottobre 2002)*, I-II, Pisa–Roma.
- GORTEMAN, C., 1957, “Sollicitude et amour pour les animaux dans l’Égypte gréco-romaine”, *CE* 63, pp. 101-120.

- GOSSELLIN, P. F. J., 1797-1798, *Recherches sur la géographie systématique et positive des anciens; pour servir de base à l'histoire de la géographie ancienne*, I, Paris.
- GOUKOWSKY, P., 1976, *Diodore de Sicile. Bibliothèque Historique, livre XVII*, édition, traduction et commentaire de P. G., Paris (CUF).
- \_\_\_\_\_, 1978, *Essai sur les origines du mythe d'Alexandre, I: Les origines politiques*, Nancy.
- \_\_\_\_\_, 1981, *Essai sur les origines du mythe d'Alexandre, II: Alexandre et Dionysos*, Nancy.
- \_\_\_\_\_, – S. LANCEL, 2001, *Appien, Livre VIII*, texte établi et traduit par P. G., avec la collaboration de S. L., Paris (CUF).
- GOZALBES CRAVIOTO, E., 1977, “Fuentes para la Historia Antigua de Marruecos. 1. Fase Prerromana”, *CBETetuán* 15, pp. 127-154.
- \_\_\_\_\_, 1981, “El culto indígena a los reyes en Mauritania Tingitana. Surgimiento y pervivencia”, *MHA* 5, pp. 153-164.
- \_\_\_\_\_, 1981-1982, “Relaciones comerciales entre Carthago Nova y Mauritania durante el Principado de Augusto”, *AUM* 40, pp. 13-26.
- \_\_\_\_\_, 1983, “Economía de la ciudad antigua de Rusadir”, *Aldaba* 9, pp. 97-120.
- \_\_\_\_\_, 1988, “La piratería en el Estrecho de Gibraltar en la Antigüedad”, in RIPOLL PERELLÓ (ed.) 1998, I, pp. 769-778.
- \_\_\_\_\_, 1989, “Sobre la ubicación de las islas de los Afortunados en la antigüedad”, *Anu-EstudAtl* 35, pp. 17-43.
- \_\_\_\_\_, 1992, “Las Canarias y las islas de los Afortunados”, *Historia* 16 16, pp. 31-36.
- \_\_\_\_\_, 1993a, “Algunas observaciones acerca del Periplo de Hannon”, *HAnt* 17, pp. 7-19.
- \_\_\_\_\_, 1993b, “Comercio y exploración del Sahara en la Antigüedad Clásica”, *Estud-Afric* 7, pp. 9-33.
- \_\_\_\_\_, 1993c, “Los mitos griegos del África atlántica”, *AnuEstudAtl* 39, pp. 373-400.
- \_\_\_\_\_, 1998, “Un documento del comercio hispano-africano: Las monedas de cecas mauritanas aparecidas en Hispania”, in *Homenaje al Profesor Carlos Posac Mon*, I, Ceuta, pp. 207-227.
- \_\_\_\_\_, 2000, “Más allá de Cerné”, *Eres* 9, pp. 9-42.
- \_\_\_\_\_, 2001, “Vías de comunicación entre Hispania y el Norte de África en época romana”, in T. Hauschild (*et al.*) (edd.), *Arqueología da Antiguidade na Península Ibérica. 3º Congresso de Arqueología Peninsular (Vila Real, 1999)*, Porto, pp. 253-265.
- \_\_\_\_\_, 2002, “Los pueblos del África atlántica en la Antigüedad”, *Eres* 10, pp. 61-96.
- \_\_\_\_\_, 2006, “El monumento protohistórico de Mezora (Arcila, Marruecos)”, *APL* 26,

- pp. 323-348.
- GOZZOLI, S., 1978, "Etnografía e politica in Agatarchide", *Athenaeum* 56, pp. 54-79.
- GRAN-AYMERICH, E., 2001, *Dictionnaire biographique d'archéologie, 1798-1945*, Paris.
- GRAN-AYMERICH, J., 1973, "Un conjunto de vasos de bucchero inciso", *TrabPrehist* 30, pp. 217-307.
- \_\_\_\_\_, 1974, "Observaciones sobre la presencia etrusca en el Mediterráneo Occidental", in E. Ripoll Perelló – E. Sanmartí Grego (edd.), *Simposio Internacional de Colonizaciones (Barcelona–Ampurias 1971)*, Barcelona, pp. 47-52.
- \_\_\_\_\_, 1979, "Prospection archéologique au Sahara atlantique (Río de Oro et Seguiet el-Hamra)", *AntAfr* 13, pp. 7-21.
- \_\_\_\_\_, 1982, *Corpus Vasorum Antiquorum. France XXXI*, Paris.
- \_\_\_\_\_, 1983, "Les céramiques phénico-puniques et le bucchero étrusque: cas concrets et considérations générales", in AA. VV. 1983, I, pp. 77-87.
- \_\_\_\_\_, 1986, "Málaga fenicia y púnica", in AUBET SEMMLER–OLMO LETE (edd.) 1986, I, pp. 127-147.
- \_\_\_\_\_, 1990, "La scène figurée sur l'ivoire de Málaga et l'imagerie phénicienne", in AA. VV. 1990, I, pp. 145-153.
- \_\_\_\_\_, 1991a, "La presencia etrusca en la Península Ibérica: origen y desarrollo de un tema controvertido, nuevas perspectivas a partir de los hallazgos recientes", in MUSO–REMESAL RODRIGUEZ (edd.) 1991, pp. 625-632.
- \_\_\_\_\_ (ed.), 1991b, *Málaga phénicienne et punique. Recherches franco-espagnoles 1981-1988*, Paris.
- \_\_\_\_\_, 1991c, "Sobre la primera cerámica ibérica. De los primeros esquemas helenizantes a la interpretación de los hallazgos recientes en el edificio tardo-orientalizante de Cancho Roano (Zalamea, Baja Extremadura)", in *Iberos y Griegos: lecturas desde la diversidad (HuelvaArqueol 13)*, Huelva, pp. 155-174.
- \_\_\_\_\_, 1992, "Le détroit de Gibraltar et sa projection régionale: les données géo-stratégiques de l'expansion phénicienne à la lumière des fouilles de Malaga et des recherches en cours", in AA. VV. 1992, pp. 59-69.
- \_\_\_\_\_, 1993, "Los Etruscos y la Península Ibérica: los hallazgos de Málaga y su significación", in MANGAS–ALVAR (edd.) 1993, II, pp. 237-248.
- \_\_\_\_\_, 1995, "La Méditerranée et les sites princiers de l'Europe occidentale. Recherches en cours dans le "cercle du détroit de Gibraltar" et dans l'isthme gaulois", in M. Hassine Fantar – M. Ghaki (edd.), *Actes du III<sup>e</sup> Congrès international des études phéniciennes et puniques (Tunis, 11-16 novembre 1991)*, II, Tunis, pp. 97-109.
- \_\_\_\_\_, 2000a, "Nouvelles perspectives de recherche sur la période orientalisante, de l'Étrurie à Tartesos", in AUBET SEMMLER–BARTHÉLEMY (edd.) 2000, I, pp. 363-

- 367.
- \_\_\_\_\_, 2000b, “La problématique des échanges à l’époque orientalisante: matières premières et produits élaborés”, in F. Prayon – W. Röllig (edd.), *Akten des Kolloquiums zum Thema “Der Orient und Etrurien”. Zum Phänomen des Orientalisierens im westlichen Mittelmeerraum (10.-6. Jh. v. Chr.) (Tübingen 1997)*, Pisa–Roma, pp. 89-103.
- \_\_\_\_\_, 2004, “Le fauve carnassier dans l’art étrusque et son influence sur le premier art celtique”, in O. Cavalier (ed.), *La Tarasque de Noves. Réflexions sur un motif iconographique et sa postérité. Actes de la table-ronde organisée par le Musée Calvet (Avignon, le 14 décembre 2001)*, Avignon, pp. 15-27.
- \_\_\_\_\_, 2005, “L’Étrurie orientalisante. Métissages techniques et artistiques”, in SPANO GIAMMELLARO (ed.) 2005, I, pp. 474-488.
- \_\_\_\_\_, 2006a, “La diffusion des vases étrusques en Méditerranée nord-occidentale: l’exception gauloise”, in GORI (ed.) 2006, I, pp. 205-219.
- \_\_\_\_\_, 2006b, “Les Étrusques et l’extrême occident (VII<sup>e</sup>-V<sup>e</sup> siècles av. J.-C.): regards sur l’isthme gaulois et la péninsule Ibérique”, in AA. VV. 2006, pp. 223-254.
- \_\_\_\_\_, 2006c, “Les sources méditerranéennes de l’art celtique occidental, VI<sup>e</sup>-V<sup>e</sup> s. av. J.-C.”, in D. Frère (ed.), *De la Méditerranée vers l’Atlantique. Aspects des relations entre la Méditerranée et la Gaule centrale et occidentale (VIII<sup>e</sup>-II<sup>e</sup> siècle av. J.-C.)*, Rennes, pp. 19-56.
- \_\_\_\_\_, (en prensa a), “Gli Etruschi fuori d’Etruria”: dons et offrandes étrusques en Méditerranée occidentale et dans l’Ouest de l’Europe”, in M. Gleba (ed.), *Mlach Mlakas. Votives, Places, Rituals in Etruscan Religion. Studies in Honour of Jean MacIntosh Turfa*, Leiden.
- \_\_\_\_\_, (en prensa b), “L’Étrurie orientalisante: à la périphérie du Proche-Orient et au centre de la Méditerranée”, in *Centre et périphéries: approches nouvelles des orientalistes (Collège de France, Société Asiatique, 31 mai-1<sup>er</sup> juin 2006)*, Paris.
- \_\_\_\_\_, – E. DU PUYTISON-LAGARCE, 1995, “Recherches sur la période orientalisante en Étrurie et dans le Midi Ibérique”, *CRAI*, pp. 569-604.
- \_\_\_\_\_, – É. GRAN AYMERICH, 2006, “Les Étrusques en Gaule et en Ibérie: du mythe à la réalité des dernières découvertes”, in J. Swaddling – Ph. Perkins (edd.), *Etruscans Now! Proceedings of the Symposium held at the British Museum (Twenty-Sixth Classical Colloquium, London 2002) (EtrStud 9 [2002-2003])*, Fremont Mi., pp. 207-226.
- \_\_\_\_\_, – O. JEHASSE 2006, “Les îles du monde étrusque: le cas de la Corse et Alaliè”, *Mediterranea* 3, pp. 141-171.
- GRAS, M., 1976, “La piraterie tyrrhénienne en Mer Egée: mythe ou réalité?”, in AA. VV. 1976, I, pp. 341-369.

- \_\_\_\_\_, 1985, *Trafics tyrrhéniens archaïques*, Rome.
- \_\_\_\_\_ – P. ROUILLARD – J. TEIXIDOR, 1989, *L'univers phénicien*, Paris.
- GRASER, E. R., 1940, "The Significance of Two New Fragments of the Edict of Diocletian", *TAPhA* 71, pp. 157-174.
- GRAUX, CH., 1878, "Note sur les fortifications de Carthage à l'époque de la troisième guerre punique", in *Mélanges publiés par la Section historique et philologique de l'École des Hautes Études pour le dixième anniversaire de sa fondation* (Bibliothèque de l'École des Hautes Études, Sciences historiques et philologiques, 35), Paris, pp. 175-208.
- GREBENART, D., 1992-1993, "L'Âge du cuivre au Sahara central et occidental", *Sahara* 5, pp. 49-58.
- \_\_\_\_\_, 1996, "Les premiers métaux en Afrique de l'Ouest", in AUMASSIP (ed.) 1996, pp. 75-82.
- GRIMAL, N. C., 1981, *La stèle triomphale de Pi('ankh)y au Musée du Caire, JE 48862 et 47086-47089. Études sur la propagande royale égyptienne* (MIFAO, 105), Le Caire.
- GRIMAL, P., 1966, "Échos plautiniens d'histoire hellénistique", in R. Chevallier (ed.), *Mélanges André Piganiol*, III, Paris, pp. 1731-1741.
- GROHMANN, G., 1922, *Südarabien als Wirtschaftsgebiet*, Wien.
- GROSSKINSKY, A., 1931, "Zu Herodots Perieges Libyens", *RhM* 66, pp. 362-367.
- GSELL, ST., 1913, *Histoire ancienne de l'Afrique du Nord*, I: *Les conditions du développement historique. Les temps primitifs. La colonisation phénicienne et l'Empire de Carthage*, Paris (1914<sup>2</sup>, 1921<sup>3</sup>).
- \_\_\_\_\_, 1914<sup>2</sup> (cf. 1913).
- \_\_\_\_\_, 1916, *Hérodote. Textes relatifs à l'histoire de l'Afrique du Nord*, Paris–Alger.
- \_\_\_\_\_, 1917, *Histoire Ancienne de l'Afrique du Nord*, II: *L'état carthaginois*, Paris.
- \_\_\_\_\_, 1921<sup>3</sup> (cf. 1913).
- \_\_\_\_\_, 1928, "Connaissances géographiques des Grecs sur les côtes africaines de l'Océan", in *Mémorial Henri Basset*, I, Paris, pp. 293-312 (= St. Gsell, *Études sur l'Afrique antique. Scripta varia* [Travaux et recherches, Université de Lille III], Lille, 1981, pp. 175-194).
- \_\_\_\_\_, 1930<sup>2</sup>, *Histoire ancienne de l'Afrique du Nord*, VII: *La République romaine et les rois indigènes*, Paris.
- \_\_\_\_\_ – CH. A. JOLY, 1918, *Khamissa, Mdaourouch, Announa*, Alger.
- GUARDUCCI, M., 1985, "Ancora una volta sul frammento dell' *Edictum de pretiis* di Diocleziano trovato a Peltorano sul Gizio", *Athenaeum* 73, pp. 491-494.
- GUARNER, V., 1932, "Lo que fué conocido en otros siglos sobre el Sahara Occidental y el

- Sur Marroquí actuales”, *África* 93, pp. 165-168.
- GUBEL, E. – E. LIPINSKI – M. E. AUBET SEMMLER – M.-F. BASLEZ, 1992, “Ivoires”, in LIPINSKI (ed.) 1992a, pp. 233-237.
- GUDEMAN, A., 1929, s. v. Soteridas (-es) (I), *RE*, III A, cols. 1232-1233.
- GUERRERO AYUSO, V. M. – J. MIRÓ – J. RAMÓN, 1989, “L’épave de Binisafuller (Minorque). Un bateau de commerce punique du III siècle av. J.-C.”, in H. Devijver – E. Lipinski (edd.), *Studia Phoenicia*, X: *Punic wars: proceedings of the conference held in Antwerp from the 23<sup>th</sup> to the 26<sup>th</sup> of november 1988 in cooperation with the Department of History of the Universiteit Antwerpen (U. F. S. I. A.)* (Orientalia Lovaniensia Analecta, 33), Leuven, pp. 115-125.
- GUGGISBERG, M., 1998, “Zoomorphe Junktur und Inversion. Zum Einfluss des skythischen Tierstils auf die frühe keltische Kunst”, *Germania* 76, pp. 549-572.
- GUIDOBALDI, F., 1994, “*Sectilia pavimenta*: la produzione piú antica in materiali non marmorei o misti”, in R. Farioli Campanati (ed.), *Atti del I Colloquio dell’Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico (Ravenna 1993)*, Ravenna, pp. 451-454.
- GUIDORIZZI, G., 1989, “Tabù alimentari e funzione onirica in Grecia”, in O. Longo – P. Scarpi (edd.), *Homo edens. Regimi, miti e pratiche dell’alimentazione nella civiltà del Mediterraneo*, Milano, pp. 169-176.
- GURALNICK, E., 1989, “Greece and the Near East: art and archaeology”, in R. F. Sutton (ed.), *Daidalikon. Studies in memory of Raymond V. Schoder, S. J.*, Wauconda, Ill., pp. 151-176.
- HABIBI, M., 1992, “La céramique phénicienne à vernis rouge de Lixus”, in AA. VV. 1992, pp. 145-153.
- HALFF, G., 1963-1964, “L’onomastique punique de Carthage”, *Karthago* 12, pp. 63-145.
- HALLIER, G., 2003, “Un amphithéâtre militaire à Lixus?”, in M. Khanoussi (ed.), *L’Afrique du Nord antique et médiévale: protohistoire, les cités de l’Afrique du Nord, fouilles et prospections récentes. Actes du VIII<sup>e</sup> Colloque International sur l’Histoire et l’Archéologie de l’Afrique du Nord (1<sup>er</sup> Colloque International sur l’Histoire et l’Archéologie du Maghreb) (Tabarka, 8-13 mai 2000)*, Tunis, pp. 351-380.
- HALLO, W. W. – K. L. YOUNGER JR. (edd.), 2003, *The Context of Scripture*, II: *Monumental Inscriptions from the Biblical World*, Leiden–Boston.
- HANNESTAD, N., 1993, “*Imitatio Alexandri* in Roman Art”, in CARLSEN (*et al.*) (edd.) 1993, pp. 61-69.
- HANSEN, G. CH., 1965, “Ein unechtes Ktesiasfragment”, *Helikon* 5, pp. 159-162.
- HARTOG, F., 1980, *Le miroir d’Hérodote. Essai sur la représentation de l’autre*, Paris.
- \_\_\_\_\_, 2001, *Le miroir d’Hérodote. Essai sur la représentation de l’autre*, nouvelle édition revue et augmentée, Paris.

- HASSINI, H., 2005, "À propos de l'enceinte dite hellénistique de Lixus", *NouvArchéolPatrim* 6, p. 9.
- HAUMESSER, L., 2007, "Etrusques, Puniqes et Grecs: la circulation des sarcophages en marbre peints", in DELLA FINA (ed.) 2007, pp. 271-291.
- HEIDEL, W. A., 1943, "Hecataeus and Xenophanes", *AJPh* 64, pp. 257-277.
- HEILEN, S., 2000, "Eudoxos von Knidos und Pytheas von Massalia", in HÜBNER (ed.) 2000, pp. 55-73.
- HEITSCH, E., 1963, *Die griechischen Dichterfragmente der römischen Kaiserzeit*, 2., veränd. Aufl., Göttingen.
- HELCK, W., 1956, *Untersuchungen zur Manetho und den ägyptischen Königslisten* (Untersuchungen zur Geschichte und Altertumskunde Ägyptens, 18), Berlin.
- HELLHOLM, D. (ed.), 1983, *Apocalypticism in the Mediterranean World and the Near East. Proceedings of the International Colloquium on Apocalypticism, Uppsala, August 12-17, 1979*, Tübingen.
- HENDY, M. F., 1985, *Studies in the Byzantine monetary economy, c. 300-1450*, Cambridge.
- HERRLINGER, G., 1930, *Totenklage um Tiere in der antike Dichtung*, Stuttgart.
- HEUBECK, A. – ST. WEST – J. B. HAINSWORTH, 1988, *A commentary on Homer's Odyssey*, I-II, Oxford.
- HEURGON, J., 1965, "Les inscriptions de Pyrgi et l'alliance étrusco-punique autour de 500 av. J.-C.", *CRAI*, pp. 89-104.
- \_\_\_\_\_, 1969a, "Inscriptions étrusques de Tunisie", *CRAI*, pp. 526-551.
- \_\_\_\_\_, 1969b, "La Carthage primitive en Méditerranée occidentale", in AA. VV. 1969, pp. 23-30.
- \_\_\_\_\_, 1986, *Scripta Varia*, Bruxelles.
- \_\_\_\_\_, 1993, *Rome et la Méditerranée occidentale jusqu'aux guerres puniques*, Paris (1969<sup>1</sup>; trad. esp. Barcelona 1971).
- HIBBS, V. A., 1979, "A New View of two Carmona Ivories", *AA*, pp. 458-480.
- HILL, M., 2004, *Royal Bronze Statuary from Ancient Egypt. With Special Attention to the Kneeling Pose* (Egyptological Memoirs, 3), Leiden–Boston.
- HINOJOSO, G. – I. MORENO, 2000, *Floro. Epítome de la Historia de Tito Livio*, introducción, traducción y notas de G. I. y I. M., Madrid (Biblioteca Clásica Gredos).
- HINZ, W., 1975, "Darius und der Suezkanal", *AMI* 8, pp. 115-121.
- HOFFMANN, F., 2000, *Ägypten. Kultur und Lebenswelt in griechisch-römischer Zeit. Eine Darstellung nach den demotischen Quellen* (Studienbücher Geschichte und Kultur der Alten Welt), Berlin.



- HOFMANN, I., 1975, *Wege und Möglichkeiten eines indischen Einflusses auf die meroitische Kultur*, St. Augustin bei Bonn.
- HOFTIJZER, J. – K. JONGELING, 1995, *Dictionary of the North–West Semitic Inscriptions*, Leiden.
- HÖGEMANN, P., 1985, *Alexander der Grosse und Arabien* (Zetemata, 82), München.
- HÖLBL, G., 1981 (1983), “Die Aegyptiaca des griechischen, italischen und westphönischen Raumes aus der Zeit des Pharao Bocchoris (718/17-712 v. Chr.)”, *GB* 10, pp. 1-20.
- HÜBNER, W. (ed.), 2000, *Geschichte der Mathematik und der Naturwissenschaften in der Antike*, II: *Geographie und verwandte Wissenschaften*, Stuttgart.
- HULS, Y., 1957, *Ivoires d’Étrurie*, Bruxelles.
- HULTSCH, F., 1882<sup>2</sup>, *Griechische und römische Metrologie*, Berlin.
- HUNZINGER, C., 1995, “La notion de θῶμα chez Hérodote”, *Ktèma* 20, pp. 47-70.
- HUSS, W., 1985, *Geschichte der Karthager*, München.
- \_\_\_\_\_, 1990, “Die Quellen des Nils”, *CE* 65, pp. 334-343.
- \_\_\_\_\_, 1993, *Los Cartagineses*, Madrid.
- \_\_\_\_\_, 1994, *Der makedonische König und die ägyptischen Priester* (Historia Einzelschriften, 85), Stuttgart.
- HYDE, W. W., 1947, *Ancient Greek Mariners*, New York.
- IDELER, I. L., 1841, *Physici et medici Graeci minores*, I, Berolini.
- IMMISCH, O., 1919, *Agatharchidea*, Heidelberg.
- INGLEBERT, H., 2005, *Histoire de la civilisation romaine*, Paris.
- IOPPOLO, G., 1967, “La tavola delle unità di misura nel mercato augusteo di Leptis Magna”, *QAL* 5, pp. 89-98.
- JACOB, CHR., 1990, *La description de la terre habitée de Denys d’Alexandrie*, texte traduit par Chr. J., Paris.
- \_\_\_\_\_, 1991, “Aux confins de l’humanité. Peuples et paysages africains dans le Périples d’Hannon”, *CahÉtAfr* 121-122, pp. 9-27.
- JAKOBI, R. – W. LUPPE, 2000, “P. Oxy. 4458 col. I: Aristoteles redivivus”, *ZPE* 131, pp. 15-18.
- JACOBSTHAL, P., 1929, “Rhodische Bronzekannen aus Hallstatt-Gräbern”, *JDAI* 44, pp. 198-223.
- \_\_\_\_\_, – A. LANGSDORFF, 1928, *Die Bronzeschnabelkannen. Ein Beitrag zur Geschichte des vorrömischen Imports nördlich der Alpen*, Berlin.
- JACOBY, F., 1909, “Über die Entwicklung der griechischen Historiographie und den Plan einer neuen Sammlung der griechischen Historikerfragmente”, *Klio* 9, pp. 80-123

- (= BLOCH [ed.] 1956, pp. 16-64).
- \_\_\_\_\_, 1912, s. v. Hellanikos (7) von Lesbos, *RE*, VIII/1, cols. 104-153 (= JACOBY 1956, pp. 262-287).
- \_\_\_\_\_, 1919, s. v. Kallisthenes von Olynth, *RE*, X/2, 1919, cols. 1674-1707.
- \_\_\_\_\_, 1926, *Die Fragmente der griechischen Historiker (FGrHist)*. Zweiter Teil: *Zeitgeschichte*, C: *Universalgeschichte und Hellenika (Kommentar zu 64-105)*, Berlin.
- \_\_\_\_\_, 1938, “Charon von Lampsakos”, *SIFC* 15, pp. 207-242 (= BLOCH [ed.] 1956, pp. 178-206).
- \_\_\_\_\_, 1950, *Die Fragmente der griechischen Historiker (FGrHist)*. Dritter Teil: *Geschichte von Städten und Völkern (Horographie und Ethnographie)*, B: *Autoren über einzelne Städte (Länder) (297-607)*, Leiden.
- \_\_\_\_\_, 1954, *Die Fragmente der griechischen Historiker (FGrHist)*. Dritter Teil: *Geschichte von Städten und Völkern (Horographie und Ethnographie)*, b: *Supplement. A Commentary on the Ancient Historians of Athens (323a-334)*, 1: *Text*; 2: *Notes*, Leiden.
- \_\_\_\_\_, 1955, *Die Fragmente der griechischen Historiker (FGrHist)*. Dritter Teil: *Geschichte von Städten und Völkern (Horographie und Ethnographie)*, b (*Kommentar zu 297-607, Text*), Leiden.
- \_\_\_\_\_, 1956, *Griechische Historiker*, Stuttgart.
- \_\_\_\_\_, 1957<sup>2</sup>, *Die Fragmente der griechischen Historiker (FGrHist)*. Erster Teil: *Genealogie und Mythographie*, A (1-63); a (*Kommentar zu 1-63*), Leiden.
- \_\_\_\_\_, 1958, *Die Fragmente der griechischen Historiker (FGrHist)*. Dritter Teil: *Geschichte von Städten und Völkern (Horographie und Ethnographie)*, C: *Autoren über einzelne Länder*, Bd. 1 (*Aegypten-Geten, 608a-708*), Leiden.
- JAL, P., 1967, *Florus. Oeuvres*, texte établi et traduit par P. J., I, Paris (CUF).
- JANNI, P., 1978, “‘Il sole a destra’: estrapolazione nella letteratura geografica e nei resoconti di viaggio”, *SCO* 28, pp. 87-115 (= S. Fasce [ed.], *Temi e discussioni di geografia antica*, Genova, 1994, pp. 97-124).
- \_\_\_\_\_, 1984, *La mappa e il periplo. Cartografia antica e spazio odologico*, Roma.
- \_\_\_\_\_, 1991, “I Pigmei dall’antichità al medioevo: le fortune di una favola”, in F. Pronterra (ed.), *Geografia e geografi nel mondo antico. Guida storica e critica*, Bari, pp. 137-171.
- \_\_\_\_\_, 1998a, “Figure di un continente: l’Africa degli antichi”, in E. Casti – A. Turco (edd.), *Culture dell’alterità. Il territorio africano e le sue rappresentazioni*, Milano, pp. 317-332.
- \_\_\_\_\_, 1998b, “Los límites del mundo entre el mito y la realidad: evolución de una imagen”, in PÉREZ JIMÉNEZ–CRUZ ANDREOTTI (edd.) 1998, pp. 23-40.

- \_\_\_\_\_, 2004, *Miti e falsi miti. Luoghi comuni, leggende, errori sui Greci e sui Romani*, Bari.
- JANSSEN, J. M. A., 1954, "Over Farao Bocchoris", in *Varia Historica, aangeboden aan Professor Doctor A. W. Bywanck ter gelegenheid van zijn zeventigste verjaardag door de Historische Kring te Leiden*, Assen, pp. 17-29.
- JANVIER, Y., 1982, *La géographie d'Orose*, Paris.
- JEHASSE, J., 1962, "La victoire à la 'cadmèenne' d'Hérodote (I, 66) et la Corse dans les courants d'expansion grecque", *REA* 64, pp. 241-286.
- \_\_\_\_\_, – L. JEHASSE, 1973, *La nécropole préromaine d'Aleria (1960-1968), avec une étude des graffites par J. Heurgon (Gallia, Suppl. 25)*, Paris.
- JEHASSE, O., 2006, "Kurniens", "Libyens", "Phéniciens", in A. L. Serpentine (ed.), *Dictionnaire Historique de la Corse*, Ajaccio.
- JENNI, E., 1978-1985a, s. v. 'addir [Fuerte], in JENNI–WESTERMANN (edd.) 1978-1985, I, cols. 86-90.
- \_\_\_\_\_, 1978-1985b, s. v. yōm [Día], in JENNI–WESTERMANN (edd.) 1978-1985, I, cols. 975-1000.
- \_\_\_\_\_, – C. WESTERMANN (edd.), 1978-1985, *Diccionario teológico manual del Antiguo Testamento*, I-II, Madrid.
- JIMÉNEZ ÁVILA, J., 2002, *La toreútica orientalizante en la Península Ibérica*, Madrid.
- \_\_\_\_\_, – C. DOMÍNGUEZ DE LA CONCHA, 1995, "Materiales protohistoricos de 'El Turuñuelo' (Mérida, Badajoz)", *Pyrenae* 26, pp. 131-151.
- JIMÉNEZ GONZALEZ, J. J., 2005, *Canarii. La génesis de los canarios desde el Mundo Antiguo* (Taller de Historia, 32), Santa Cruz de Tenerife.
- JODIN, A., 1957, "Note préliminaire sur l'établissement pré-romain de Mogador (campagnes 1956-1957)", *BAM* 2, pp. 9-40.
- \_\_\_\_\_, 1964a, "L'Âge du bronze au Maroc: La nécropole mégalithique d'El Mries", *BAM* 5, pp. 11-45.
- \_\_\_\_\_, 1964b, "Les gravures rupestres du Yagour (Haut-Atlas): Analyse stylistique et thématique", *BAM* 5, pp. 47-116.
- \_\_\_\_\_, 1966, *Mogador. Comptoir phénicien du Maroc Atlantique*, Tanger.
- \_\_\_\_\_, 1987, *Volubilis Regiae Iubae*, Paris.
- JOHNS, L. L., 2003, *The Lamb Christology of the Apocalypse of John* (Wissenschaftliche Untersuchungen zum Neuen Testament, 2. Reihe, 167), Tübingen.
- JOLIVET, V., 1980, "Exportations étrusques tardives (IV<sup>e</sup>-III<sup>e</sup> siècles) en Méditerranée occidentale", *MEFRA* 92, pp. 681-724.
- JONES, A. H. M., 1953, "Inflation under the Roman Empire", *EconHistRev* 5, pp. 293-318.

- , 1974, *The Roman Economy*, Oxford.
- JONES, H. L., 1924-1932, *The Geography of Strabo*, I-VIII, with an english translation by H. L. J., London–Cambridge, Mass. (LCL).
- JORDAN, H. M., 1860, *Catonis praeter librum de re rustica quae extant*, ed. cum comm. H. M. J., Lipsiae.
- JORGE GODOY, S., 1992-1993, “Los cartagineses y la problemática del poblamiento de Canarias”, in *Homenaje a Manuel Pellicer* (Tabona 8), pp. 229-236.
- , 1996, *Las navegaciones por la costa atlántica africana y las Islas Canarias en la antigüedad* (Estudios Prehispánicos, 4), Santa Cruz de Tenerife.
- JOURDAIN-ANNEQUIN, C., 1989, *Héraclès aux portes du soir. Mythe et histoire*, Paris.
- JULIEN, CH. A., 1931, *Histoire de l’Afrique du Nord. Tunisie–Algérie–Maroc*, Paris.
- KAKOSY, L., 1966, “Prophecies of Ram Gods”, *AOrientHung* 19, pp. 341-358.
- , 1992, “King Bocchoris and the uraeus serpent”, *ACD* 28, pp. 3-5.
- KARTTUNEN, K., 1989, *India in Early Greek Literature*, Helsinki.
- , 1997, *India and the Hellenistic World*, Helsinki.
- KAUSEN, E., 1985, “Die Siegesstele des Pije”, in *Texte aus der Umwelt des Alten Testaments*, I/6: *Historisch-chronologische Texte*, Gütersloh.
- KBIRI ALAOUI, M., 2000, “À propos de la chronologie de la nécropole rurale d’Aïn Dalia Lekbira (région de Tanger, Maroc)”, in AUBET SEMMLER–BARTHÉLEMY (edd.) 2000, II, Cádiz, pp. 1185-1196.
- , 2007, *Revisando Kuass (Asilah, Marruecos). Talleres cerámicos en un enclave fenicio, púnico y mauritano (Saguntum, Extra VII)*, Valencia.
- – F. LÓPEZ PARDO, 1998, “La factoría fenicia de Mogador (Essaouira, Marruecos): Las cerámicas pintadas”, *AEA* 71, pp. 5-25.
- KELLER, O., 1909, *Die Antike Thierwelt*, I: *Säugetiere*, Leipzig.
- KESSELS, A. H. M., 1978, *Studies on the Dream in Greek Literature*, Utrecht.
- KEYSER, P. T., 1993, “From Myth to Map. The Blessed Isles in the First Century B.C.”, *AncW* 24, pp. 149-168.
- KHANOUSI, M. – P. RUGGERI – C. VISMARA (edd.), 1996, *L’Africa Romana. Atti del XI Convegno di studi (Cartagine–Tunisia, 15-18 dicembre 1994)*, Ozieri.
- – ——— – ——— (edd.), 2000, *L’Africa Romana. Atti del XIII Convegno di studi (Djerba, 10-13 dicembre 1998)*, Roma.
- KHELIFI, L., 1992, *Quelques aspects de l’artisanat de l’os et de l’ivoire à Carthage d’après des échantillons du Musée National du Bardo, Université de Tunis, Faculté de Sciences Humaines et Sociales. Année 1991-1992*, [Tesis Doctoral dactilografada], Tunis.

- KIDD, I. G., 1988, *Posidonius, II: The Commentary*, Cambridge.
- KITCHEN, K. A., 1996, *The Third Intermediate Period in Egypt (1100-650 BC)*, second edition reprinted with a new preface and the 1986 supplement, Warminster.
- KLOTZ, A., 1937, “Die Fahrt des Persers Sataspes an der Westküste Afrikas”, *Klio* 30, pp. 343-346.
- KOENEN, L., 1968, “Die Prophezeiungen des «Töpfers»”, *ZPE* 2/3, pp. 178-209.
- \_\_\_\_\_, 2002, “Die Apologie des Töpfers an König Amenophis oder das Töpferorakel”, in BLASIUS-SCHIPPER (edd.) 2002, pp. 139-187.
- KONSTAN, D., 1997, *Friendship in the classical world*, Cambridge.
- KRAHMALKOV, C. R., 2000, *Studia Phoenicia, XV: Phoenician-Punic Dictionary* (Orientalia Lovaniensia Analecta, 90), Leuven.
- KRALL, J., 1893, “Zu Herodot II 111”, in *Eranos Vindobonensis*, Wien, pp. 283-284.
- \_\_\_\_\_, 1898, “Vom König Bokchoris. Nach einem demotischen Papyrus der Sammlung Erherzog Rainer”, in *Festgaben zu Ehren Max Büdinger's von seinen Freunden und Schülern*, Innsbruck, pp. 1-11.
- KRINGS, V., 1998, *Carthage et les Grecs c. 580-480 av. J.-C. Textes et histoire*, Leiden.
- KULLMER, H., 1901, “Die *Historiai* des Hellanikos von Lesbos”, *JKPh*, Suppl. 27, pp. 455-698.
- KUTSCH, E., 1978-1985, s. v. *Krt* [Cortar], in JENNI-WESTERMANN (edd.) 1978-1985, I, cols. 1171-1176.
- LADRÓN DE GUEVARA, I. – M. SANCHEZ ANDREU – M. LAZARICH GONZALEZ – M. RODRIGUEZ DE ZULOAGA, 2000, “La necrópolis orientalizante de El Acebuchal (Carmena, Sevilla): las excavaciones de J. Bonsor entre 1910 y 1911”, in AUBET SEMMLER-BARTHÉLEMY (edd.) 2000, IV, pp. 1815-1823.
- LAFaurie, J., 1965, “Remarques sur les dates de quelques inscriptions du début du IV<sup>e</sup> siècle”, *CRAI*, pp. 192-210.
- LAFFRANQUE, M., 1963, “Poseidonios, Eudoxos de Cyzique et la circumnavigation de l’Afrique”, *RPhilos* 153, pp. 199-222.
- \_\_\_\_\_, 1964, *Posidonios d’Apamée*, Paris.
- LAGARCE, J. – E. LAGARCE, 1997, “Les lingots ‘en peau de boeuf’, objets de commerce et symboles idéologiques dans le monde méditerranéen”, *REPhPunAntLib* 10, pp. 73-97.
- LANCEL, S., 1983, “Ivoires phénico-puniques de la nécropole archaïque de Byrsa, à Carthage”, in AA. VV. 1983, III, pp. 687-692.
- \_\_\_\_\_, 1992, *Carthage*, Paris.
- LANDI, C., 1895, “Opuscula de fontibus mirabilibus, de Nilo etc. ex cod. Laur. 56,1 descripta”, *SIFC* 3, pp. 531-548.

- LARONDE, A., 1987, *Cyrène et la Libye hellénistique*. Libykai Historiai, de l'époque républicaine au principat d'Auguste, Paris.
- LASSERRE, F., 1966a, *Die Fragmente des Eudoxos von Knidos*, hrsg., übers. und komm. von F. L (Texte und Kommentare, 4), Berlin.
- \_\_\_\_\_, 1966b, *Strabon. livres III et IV*, texte établi, traduit et commenté par F. L., Paris (CUF).
- LAUFFER, S., 1971, *Diokletians Preisedikt*, Berlin.
- LAUTH, F. J., 1881, *Aus Aegyptens Vorzeit. Eine übersichtliche Darstellung der ägyptischen Geschichte und Cultur von den ersten Anfängen bis auf Augustus*, Berlin.
- LAWRENCE, A. W., 1979, *Greek Aims in Fortification*, Oxford.
- LE GLAY, M., 1992, s. v. Dchar Djedid, in LIPINSKI (ed.) 1992a, p. 127.
- LE MEAUX, H., 2003, "Imitations et appropriations des images d'êtres hybrides sur les objets orientalisants de la Péninsule Ibérique. Transmission des modèles", in I. Izquierdo Peraile – H. Le Meaux (edd.), *Seres híbridos. Apropiación de motivos míticos Mediterráneos*, Madrid.
- \_\_\_\_\_, 2006, "Les ivoires 'orientalisants' de la péninsule Ibérique: réflexions stylistiques", *MCV* 36, pp. 187-210.
- LEGRAS, B., 2002, *Lire en Égypte d'Alexandre à l'Islam*, Paris.
- LELLI, E., 2006, *I proverbi greci. Le raccolte di Zenobio e Diogeniano*, Soveria Mannelli.
- LENFANT, D., 2004, *Ctésias de Cnide. La Perse. L'Inde. Autres fragments*, texte établi, traduit et commenté par D. L., Paris (CUF).
- LENORMANT, F., 1869, *Manuel d'Histoire Ancienne de l'Orient jusqu'aux Guerres médiques*, III: *Phéniciens–Arabes–Indiens*, Paris.
- LEVI DELLA VITA, G. – M. G. AMADASI GUZZO, 1987, *Iscrizioni puniche della Tripolitania [1927-1967]*, Roma.
- LEVY, E., 1995, "Le rêve chez Hérodote", *Ktèma* 20, pp. 17-27.
- LIPINSKI, E. (ed.), 1992a, *Dictionnaire de la Civilisation Phénicienne et Punique*, Bruxelles.
- \_\_\_\_\_, 1992b, s. v. Ghir, Cap, in LIPINSKI (ed.) 1992a, p. 189.
- \_\_\_\_\_, 1992c, s. v. Sala, in LIPINSKI (ed.) 1992a, p. 385.
- \_\_\_\_\_, 1992d, s. v. Solo, in LIPINSKI (ed.) 1992a, p. 420.
- \_\_\_\_\_, 1992e, s. v. Spartel, Cap, in LIPINSKI (ed.) 1992a, pp. 421-422.
- \_\_\_\_\_, 1994, "L'aménagement des villes dans la terminologie phénico-punique", in A. Mastino – P. Ruggeri (edd.), *L'Africa romana. Atti del X Convegno di studi (Oristano, 11-13 dicembre 1992)*, Sassari, pp. 121-133.
- \_\_\_\_\_, 1995, *Studia Phoenicia*, XIV: *Dieux et déesses de l'univers phénicien et punique*

- (Orientalia Lovaniensia Analecta, 64), Leuven.
- \_\_\_\_\_, 2000, “Vestiges puniques chez al-Bakrī”, in KHANOUSSI (*et al.*) (edd.) 2000, pp. 283-287.
- \_\_\_\_\_, 2001, “Gorillas”, in GEUS–ZIMMERMANN (edd.) 2001, pp. 79-85.
- \_\_\_\_\_, 2004, *Studia Phoenicia*, XVIII: *Itineraria phoenicia* (Orientalia Lovaniensia Analecta, 127), Leuven–Paris–Dudley.
- LIROLA, J., 1993, *El poder naval de al-Andalus en la época del Califato Omeya*, Granada.
- LLOYD, A. B., 1975, *Herodotus Book II. Introduction* (EPRO, 43), Leiden.
- \_\_\_\_\_, 1976, *Herodotus Book II. Commentary 1-98* (EPRO, 43), Leiden.
- \_\_\_\_\_, 1988, *Herodotus Book II. Commentary 99-182* (EPRO, 43), Leiden–New York–København–Köln.
- \_\_\_\_\_, 1990, “Herodotus on Egyptians and Libyans”, in *Hérodote et les peuples non grecs. Neuf exposés suivis de discussions (Vandœuvres–Genève 22-26 août 1988)*, (Entretiens sur l’Antiquité Classique, 35), Vandœuvres–Genève, pp. 215-253.
- LLOYD-JONES, H. – P. PARSONS, 1983, *Supplementum hellenicum* (Texte und Kommentare, 11), Berolini–Novi Eboraci.
- LO SCHIAVO, F., 2006, “Il Mediterraneo occidentale prima degli Etruschi”, in GORI (ed.) 2006, pp. 29-58.
- LOEWY, E., 1897, “Aneddoti giudiziari dipinti in un freggio antico”, *RAL* 6, pp. 27-45.
- LONGO, O., 1986, “Idrografia erodotea”, *QS* 24, pp. 23-53 (= O. Longo, *La terra e le acque: idrografia erodotea*, in *La storia, la terra, gli uomini*, Venezia, 1987, pp. 25-46).
- \_\_\_\_\_, 1987, “I mangiatori di pesci: regime alimentare e quadro culturale”, *MD* 18, pp. 9-55.
- LÓPEZ CASTRO, J. L., 1997, “Los fenicios occidentales y Grecia”, in PRESEDO (*et al.*) (edd.) 1997, pp. 95-105.
- \_\_\_\_\_, (ed.), 2007, *Las ciudades fenicio-púnicas en el Mediterráneo Occidental. Actas del III Coloquio Internacional del Centro de Estudios Fenicios y Púnicos (Adra, 12-14 de diciembre de 2003)*, Almería.
- \_\_\_\_\_, – B. MORA, 2002, “*Malaka* y las ciudades fenicias en el occidente mediterráneo. Siglos VI a.C.-I d.C.”, *Mainake* 24, pp. 181-214.
- LÓPEZ DE LA ORDEN, M. D. – F. BLANCO JIMÉNEZ, 2000, “Las monedas de la Algaida (Sanlúcar de Barrameda, Cádiz)”, in AUBET SEMMLER–BARTHÉLEMY (edd.) 2000, I, pp. 487-508.
- LÓPEZ PADILLA, J. A., 1993, “Ecos mediterráneos en el Atlántico en la edad del Bronce. Una singular pieza de marfil de la Illeta del Banyets (El Campello, Alicante)”, in *Actas del XXII Congreso Nacional de Arqueología (Vigo 1993)*, Zaragoza, pp.



318-323.

- LÓPEZ PARDO, F., 1990a, “Nota sobre las ánforas II y III de Kuass (Marruecos)”, *AntAfr* 26, pp. 13-23.
- \_\_\_\_\_, 1990b, “Sobre la expansión fenicio-púnica en Marruecos. Algunas precisiones a la documentación arqueológica”, *AEA* 63, pp. 7-41.
- \_\_\_\_\_, 1992, “Reflexiones sobre el origen de Lixus y su *Delubrum Herculis* en el contexto de la empresa comercial fenicia”, in AA. VV. 1992, pp. 85-101.
- \_\_\_\_\_, 1996, “Informe preliminar sobre el estudio del material cerámico de la factoría fenicia de Essaouira (antigua Mogador)”, in QUEROL-CHAPA (edd.) 1996, pp. 359-367.
- \_\_\_\_\_, 1998, “Russadir: de la memoria literaria a la realidad histórica de la expansión fenicio-púnica en Occidente”, *Aldaba* 30, pp. 35-52.
- \_\_\_\_\_, 2000, *El empeño de Heracles. La exploración del Atlántico en la Antigüedad* (Cuadernos de Historia, 73), Madrid.
- \_\_\_\_\_, 2001, “Del mercado invisible (comercio silencioso) a las factorías-fortaleza púnicas en la costa atlántica africana”, in P. Fernández – C. González Wagner – F. López Pardo (edd.), *Intercambio y comercio preclásico en el Mediterráneo. Actas del I Congreso Internacional del Centro de Estudios Fenicios y Púnicos (Madrid, 1998)*, Madrid, pp. 216-234.
- \_\_\_\_\_, 2004, “Puntos de mercado y formas de comercio en las costas atlánticas de la *Lybie* en época fenicio-púnica”, in AA. VV. 2004, pp. 86-100.
- \_\_\_\_\_, 2004-2005, “Dioses en los prados del confin de la tierra: un monumento cultural con betilos de Lixus y el Jardín de las Hespérides”, *Byrsa* 3-4, pp. 303-350.
- \_\_\_\_\_, 2005a, “La fundación de Rušaddir y la época púnica”, in A. Bravo Nieto – P. Fernández Uriel (edd.), *Historia de Melilla*, Melilla, pp. 165-189.
- \_\_\_\_\_, 2005b, “Tingentera, Tingi y el mito de Anteo”, *Mayurqa* 30, pp. 567-575.
- \_\_\_\_\_, 2007, “Un nombre para Atlas”, in *Homenaje a Juan Cascajero (Gerión, vol. Extra)*, Madrid, pp. 131-140.
- \_\_\_\_\_, (en prensa), “Las Naves de Kerné, I”, in *Fenicios, púnicos y el Atlántico. Actas del IV Coloquio del Centro de Estudios Fenicios y Púnicos (Santa Cruz de Tenerife, 2004)*.
- \_\_\_\_\_, – M. HABIBI, 2001, “Le comptoir phénicien de Mogador: Approche chronologique et céramique à engobe rouge”, in AA. VV. 2001, pp. 53-63.
- \_\_\_\_\_, – A. MEDEROS MARTÍN – L. A. RUIZ CABRERO, 2007, “Sistemas defensivos en la toponimia fenicia de la costa atlántica”, in LÓPEZ CASTRO (ed.) 2007, pp. 383-404.
- \_\_\_\_\_, – L. A. RUIZ CABRERO, 2005, “Inscripción fenicia arcaica de Lixus”, *MDAI(M)* 46, pp. 46-60.

- \_\_\_\_\_ – \_\_\_\_\_, (en prensa), “Marinos, comerciantes y metalúrgicos en Kerné. La onomástica”, *Mainake*.
- \_\_\_\_\_ – J. SUÁREZ PADILLA, 2002, “Traslados de población entre el Norte de África y el sur de la península Ibérica en los contextos coloniales fenicio y púnico”, *Gerión* 20, pp. 113-152.
- LOUIS, P., 1982, *Aristote. Météorologiques, livres I et II*, texte établi et traduit par P. L., Paris (CUF).
- LOWES, J. L., 1964, *The Road to Xanadu. A Study into the Ways of Imagination*, Boston (London–Cambridge, Mass., 1927<sup>1</sup>).
- LUCAS, H., 1903, “Ein Märchen bei Petron”, in *Beiträge zur alten Geschichte und griechisch-römischen Alterthumskunde. Festschrift zu Otto Hirschfelds sechzigstem Geburtstag*, Berlin, pp. 257-269.
- LUISI, A., 1979, “Νομάδες e Numidae. Caratterizzazione etnica di un popolo”, in M. Sordi (ed.), *Conoscenze etniche e rapporti di convivenza nell'antichità* (CISA, 6), Milano, pp. 57-64.
- \_\_\_\_\_, 1988, “Cornelio Nepote geografo”, in SORDI (ed.) 1988, pp. 41-51.
- LUMBROSO, G., 1883, “Sul dipinto pompeiano in cui si è ravvisato il giudizio di Salomone”, *MAL* 9, pp. 303-305.
- LUQUET, A., 1956, “Prospection punique de la côte atlantique du Maroc”, *Hespéris* 43, pp. 117-132.
- \_\_\_\_\_, 1973-1975a, “Contribution à l'atlas archéologique du Maroc. Le Maroc punique”, *BAM* 9, pp. 237-328.
- \_\_\_\_\_, 1973-1975b, “Note sur la navigation de la côte atlantique du Maroc”, *BAM* 9, pp. 297-306.
- MAASS-LINDEMANN, G., 1990, “Die phönikische Keramik von Lixus im Vergleich mit südandalusischer Keramik”, *MDAI(M)* 31, pp. 186-193.
- \_\_\_\_\_, 1992, “A comparison of the Phoenician pottery of Lixus with the West Phoenician pottery of Spain”, in AA. VV. 1992, pp. 175-180.
- MACINTOSH TURFA, J., 1974, *Etruscan–Punic Relations*, Diss. Bryn Mawr College, Bryn Mawr, Pa.
- \_\_\_\_\_, 1977, “Evidence for Etruscan–Punic Relations”, *AJA* 81, pp. 368-374.
- \_\_\_\_\_, 1986, “International Contacts: Commerce, Trade and Foreign Affairs”, in L. Bonfante (ed.), *Etruscan Life and Afterlife. A Handbook of Etruscan Studies*, Detroit, pp. 66-91.
- \_\_\_\_\_, 2006, “Votive Offerings in Etruscan Religion”, in N. T. de Grummond – E. Simon (edd.), *The Religion of the Etruscans. Proceedings of Sixth Langford Conference (Florida State University 1999)*, Austin, pp. 90-115.

- \_\_\_\_\_ – A. G. STEINMAYER, 2002, “Interpreting early Etruscan structures: the question of Murlo”, *PBSR* 70, pp. 1-28.
- MAGGIANI, A., 2006, “Dinamiche del commercio arcaico: le *tesserae hospitales*”, in AA. VV. 2006, pp. 317-350.
- MAGNO, P., 1979, *Quinto Ennio*, Fasano di Puglia.
- MAHDI, M., 1999, *Pasteurs de l’Atlas. Production pastorale, droit et rituel*, Casablanca.
- MALININE, M., 1953, *Choix de textes juridiques en hiératique ‘anormal’ et en démotique*, I, Paris.
- \_\_\_\_\_ – G. POSENER – J. VERCOUTTER, 1968, *Catalogue des stèles du Sérapéum de Memphis*, Paris.
- MALUQUER DE MOTES, J., 1981, *El santuario protohistórico de Zalamea de la Serena, Badajoz, 1978-1981*, Barcelona.
- \_\_\_\_\_, 1987, *El santuario protohistórico de Zalamea de la Serena, Badajoz, II: 1981-1982, III: 1983-1986 (Andalucía y Extremadura II)*, Barcelona.
- MANFREDI, L. I., 1985, “Ršmlqrt, r’šmlqrt: nota sulla numismatica punica di Sicilia”, *RIN* 7, pp. 3-8.
- \_\_\_\_\_, 1996, “Un’edicola votiva punica su due serie monetali di Lixus”, *RStudFen* 24, pp. 47-56.
- MANFREDI, V., 1993, *Las Islas Afortunadas. Topografía de un mito*, Fuenlabrada.
- MANGAS, J. – J. ALVAR (edd.), 1993, *Homenaje a José María Blázquez*, I-II, Madrid.
- MANSEL, K., 1999, “Handgemachte Keramik der Siedlungsschichten der 8. und 7. Jahrhunderts v. Chr. aus Karthago”, in . F. Rakob (ed.), *Karthago, III: Die deutschen Ausgrabungen in Karthago*, Mainz, pp. 220-238.
- \_\_\_\_\_, 2005, “Una contribución a la formación social del Cartago arcaico. La cerámica a mano de los ss. VIII y VII a.C.”, in SPANÒ GIAMMELLARO (ed.) 2005, I, pp. 259-268.
- \_\_\_\_\_, 2007, “Handgemachte Keramik”, in NIEMEYER–DOCTER (*et al.*) (edd.) 2007, pp. 432-453.
- MARAS, D. F., 2007, “La posizione della Sicilia nel secondo trattato romano–cartaginese”, in DELLA FINA (ed.) 2007, pp. 405-429.
- MARCOTTE, D., 1998, “La climatologie d’Ératosthène à Poséidonios: genèse d’une science humaine, in G. Argoud – J. Y. Guillaumin, (edd.), *Sciences exactes et sciences appliquées à Alexandrie (III<sup>e</sup> siècle av. J.C.-I<sup>er</sup> siècle ap. J.C.). Actes du Colloque International de St. Étienne 1996*, St. Étienne, pp. 263-277.
- \_\_\_\_\_, 2000, *Les géographes grecs, I: Introduction générale. Pseudo-Scymnos*, texte établi et traduit par D. M., Paris (CUF).
- \_\_\_\_\_, 2001, “Structure et caractère de l’œuvre historique d’Agatarchide”, *Historia* 50,

- pp. 385-435.
- MARCY, G., 1933, “À propos du Vase de l’Oued Mellah”, *BSPMaroc* 7, pp. 39-49.
- \_\_\_\_\_, 1935, “Notes linguistiques autour du périple d’Hannon”, *Hespéris* 20, pp. 21-72.
- MARIETTE, A., 1856, “Renseignements sur les soixante-quatre Apis trouvés dans les souterrains du Sérapéum”, *Bulletin archéologique de l’Athénæum français*, 2, n° 8 (Août).
- \_\_\_\_\_, 1857, *Le Sérapéum de Memphis*, Paris.
- MARIÑO SÁNCHEZ-ELVIRA, R. M<sup>a</sup> – F. GARCÍA ROMERO, 1999, *Proverbios Griegos. Sentencias*, introducción, traducción y notas de R. M<sup>a</sup> M. S.-E. y F. G. R., Madrid (Biblioteca Clásica Gredos).
- MARROU, H.-I., 1955, *Histoire de l’éducation dans l’Antiquité*, Paris.
- MARTELLI, M., 2000, “Una placchetta eburnea etrusca e l’Intagliatore di New York”, in I. Berlingò – H. Blanck – F. Cordano – P. G. Guzzo – M. C. Lentini (edd.), *Demarato. Studi di antichità classica offerti a Paola Pelagatti*, Milano, pp. 167-171.
- MARTELLI CRISTOFANI, M., 1991, “I Fenici e la questione orientalizzante in Italia”, in P. Bartolini (et al.) (edd.), *Atti del II Congresso internazionale di studi fenici e punic (Roma, 9-14 novembre 1987)*, Roma, pp. 1049-1072.
- MARTÍN DE GUZMÁN, C., 1984, *Las culturas prehistóricas de Gran Canaria*, Madrid–Las Palmas.
- MARTÍN DE LA CRUZ, C. – M. P. SAN NICOLÁS, 1985, “Influjos orientales en la provincia de Córdoba”, *AEA* 58, pp. 3-18.
- MARTÍN GARCÍA, J. A., 1992, “El «Periplo a África» de Hannón”, *AMal* 15, pp. 55-84.
- MARTÍNEZ HERNÁNDEZ, M., 1999, “Del Mito a la Realidad: el concepto *Makaron Nesoi* en Platón, Aristóteles y Plutarco”, in A. Pérez Jiménez – J. García López – R. M<sup>a</sup> Aguilar (edd.), *Plutarco, Platón y Aristóteles. Actas del V congreso internacional de la I. P. S. (Madrid–Cuenca, 4-7 de Mayo de 1999)*, Madrid, pp. 97-110.
- MARTOS, J., 2006, *Ennio. Fragmentos*, introducción, traducción y notas de J. M., Madrid (Biblioteca Clásica Gredos).
- MARZOLI, D., 1991a, “Alcune considerazioni su ritrovamenti di brocchette etrusche”, in MUSSO–REMESAL RODRÍGUEZ (edd.) 1991, pp. 215-224.
- \_\_\_\_\_, 1991b, “Etruskische Bronzekannen in Spanien”, *MDAI(M)* 32, pp. 86-93.
- \_\_\_\_\_, – J. EIWANGER, 2006, “Marokko. Bevor die Phönizier kamen”, *AbentArch* 2, pp. 90-94.
- MASPERO, G., 1898, “Sur un décret d’excommunication trouvé au Djebel-Barkal” (1871), in G. Maspero, *Études de mythologie et d’archéologie égyptiennes*, III (Bibliothèque égyptologique, 7), Paris, pp. 71-79.
- MATTHA, G. – G. R. HUGHES, 1975, *The demotic legal code of Hermopolis West*, I-II,

- (IFAO, Bibliothèque d'étude, 45/1-2), Le Caire.
- MAU, A., 1895, "Bibliografía pompeiana", *MDAI(R)* 10, pp. 214-235.
- MAUNY, R., 1951, "Notes sur le périple d'Hannon", in *I<sup>ère</sup> Conférence Internationale des Africanistes de l'Ouest (Dakar, 1945)*, II, Paris, pp. 507-530.
- \_\_\_\_\_, 1964, "L'Afrique Tropicale de la période pharaonique à l'arrivée des Arabes", *PresAfric* 52, pp. 68-93.
- MAURENBRECHER, B., 1891-1893, *C. Sallusti Crispi Historiarum Reliquiae*, I: *Prolegomena*; II: *Fragmenta*, edidit B. M., Lipsiae (BT).
- MAYET, F. – C. TAVARES DA SILVA – Y. MAKAROUN, 2000, *Le site phénicien d'Abul (Portugal), comptoir et sanctuaire*, Paris.
- MAYHOFF, C., 1892-1909, *C. Plinius Secundus. Naturalis Historia* I-V, edidit C. M., Lipsiae (BT).
- MAZARD, J., 1955, *Corpus numorum Numidiae Mauretaniaeque*, Paris.
- MAZZARINO, S., 1966, *Il pensiero storico classico*, I, Roma-Bari (1983).
- MCCOWN, C. C., 1925, "Hebrew and Egyptian Apocalyptic Literature", *HThR* 18, pp. 357-411.
- MCDANIEL, W. B., 1932, "A Fresco Picturing Pygmies", *AJA* 36, pp. 260-271.
- MCNICOLL, A. – R. H. SMITH – B. HENNESSY, 1982, *Pella in Jordan*, Canberra.
- MEANA, M<sup>a</sup> J. – F. PIÑERO, 1992, *Estrabón. Geografía, libros III-IV*, traducción de M<sup>a</sup> J. M. y F. P., Madrid (Biblioteca Clásica Gredos).
- MEDAS, ST., 2006, "...Essendo finiti i viveri, non navigammo oltre". *Introduzione allo studio del periplo di Annone* (Quaderni di Archeologia e Antropologia, 6), Lugano.
- MEDEROS MARTÍN, A., 1999, "Ex Occidente Lux. El comercio micénico en el Mediterráneo Central y Occidental 1625-1100 a.C.", *Complutum* 10, pp. 229-266.
- \_\_\_\_\_, – G. ESCRIBANO COBO, 2000, "El periplo norteafricano de Hannón y la rivalidad gaditano-cartaginesa de los siglos IV-III a.C.", *Gerión* 18, pp. 77-107.
- \_\_\_\_\_, – \_\_\_\_\_, 2002, *Fenicios, púnicos y romanos. Descubrimiento y poblamiento de las Islas Canarias* (Estudios Prehispánicos, 11), Santa Cruz de Tenerife.
- \_\_\_\_\_, – L. A. RUIZ CABRERO, 2004, "El pecio fenicio del Bajo de la Campana (Murcia, España) y el comercio del marfil norteafricano", *Zephyrus* 57, pp. 263-281.
- MÉLÉZE-MODRZEJEWSKI, J., 1988, "Philiscos de Milet et le jugement de Salomon: la première référence grecque à la Bible", *BIDR* 91, pp. 571-597.
- MEMMI, A., 1974, *Le personnage de Jeha dans la littérature orale des Arabes et des Juifs*, Jerusalem.
- MERLIN, A., 1906, "Séance de la Commission de l'Afrique du Nord, 13 février 1906",

- BCTH*, pp. CXCVI-CXCVII.
- \_\_\_\_\_, 1910, “Séance de la Commission de l’Afrique du Nord, 14 juin 1910”, *BCTH*, pp. CCXXII-CCXXIII.
- \_\_\_\_\_, 1921, *Catalogue du Musée Alaoui*, Suppl. II, Paris.
- METTE, H. J., 1978, “Die ‘kleinen’ griechischen Historiker heute”, *Lustrum* 21, pp. 5-43.
- MEULL, K., 1921, *Odyssee und Argonautika*, Berlin.
- MEYER, E., 1909, “Ein neues Bruchstück Manethos über das Lamm des Bokchoris”, *ZÄS* 46, pp. 135-136.
- MEYER, R., 1997, “Die eschatologische Wende des politischen Messianismus im Ägypten der Spätzeit. Historisch-kritische Bemerkungen zu einer spätägyptischen Prophetie”, *Saeculum* 48, pp. 177-212.
- MICHELL, H., 1947, “The Edict of Diocletian: A Study of Price Fixing in the Roman Empire”, *CanJourEcoPolSc (RevCanEcoScPol)* 13, pp. 1-12.
- MILLÁN LEÓN, J., 1998, *Gades y las navegaciones oceánicas en la Antigüedad (1000 a.C.-500 d.C.)*, Écija.
- MOLLAT DU JOURDIN, M. – J. DESANGES, 1988, *Les routes millénaires*, Paris.
- MÖLLER, G., 1920, “Zu Herodots ägyptischen Geschichten”, *ZÄS* 56, pp. 76-79.
- MOMIGLIANO, A., 1984, *La historiografía griega*, Barcelona.
- MOMMSEN, TH., 1895, *C. Iulii Solini Collectanea Rerum Memorabiliorum*, recensuit Th. M., Berolini.
- MORA, F., 1985, *Religione e religioni nelle Storie di Erodoto*, Milano.
- MOREAUX, P., 1951, *Les listes anciennes des ouvrages d’Aristote*, Louvain.
- MOREL, J.-P., 1965, *Thmusida, I: Les niveaux préromains*, Paris.
- \_\_\_\_\_, 1980, “Les vases à vernis noir et à figures rouges d’Afrique avant la deuxième guerre punique et le problème des importations de Grande-Grèce”, in G. Souville – S. Sempère (edd.), *Hommage à Jean Lassus. Publications archéologiques (Ant-Afr 15)*, Paris, pp. 29-75.
- \_\_\_\_\_, 1981, “Le commerce étrusque en France, en Espagne et en Afrique”, in *L’Etruria mineraria. Atti del XII Convegno di studi etruschi e italici (Firenze-Populonia-Piombino, 16-20 giugno 1979)*, Firenze, pp. 463-508.
- \_\_\_\_\_, 1983, “Les importations de céramiques grecques et italiennes dans le monde punique (V<sup>e</sup>-I<sup>er</sup> siècle). Révision du matériel et nouveaux documents”, in AA. VV. 1983, III, pp. 731-740.
- MORET, A., 1903, *De Bocchori rege*, Thesis, Paris.
- MORET, P., 2002, “Mastia Tarseion y el problema geográfico del segundo tratado entre Cartago y Roma”, *Mainake* 24, pp. 257-276.

- MORETTI, G., 1994, *Gli antipodi. Avventure letterarie di un mito scientifico*, Parma.
- MORRIS, S. P., 1992, *Daidalos and the origins of Greek art*, Princeton.
- MOSCATI, S., 1988, "L'arte orientalizzante", in CATALOGO VENEZIA 1988, pp. 542-547.
- \_\_\_\_\_, 1994, "La funzione di Ibiza", *RStudFen* 22, pp. 51-56.
- \_\_\_\_\_, – M. PALLOTTINO, 1966, *Rapporti tra Greci, Fenici, Etruschi ed altre popolazione italiche alla luce delle nuove scoperte (Problemi attuali di scienza e di cultura, AN-LQUA 87)*, Roma (= PALLOTTINO 1979, I, pp. 391 ss.).
- MÜLLER, C., 1883-1901, *Claudii Ptolemaei Geographia*, I-II, Parisiis.
- MÜLLER, C., 1902, *Studien zur Geschichte der Erdkunde im Altertum*, I: *Die Kunde des Altertums von den Canarischen Inseln*; II: *Staius Sebosus*, Inaugural-Diss., Breslau.
- MÜLLER, K. E., 1972, *Geschichte der antiken Ethnographie und ethnologischen Theoriebildung*, I, Wiesbaden.
- MÜLLER, L., 1884, *Q. Enni carminum reliquiae (accedunt Cn. Naevi Belli Poenici quae supersunt)*, Petropoli.
- MUND-DOPCHIE, M., 1995, *La fortune du Périple d'Hannon à la renaissance et au XVII<sup>e</sup> siècle: continuité et rupture dans la transmission d'un savoir géographique*, Namur.
- MUNSON, R. V., 2001, *Telling Wonders: Ethnography and Political Discourse in the Work of Herodotus*, Ann Arbor, Mi.
- MURA, B., 2004, "Contesti di rinvenimento della ceramica etrusco-corinzia in Sardegna", in *Italia antiqua. La formazione della città in Etruria. Atti del I Corso di perfezionamento (Scuola di etruscologia e archeologia dell'Italia antica, I, Orvieto 2002-2003)*, Roma, pp. 237-248.
- MUSSO, O. – M. REMESAL RODRÍGUEZ (edd.), 1991, *La presencia de material etrusco en la Península ibérica (Barcelona 1990)*, Barcelona.
- MUZZOLINI, A., 1988, "Les chars des stèles du sud-ouest de la péninsule Ibérique, les chars des gravures rupestres du Maroc et la datation des chars sahariens", in RIPOLL PERELLÓ (ed.) 1998, I, pp. 361-387.
- \_\_\_\_\_, 1992, "Dating the Earliest Central Saharan Rock Art: Archaeological and Linguistic Data", in R. Friedman – B. Adams (edd.), *The followers of Horus: studies dedicated to Michael Allen Hoffman, 1944-1990*, Oxford, pp. 147-154.
- NÄF, B., 2004, *Traum und Traumdeutung im Altertum*, Darmstadt.
- NAHUM, A., 1998, *Humour et sagesse judéo-arabes: histoires de Ch'hâ, proverbes, etc.; suivis de textes de B. Chanfrault et A. Bensoussan*, Paris.
- NASO, A., 1993, "Recensioni", *SE* 59, pp. 487-492.
- \_\_\_\_\_, 2006a, "Anathemata etruschi nel Mediterraneo orientale", in AA. VV. 2006, pp.



- 351-416.
- \_\_\_\_\_, 2006b. “Etruschi (e Italici) nei santuari greci”, in A. Naso (ed.), *Stranieri e non cittadini nei santuari greci (Udine 2003)*, Firenze, pp. 325-358.
- NAVARRO MEDEROS, J. F., 1991, “El poblamiento prehistórico”, in F. Morales Padrón (ed.), *Historia de Canarias, I: Prehistoria-Siglo XV*, Valencia–Las Palmas, pp. 41-60.
- \_\_\_\_\_, – M<sup>a</sup> C. DEL ARCO 1987, *Los aborígenes* (Historia Popular de Canarias, I), Santa Cruz de Tenerife.
- NAVILLE, É., 1902-1903, “La stèle de Pithom”, *ZAS* 40, pp. 66-75.
- NEIRA JIMÉNEZ, M. L., 1986, “Aportaciones al estudio de las fuentes literarias antiguas de Sertorio”, *Gerión* 4, pp. 189-211.
- NETZER, E., 2001, *Hasmonean and Herodian Palaces at Jericho. Final Reports of the 1973-1987 Excavations, I: Stratigraphy and Architecture*, Jerusalem.
- NEUMANN, C. W. R., 1892, *Nordafrika (mit Ausschluss des Nilgebietes) nach Herodot*, Leipzig.
- NICOLAI, R., 1986, “Il cosiddetto canone dei geografi”, *MD* 17, pp. 9-24.
- NIELSEN, B. E. – K. A. WÖRPER, 2004, “New Papyri from the New York University Collections: IV”, *ZPE* 149, pp. 103-123.
- NIELSEN, E. O. – A. S. TUCK, 2001, “An Orientalizing Period Complex at Poggio Civitate (Murlo). A preliminary view”, *EtrStud* 8, pp. 35-63.
- NIEMEYER, H. G. (ed.), 1982, *Phönizier im Westen (MDAI[M]8)*, Mainz.
- \_\_\_\_\_, 1984, “Die Phönizier und die Mittelmeerwelt im Zeitalter Homers”, *JRGZ* 31, pp. 3-94.
- \_\_\_\_\_, 1992, “Lixus: fondation de la première expansion phénicienne vue de Carthage”, in AA. VV. 1992, pp. 45-57.
- \_\_\_\_\_, 1999, “Die frühe phönizische Expansion im Mittelmeer. Neue Beiträge zu ihrer Beschreibungen und ihren Ursachen”, *Saeculum* 50, pp. 153-175.
- \_\_\_\_\_, – R. F. DOCTER (et al.), 1993, “Die Grabung unter dem Decumanus Maximus von Karthago. Vorbericht über die Kampagnen 1986-1991”, *MDAI(R)* 100, pp. 201-244.
- \_\_\_\_\_, – \_\_\_\_\_ (et al.) (edd.), 2007, *Karthago. Die Ergebnisse der Hamburger Grabung unter dem Decumanus Maximus (HFA 2)*, Mainz–Hamburg.
- \_\_\_\_\_, – H. SCHUBART, 1975, *Trayamar. Die phönizischen Kammergräber und die Niederlassung an der Algarrobo–Mündung* (Madriider Beiträge, 4), Mainz.
- NÚÑEZ DE LA PEÑA, J., 1994 [1676], *Conquista y Antigüedades de las Islas de la Gran Canaria, y su descripción. Con muchas advertencias de sus Privilegios, Conquistadores, Pobladores, y otras particularidades en la muy poderosa Isla de Tenerife*, Ma-

- drid–Las Palmas.
- OGGIANO, I., (en prensa), “Lo spazio fenicio rappresentato”, in X. DUPRÉ –S. RIBICHINI – S. VERGER (edd.), *Saturnia Tellus*, Roma.
- OLMO LETE, G., 1981, *Mitos y leyendas de Canaán según la tradición de Ugarit*, Valencia.
- \_\_\_\_\_, – J. SANMARTÍN, 1996, *Diccionario de la lengua ugarítica (Aula Orientalis, Supplementa, 7)*, I-II, Sabadell.
- OLTREMARE, P., 1929, *Sénèque. Questions naturelles*, I-II, texte établi et traduit par P. O., Paris (CUF).
- ONRUBIA PINTADO, J., 1988, “Modalidades, implicaciones y significación de las relaciones prehistóricas ibero–magrebíes. Problemas y perspectivas”, in RIPOLL PERELLÓ (ed.) 1998, I, pp. 147-171.
- ORIA SEGURA, M., 1996, *Hércules en Hispania: Una aproximación*, Barcelona.
- \_\_\_\_\_, 2004, “Más allá de las columnas de Heracles. El acercamiento del mundo atlántico al mediterráneo en la mitología clásica”, in AA. VV. 2004, pp. 25-36.
- ORRIEUX, C., 1983, *Les papyrus de Zénon. L’horizon d’un Grec en Égypte au III<sup>e</sup> siècle av. n. è.*, Paris.
- \_\_\_\_\_, 1985, *Zénon de Caunos, parepidemos, et le destin grec*, Besançon.
- ORTH, F., 1913, s. v. Hund, *RE*, VIII, cols. 2540-2582.
- OTTONE, G., 2002, *Libyka. Testimonianze e frammenti* (I frammenti degli storici greci, 1), Tivoli.
- \_\_\_\_\_, 2006, “Il discorso di Timoleonte in Timeo (*FGrHist* 556 F 31b) e la visione della Libye tra paremiografia e paradossografia”, in E. Fabbricotti – O. Menozzi (edd.), *Cirenaica: studi, scavi, scoperte. Nuovi dati da città e territorio. Atti del X Convegno Internazionale di Archeologia Cirenaica (Chieti, 24-26 novembre 2003)* (BAR International Series, 1488), Oxford, pp. 261-274.
- \_\_\_\_\_, 2008, “Atlanti senza sogni. Fortuna di un *paradoxon* africano nella letteratura antica, da Erodoto a Bar Hebraeus”, in GONZALEZ (*et al.*) (edd.) 2008, pp. 1915-1928.
- OZAETA, M<sup>a</sup> A. – A. BRAVO, 1998, *Plutarco. Vidas Paralelas. Alcibíades–Coriolano. Sertorio–Éumenes*, traducción de M<sup>a</sup> A. O., preparación de A. B., Madrid (Clásicos de Grecia y Roma).
- PACE, B., 1930, “Le fortificazioni di Cartagine”, in *Atti del II Congresso di Studi Romani*, II, Roma, pp. 269-272.
- PAGE, D. L., 1942, *Greek Literary Papyri*, I: *Poetry*, London–Cambridge, Mass.
- PALLOTTINO, M., 1963, “Les relations entre les étrusques et Carthage du VII<sup>e</sup> au III<sup>e</sup> siècle avant J.-C. Nouvelles données et essai de périodisation”, *CT* 11, pp. 23-29 (=

- PALLOTTINO 1979, I, pp. 371-376).
- \_\_\_\_\_, 1964, “Scavi nel santuario etrusco di Pyrgi. Relazione preliminare della settima campagna, 1964, e scoperta di tre lamine d’oro iscritte in etrusco e punico”, *Arch-Class* 16, pp. 49-117 (= PALLOTTINO 1979, II, pp. 625-676).
- \_\_\_\_\_, 1972, “Orientalizing Style”, in *Encyclopedia of World Art*, New York, cols. 782-796 (= “Orientalizzante”, in *Enciclopedia Universale dell’Arte*, Venezia-Roma, 1958, cols. 749-760 [1963, cols. 223-237]).
- \_\_\_\_\_, 1979, *Saggi di Antichità*, I-III, Roma.
- PANCHENKO, D., 1996, “Thales’ Theory of Solar Eclipses and the Birth of Theoretical Science in Early Sixth-Century Ionia” [en ruso], *Hyperboreus* 2/1, pp. 47-124.
- \_\_\_\_\_, 1997, “Anaxagoras’ Argument against the Sphericity of the Earth”, *Hyperboreus* 3/1, pp. 175-178.
- PAPAIOANNOU, K. – J. BOUSQUET 1993, *L’art grec*, Paris.
- PARISE, N. F., 1976, “‘Baratto silenzioso’ fra Punici e Libi ‘al di là delle colonne di Eracle’”, *QAL* 8, pp. 75-80.
- PARODI, M. J., 2006, “Arqueología española en Marruecos, 1939-1946. Pelayo Quintero Atauri”, *Spal* 15, pp. 9-21.
- PARTHEY, G., 1864, *Aegyptische Personennamen bei den Klassikern, in Papyrusrollen, auf Inschriften*, Berlin.
- PARTSCH, J., 1909, “Des Aristoteles Buch ‘über das Steigen des Nil’. Eine Studie zur Geschichte der Erdkunde im Altertum”, in *Abhandlungen der philologisch-historischen Klasse der königlich sächsischen Gesellschaft der Wissenschaften* 17, pp. 553-600.
- \_\_\_\_\_, 1916, *Die Grenzen der Menschheit, I: Die antike Oikumene*, Leipzig.
- PAYEN, P., 1997, *Les îles nomades. Conquérir et résister dans l’Enquête d’Hérodote*, Paris.
- PEARSON, L., 1939, *Early Ionian Historians*, Oxford.
- \_\_\_\_\_, 1960, *The Lost Histories of Alexander the Great*, New York.
- PÉDECH, P., 1964, *La méthode historique de Polybe*, Paris.
- \_\_\_\_\_, 1974, “L’analyse géographique chez Posidonius”, in CHEVALLIER (ed.) 1974, pp. 31-43.
- \_\_\_\_\_, 1984, *Historiens compagnons d’Alexandre*, Paris.
- PELLICER CATALÁN, M., 1996, “Estrategia de los asentamientos fenicios en Iberia”, *BellasArtes* 24, pp. 143-168.
- PEREA, A., 1986, “La orfebrería púnica de Cádiz”, in AUBET SEMMLER–OLMO LETE (edd.) 1986, I, pp. 295-322.

- PEREMANS, W., 1967, "Diodore de Sicile et Agatharchide de Cnide", *Historia* 16, pp. 432-455.
- \_\_\_\_\_ – E. VAN'T DACK, 1968, *Prosopographia Ptolemaica*, VI, Louvain.
- PERETTI, A., 1956, "Eschilo ed Anassagora sulle piene del Nilo", *SIFC* 37-38, pp. 394-410.
- \_\_\_\_\_, 1979, *Il Periplo di Scilace. Studio sul primo portolano del Mediterraneo*, Pisa.
- PÉREZ JIMÉNEZ, A. – G. CRUZ ANDREOTTI (edd.), 1998, *Los límites de la Tierra: el espacio geográfico en las culturas mediterráneas*, Madrid.
- PERRET, J., 1976, "Athènes et les légendes troyennes d'Occident", in *L'Italie préromaine et la Rome républicaine. Mélanges offerts à Jacques Heurgon*, II, Paris, pp. 791-803.
- \_\_\_\_\_, 1978, *Virgile. L'Énéide*, I, texte établi et traduit par J. P., Paris (CUF).
- PESTMAN, P. W., 1983, "L'origine et l'extension d'un manuel de droit égyptien. Quelques réflexions à propos du soi-disant Code de Hermoupolis", *JESHO* 26, pp. 14-21.
- PETRIE, W. M. F., 1905, *A History of Egypt*, III: *From the XIXth to the XXXth Dynasties*, London.
- \_\_\_\_\_, 1917, *Scarabs and cylinders with names illustrated by the Egyptian Collection in University College, London*, London.
- PEURIÈRE, Y., 2003, *La pêche et les poissons dans la littérature latine*, I: *Des origines à la fin de la période augustéenne*, Bruxelles.
- PICARD, C., 1959, "Les oenochoés de bronze de Carthage", *RA*, pp. 29-64.
- PICARD, G.-CH., 1967, "Authenticité du Périples d'Hannon", *CT* 15, pp. 27-31.
- \_\_\_\_\_, 1971, "Le Périples d'Hannon n'est pas un faux", *Archeologia(Paris)* 40, pp. 54-59.
- \_\_\_\_\_, 1982, "Le Périples d'Hannon", in NIEMEYER (ed.) 1982, pp. 175-180.
- \_\_\_\_\_ – C. PICARD, 1958, *La Vie quotidienne à Carthage au temps d'Hannibal. III<sup>e</sup> siècle av. J.-C.*, Paris.
- PIRENNE, J., 1949, "La restauration monarchique en Égypte aux VIII<sup>e</sup>-VI<sup>e</sup> s. av. J.C. et les réformes de Bocchoris et d'Amasis", *AHDO* 4, pp. 9-49.
- \_\_\_\_\_, 1963, *Histoire de la civilisation de l'Égypte ancienne*, III, Neuchâtel-Paris.
- PITTAU, M., 1996, "Gli Etruschi e Cartagine: i documenti epigrafici", in KHANOUSSI (*et al.*) (edd.) 1996, pp. 1657-1674.
- PLACIDO, D., 1986, "De Heródoto a Tucídides", *Gerión* 4, pp. 17-46.
- \_\_\_\_\_, 1989a, "Realidades arcaicas de los viajes míticos a Occidente", *Gerión* 7, pp. 41-51.
- \_\_\_\_\_, 1989b, "Sertorio", in *Problemas de la Hispania Republicana (SHHA 7)*, pp. 97-

- 104.
- \_\_\_\_\_, 1993a, “Los viajes griegos al extremo occidente: del mito a la Historia”, en *Actas del I Coloquio de Historia Antigua de Andalucía*, I, Córdoba, pp. 173-180.
- \_\_\_\_\_, 1993b, “La imagen griega de Tarteso”, in J. Alvar Ezquerro – J. M<sup>a</sup> Blázquez Martínez (edd.), *Los enigmas de Tarteso*, Madrid, pp. 81-89.
- \_\_\_\_\_, 2002, “La Península Ibérica: Arqueología e imagen mítica”, *AEA* 75, pp. 123-136.
- PONSICH, M., 1964, “Contribution a l’atlas archéologique du Maroc: région de Tanger”, *BAM* 5, pp. 253-290.
- \_\_\_\_\_, 1967, *Nécropoles phéniciennes de la région de Tanger*, Tanger.
- \_\_\_\_\_, 1968, *Alfarerías de época fenicia y púnico-mauritana en Kuass (Arcila, Marruecos)* (Papeles del Laboratorio de Arqueología de Valencia, 4), Valencia.
- \_\_\_\_\_, 1970, *Recherches archéologiques à Tanger et dans sa région*, Paris.
- \_\_\_\_\_, 1981, *Lixus, le quartier des temples. Étude préliminaire*, Rabat.
- \_\_\_\_\_, 1982, “Territoires utiles du Maroc punique”, in NIEMEYER (ed.) 1982, pp. 429-444.
- \_\_\_\_\_, 1992, s. v. Rusaddir, in LIPINSKI (ed.) 1992a, p. 379.
- POPESCU, A., 2008, *Reformele lui Bocchoris*, Bucarest.
- PORCIANI, L., 2001a, “La storia locale in Grecia secondo Dionigi di Alicarnasso”, in *Storiografia locale e storiografia universale. Forme di acquisizione del sapere storico nella cultura antica. Atti del Congresso (Bologna, 16-18 dicembre 1999)*, Como, pp. 287-297.
- \_\_\_\_\_, 2001b, *Prime forme della storiografia greca: prospettiva locale e generale nella narrazione storica* (Historia Einzelschriften, 152), Stuttgart.
- PORTER, B. – R. L. B. MOSS, 1981, *Topographical Bibliography of Ancient Egyptian Hieroglyphic Texts, Reliefs, and Paintings, III<sup>2</sup>: Memphis, Part 2: Saqqâra to Dahshûr*, second ed. revised and augmented by J. Málek, Oxford.
- POSNANSKY, M., 1983, “Introducción al final de la prehistoria en el África subsahariana”, in G. Mokhtar, *Historia general de África*, II: *Antiguas civilizaciones de África*, Salamanca, pp. 543-560.
- POTHECARY, S., 1997, “The Expression ‘our Times’ in Strabo’s Geography”, *CPh* 92, pp. 235-246.
- POULSEN, B., 1993, “Alexander the Great in Italy during the Hellenistic Period”, in CARLSEN (et al.) (edd.) 1993, pp. 161-170.
- POULSEN, F., 1912, *Der Orient und die frühgriechische Kunst*, Leipzig.
- POVEDA NAVARRO, A. M., 2000, “Penetración cultural fenicia en el territorio indígena del valle del Vinalopó (Alicante)”, in AUBET SEMMLER–BARTHÉLEMY (edd.) 2000, IV, pp. 1863-1874.

- PRANDI, L., 1985, *Callistene. Uno storico fra Aristotele e i re macedoni*, Milano.
- PRÉAUX, C., 1939, *L'économie royale des Lagides*, Bruxelles.
- \_\_\_\_\_, 1947, *Les Grecs en Égypte d'après les archives de Zénon*, Bruxelles.
- \_\_\_\_\_, 1957, "Les Grecs à la découverte de l'Afrique à travers l'Égypte", *CE* 32, pp. 284-312.
- PRESEDO, F. J. (et al.) (edd.), 1997, *Chaire. II Reunión de Historiadores del Mundo Griego Antiguo (Sevilla, 18-21 de diciembre de 1995): homenaje al Profesor Fernando Gascó*, Sevilla.
- PRIESE, K. H., 1970, "Der Beginn der kuschitischen Herrschaft in Ägypten", *ZÄS* 98, pp. 16-32.
- PRIGENT, P., 1990, *Le judaïsme et l'image* (Texte und Studien zum Antiken Judentum, 24), Tübingen.
- PRIOR, O. H., 1913, *Gauthier de Metz. L'image du monde*, Paris.
- PRONTERA, F., 1984, "Prima di Strabone: materiali per uno studio della geografia antica come genere letterario", in F. Prontera (ed.), *Strabone. Contributi allo studio della personalità e dell'opera*, I, Perugia, pp. 189-259.
- \_\_\_\_\_, 1990, "L'estremo Occidente nella concezione geografica dei Greci" in *La Magna Grecia e il lontano Occidente. Atti del ventinovesimo Convegno di Studi sulla Magna Grecia (Taranto, 6-11 ottobre 1989)*, Taranto, pp. 55-82.
- \_\_\_\_\_, 2001, s. v. Karte (Kartographie), *RLAC*, XX, cols. 187-229.
- PUECH, A., 1955, *Pindare. Pythiques*, texte établi et traduit par A. P., Paris (CUF).
- PUROLA, T., 1994, "P. Cair. Zen. 4. 59532: two Epitaphs for a Dog called Tauron", *Arcotos* 28, pp. 55-62.
- QUEROL, M. A. – T. CHAPA (edd.), 1996, *Homenaje al Profesor Manuel Fernández Miranda (Complutum, Extra VI)*, Madrid.
- QUINTERO ATAURI, P., 1940-1941, "Nueva estación prehistórica en el Marruecos Español", *AEA* 14, pp. 563-564.
- \_\_\_\_\_, 1941, *Apuntes sobre la arqueología mauritana de la zona española*, Tetuán.
- RAAFLAUB, K. A., 2002, "Philosophy, Science, Politics: Herodotus and the Intellectual Trends of his Times", in BAKKER (et al.) (edd.) 2002, pp. 149-186.
- RACKHAM, H. (et al.), 1962, *Pliny. Natural History*, with an english translation by H. R. (et al.), London–Cambridge, Mass. (LCL).
- RADT, S., 2002, *Strabons Geographika*, I, Göttingen.
- RAKOB, F., 1992. "Die internationalen Ausgrabungen in Karthago", in W. Huss (ed.), *Karthago*, Darmstadt, pp. 46-75.
- \_\_\_\_\_, 1998, "Cartago. La topografía de la ciudad púnica. Nuevas investigaciones", in

- VEGAS (ed.) 1998, pp. 14-46.
- RALLO, A., 1997, "Considerazioni su una rotta tra Etruria, Sicilia e Cartagine", in *Etrusca et Italica. Scritti in onore di Massimo Pallottino*, II, Pisa-Roma, pp. 537-549.
- RAMIN, J., 1974, "Ultima Cerne", in CHEVALLIER (ed.) 1974, pp. 439-449.
- \_\_\_\_\_, 1976, *Le Périples d'Hannon. The Periplus of Hanno* (BAR, Suppl. Ser., 3), Oxford.
- RAMÓN, J., 1985, "Tagomago I: Un pecio fenicio del siglo V a.C. en aguas de Ibiza", in *VI Congreso Internacional de Arqueología Submarina*, Cartagena, pp. 377-391.
- \_\_\_\_\_, 1991, "El yacimiento fenicio de Sa Caleta", in *I-IV Jornadas de Arqueología Fenicio-Púnica* (Trabajos del Museo Arqueológico de Ibiza, 24), Ibiza, pp. 177-196.
- \_\_\_\_\_, 1994, "El nacimiento de la ciudad fenicia de la Bahía de Ibiza", in *El Mundo Púnico. Historia, Sociedad y Cultura*, Murcia, pp. 325-367.
- RANKE, H., 1935, *Die ägyptischen Personennamen, I: Verzeichnis der Namen*, Glückstadt.
- RANSTRAND, G., 1971, *Pomponii Melae De Chorographia Libri Tres una cum indice verborum*, ed. G. R. (Studia graeca et latina Gothoburgensia, 28), Gothoburgi.
- RATHJE, A. – L. WRIEDT SORENSEN, 2000, "Ceramic Interconnections in the Mediterranean", in AUBET SEMMLER-BARTHÉLEMY (edd.) 2000, IV, pp. 1875-1883.
- RAY, J. D., 1974, "Pharaoh Nechepso", *JEA* 60, pp. 255-256.
- REA, J. R., 1978, *The Oxyrhynchus Papyri*, XLVI, edited with translation and notes by J. R. R., London.
- REALE, G. – A. P. BOS, 1995, *Il trattato Sul cosmo per Alessandro attribuito ad Aristotele*, Milano.
- REBUFFAT, R., 1962, "Une pyxis d'ivoire perdue de la tombe Regolini-Galassi", *MEFRA* 74, pp. 349-431.
- \_\_\_\_\_, 1974, "Vestiges antiques sur la côte occidentale de l'Afrique au sud de Rabat", *Ant-Afr* 8, pp. 25-49.
- \_\_\_\_\_, 1976a, "Arva beata petamus arva divites et insulas", in AA. VV. 1976, II, pp. 877-902.
- \_\_\_\_\_, 1976b, "D'un portulan grec du XVI<sup>e</sup> siècle au Périples d'Hannon", *Karthago* 17, pp. 139-151.
- \_\_\_\_\_, 1985-1986, "Recherches sur le bassin du Sebou, II: Le Périples d'Hannon", *BAM* 16, pp. 257-284.
- \_\_\_\_\_, 1988, "Les nomades de Lixus", *BCTH(B)* 18, pp. 77-86.
- \_\_\_\_\_, 1995, "Pentapolin, roi des Garamantes", in R. Chenorkian (ed.), *L'Homme méditerranéen. Mélanges offerts à Gabriel Camps, professeur émérite de l'Université de Provence*, Aix-en-Provence, pp. 231-237.



- \_\_\_\_\_, 1997, “Les cinq villes”, in E. Catani – S. M. Marengo (edd.), *La Cirenaica in età antica. Atti del Convegno internazionale di Studi (Macerata, 18-20 maggio 1995)*, Macerata, pp. 463-473.
- \_\_\_\_\_, 2006, “Notes d’onomastique ethnique. Les Maces”, in AKERRAZ (*et al.*) (edd.) 2006, pp. 403-444.
- \_\_\_\_\_, – G. HALLIER – J. MARION, 1970, *Thamusida. Fouilles des Services des Antiquités du Maroc*, II, Paris.
- REDFORD, D. B., 1985, “Sais and the Kushite Invasions of the Eighth Century B.C.”, *JARCE* 22, pp. 5-15.
- \_\_\_\_\_, 1986, *Pharaonic King-Lists, Annals and Day-Books. A Contribution to the Study of the Egyptian Sense of History*, Mississauga.
- REDISSI, T., 1994, “Les coupelles à bec verseur en faïence de Carthage”, in N. Grimal – C. Berger – G. Clerc (edd.), *Hommages à Jean Leclant* (MIFAO, Bibliothèque d’étude, 106/1), Le Caire, pp. 423-434.
- \_\_\_\_\_, 1997, “Les objets de toilette égyptiens et égyptisants du mobilier funéraire de Carthage”, *MDAI(R)* 104, pp. 359-369.
- REINECKE, P., 1933, “Zu den Bronzeschnabelkannen aus Carthago”, *Germania* 17, pp. 52-64.
- RENAULT, J., 1911, “Note sur les citernes de Dar-Saniat à Carthage”, *BCTH*, pp. 311-317.
- \_\_\_\_\_, 1912, “Les bassins de Trik Dar-Saniat”, *RT* 19, pp. 346-368, 471-498, 541-559.
- \_\_\_\_\_, 1913a, “Les bassins de Trik Dar-Saniat (suite)”, *RT* 20, pp. 62-68, 86-96.
- \_\_\_\_\_, 1913b, “Les bassins de Trik Dar-Saniat”, *CahArchéolTunis* 1, pp. 56-78, 96-106.
- REPELLINI, F. F., 1985, “Cielo e terra”, in M. Vegetti (ed.), *Il sapere degli antichi. Introduzione alle culture antiche*, II, Torino, pp. 126-141.
- REVILLOUT, E., 1907, “Bocchoris et son code. Résumé de trois leçons de l’École du Louvre”, *REgypt* 12, pp. 124-135.
- REYNOLDS, J. 1989, “Imperial Regulations: 231 – The Prices Edict”, in C. Roueché (ed.), *Aphrodisias in Late Antiquity*, London, pp. 265-318.
- RHEM, A., 1936, s. v. Nilschwelle, *RE*, XVII/1, cols. 571- 590.
- RIBAGORDA SERRANO, M., 1988, “Los lusitanos y el Estrecho en época de Sertorio”, in RIPOLL PERELLÓ (ed.) 1988, I, pp. 757-761.
- RIBICHINI, S., 1992, “Hercule à Lixus et le Jardin des Hespérides”, in AA. VV. 1992, pp. 131-136.
- RICHARDSON, E. H., 1983, *Etruscan votive bronzes: geometric, orientalizing, archaic*, Mainz.
- RIDGWAY, D., 1999, “The Rehabilitation of Bocchoris: Notes and Queries from Italy”,

- JEA* 85, pp. 143-152.
- RIIS, P. J., 1998, *Vulcentia vetustiora. A Study of Archaic Vulcian Bronzes*, Copenhagen.
- RIPOLL PERELLÓ, E. (ed.), 1998, *Actas del Congreso Internacional "El Estrecho de Gibraltar" (Ceuta, 1987)*, I-IV, Madrid.
- RITNER, R. K., 2003, "The Prophecy of the Lamb (P. Vienna D. 10,000)", in W. K. Simpson (ed.), *The Literature of Ancient Egypt. An Anthology of Stories, Instructions, Stelae, Autobiographies, and Poetry*, third ed., New Haven–London.
- ROBERT, C., 1901, "Archaeologische Nachlese. XV. Illustrationen zu einem griechischen Roman", *Hermes* 36, pp. 364-368.
- ROBERTO, U., 2005, "Gli *Excerpta Salmasiana* di storia greca e orientale dello Ps. Giovanni Antiocheno e le *Chronographiae* di Giulio Africano", in R. M. Piccione – M. Perkams (edd.), *Selecta colligere, II: Beiträge zur Technik des Sammeln und Kompilierens griechischer Texte von der Antike bis zum Humanismus* (Hellenica, 18), Alessandria, pp. 253-293.
- ROGET, R., 1924, *Le Maroc chez les auteurs anciens*, Paris.
- ROLDÁN HERVAS, J. M., 1985, "La Guerra Civil entre Sertorio, Metelo y Pompeyo (82-72 a.C.)", in *Historia de España Antigua, II: Hispania Romana*, Madrid, pp. 113-139.
- ROLLER, D. W., 2003, *The World of Juba II and Kleopatra Selene. Royal scholarship on Rome's African frontier*, London.
- ROLLEY, C., 1969, *Fouilles de Delphes, V: Monuments figurés. Les statuettes de Bronze*, Paris.
- \_\_\_\_\_, 1987, "Les bronzes grecs: recherches récentes", *RA*, pp. 335-360.
- ROMM, J. S., 1992, *The Edges of the Earth in Ancient Thought: Geography, Exploration and Fiction*, Princeton.
- RONCA, I., 1994, "Ex Africa semper aliquid noui: the ever surprising vicissitudes of a pre-Aristotelian proverb", *Latomus* 53, pp. 570-593.
- RONCONI, A., 1931, "Per l'onomastica dei mari", *SIFC* 9, pp. 193-242, 257-331 (= A. Ronconi, *Da Omero a Dante. Scritti di varia filologia*, Urbino, 1981, pp. 19-102).
- ROOD, T., 2006, "Herodotus and foreign lands", in DEWALD–MARINCOLA (edd.) 2006, pp. 290-305.
- ROSE, V., 1863, *Aristoteles pseudepigraphus*, Lipsiae.
- ROSELLINI, M. – S. SAÏD, 1978, "Usages de femmes et autres *nomoi* chez les sauvages d'Hérodote. Essai de lecture structurale", *ASNP* 8, pp. 949-1005.
- ROUGÉ, J., 1960, "Actes 27, 1-10", *VChr* 14, pp. 193-203.
- \_\_\_\_\_, 1966, *Recherches sur l'organisation du commerce maritime en Méditerranée sous l'empire romain*, Paris.

- RUANO RUIZ, E., 1992, *El mueble ibérico*, Madrid.
- RUFETE TOMICO, P. – C. GARCÍA SANZ, 1995, *Huelva en época tartésica*, Huelva.
- RUIZ MATA, D., 1999, “La fundación de Gadir y El Castillo de Doña Blanca: contrastación textual y arqueológica”, *Complutum* 10, pp. 279-317.
- \_\_\_\_\_ – S. CELESTINO PÉREZ (edd.), 2001, *Arquitectura oriental y orientalizante en la Península Ibérica*, Madrid.
- RUPPRECHT, H.-A. – J. HENGSTL – A. JÖRDENS, 2002, *Sammelbuch griechischer Urkunden aus Ägypten*, XIII, Wiesbaden.
- RUSSELL, D. A. (ed.), 1990, *Antonine Literature*, Oxford.
- RUSSMANN, E. R., 1981, “An Egyptian Royal Statuette of the Eighth Century B.C.”, in W. K. Simpson – W. M. Davis (edd.), *Studies in Ancient Egypt, the Aegean and the Sudan. Essays in Honor of Dows Dunham on the Occasion of his 90th Birthday, June, 1.1980*, Boston, pp. 149-156.
- RUSSO, A., 2003, “Un verso dagli Hedyphagetica di Ennio?”, in L. Belloni – L. de Finis – G. Moretti (edd.), *L’officina ellenistica: poesia dotta e popolare in Grecia e a Roma*, Trento, pp. 91-116.
- SABATER PI, J., 1984, *Gorilas y chimpancés del África occidental*, México.
- SALINAS DE FRÍAS, M., 2006, “Geografía real y ficticia de la epopeya sertoriana”, in G. Cruz Andreotti – G. Le Roux – P. Moret (edd.), *La invención de una geografía de la Península Ibérica*, I: *La época republicana*, Málaga–Madrid, pp. 153-174.
- SÁNCHEZ SALOR, E., 1982, *Orosio. Historias, libros V-VII*, traducción y notas de E. S. S., Madrid (Biblioteca Clásica Gredos).
- SANDER-HANSEN, C., 1942, *Der Begriff des Todes bei den Aegyptern* (Kongelige Danske Videnskabernes Selskabs Skrifter. Historik-filologiske Meddelelser, 29, 2), København.
- SANMARTÍ, J. – D. ASENSIO – M. AURORA MARTÍN, 2006, “Etruscan imports in the indigenous sites of Catalonia”, in GORI (ed.) 2006, I, pp. 193-204.
- SANMARTÍ GREGO, E., 1999, *Empúries* (Cuadernos de Arte Español, Historia 16, 93), Madrid.
- SANTANA SANTANA, A. – T. ARCOS PEREIRA, 2006, “Las dos islas Hespérides atlánticas (Lanzarote y Fuerteventura, Islas Canarias, España) durante la Antigüedad: del mito a la realidad”, *Gerión* 24, pp. 85-110.
- \_\_\_\_\_ – \_\_\_\_\_ – P. ATOCHE PEÑA – J. MARTÍN CULEBRAS, 2002, *El conocimiento geográfico de la costa noroccidental de África en Plinio: la posición de las Canarias* (Spudasmata, 88), Hildesheim–Zürich–New York.
- SANTOS YANGUAS, N., 1988, “El mito de las Islas Afortunadas en la Antigüedad”, *MHA* 9, pp. 165-175.

- SAVAGNER, M.-A., 1846, *Sextus Pompeius Festus. De la signification des mots*, traduit par M.-A. S., Paris.
- SBLENDORIO CUGUSI, M<sup>a</sup> T., 1982, *M. Porci Catonis Orationum reliquiae*, Augustae Taurinorum.
- SBORDONE, F., 1963, *Strabonis Geographica, I: libri I-II*, Roma.
- SCARCIA, R., 2006, *Manilio. Il poema degli astri (Astronomica)*, II, traduzione di R. S., Verona.
- SCARDIGLI, B., 1991, *I trattati romano-cartaginesi*, Pisa.
- SCHÄFER, H., 1905, *Urkunden der älteren Äthiopenkönige*, I (Urkunden des ägyptischen Altertums, 3/1), Leipzig.
- \_\_\_\_\_, 1906, “Die sogennante ‘Stèle de l’excommunication’ aus Napata”, *Klio* 6, pp. 287-296.
- SCHEPENS, G., 1987, “The Phoenicians in Ephorus’ Universal History”, in E. Lipinski (ed.), *Studia Phoenicia, V: Phoenicia and the East Mediterranean in the first millennium B.C. Proceedings of the Conference held in Leuven from the 14<sup>th</sup> to the 16<sup>th</sup> of November 1985* (Orientalia Lovaniensia Analecta, 22), Leuven, pp. 315-330.
- \_\_\_\_\_, – J. BOLLANSÉE, 2004, “Frammenti di *politeiai*, *nomoi* e *nomima*. Prolegomeni ad una nuova edizione”, in S. Cataldi (ed.), *Poleis e politeiai. Esperienze politiche, tradizioni letterarie, progetti costituzionali. Atti del Convegno Internazionale di Storia Greca (Torino, 29 maggio-31 maggio 2002)* (Fonti e studi di storia antica, 13), Alessandria, pp. 259-285.
- SCHIAPARELLI, E., 1898, “Di un vaso fenicio rinvenuto in una tomba della necropoli di Tarquinia”, *MonAI* 8, cols. 90-98, tab. III-IV.
- SCHMITT, P., 1968, “Connaissance des Iles Canaries dans l’Antiquité”, *Latomus* 27, pp. 362-391.
- SCHNABEL, P., 1935, “Die Weltkarte des Agrippa als wissenschaftliches Mittelglied zwischen Hipparch und Ptolemaeus”, *Philologus* 90, pp. 405-440.
- SCHNAPP, A., 1997, *Le chasseur et la cité. Chasse et érotique dans la Grèce ancienne*, Paris.
- SCHNEIDER, P., 2004, *L’Éthiopie et l’Inde: interférences et confusions aux extrémités du monde antique (VIII<sup>e</sup> siècle avant J.-C.-VI<sup>e</sup> siècle après J.-C.)* (Collection de l’École française de Rome, 305), Rome.
- \_\_\_\_\_, 2006, “La connaissance des mangroves tropicales dans l’Antiquité”, *Topoi* 14, pp. 207-244.
- SCHNEIDER, T., 1994, *Lexikon der Pharaonen. Die altägyptischen Könige von der Frühzeit bis zur Römerherrschaft*, Zürich.

- SCHÖNBERGER, O., 1980, *Marcus Porcius Cato*, München.
- SCHRADER, C., 1979, *Heródoto. Historias, libros III-IV*, traducción de C. S., Madrid (Biblioteca Clásica Gredos).
- SCHULTEN, A., 1926, “Die Inseln der Seligen”, *GeogrZeitschr* 32, pp. 229-247.
- \_\_\_\_\_, 1945-1946, “Las Islas de los Bienaventurados”, *Ampurias* 7-8, pp. 5-22.
- \_\_\_\_\_, 1949 [1926], *Sertorio*, Barcelona.
- \_\_\_\_\_, 1972 [1945], *Tartessos*, Madrid.
- SCHULZ, H. D. – K. P. JORDT – W. WEBER, 1988, “Stratigraphie und Küstenlinien im Holozän (Río de Vélez)”, in *Forschungen zur Archäologie und Geologie im Raum von Torre del Mar 1983/84* (Madrider Beiträge, 14), Mainz, pp. 5-38.
- SCHWARTZ, E., 1885, “Hekataeos von Teos”, *RhM* 40, pp. 223-262.
- \_\_\_\_\_, 1901, s. v. Damastes (3), *RE*, IV, cols. 2050-2051.
- SEGRÈ A., 1927, *Metrologia e circolazione monetaria degli antichi*, Bologna.
- SEGURA RAMOS, B., 1997, *Salustio. Conjuración de Catilina. Guerra de Jugurta. Fragmentos de las “Historias”. Pseudo Salustio. Cartas a César. Invektiva contra Cicerón. Pseudo Cicerón. Invektiva contra Salustio*, introducción, traducción y notas de B. S. R., Madrid (Biblioteca Clásica Gredos).
- SEIDL, E., 1951, *Einführung in die ägyptische Rechtsgeschichte bis zum Ende des Neuen Reiches*, 2. Aufl., Glückstadt.
- \_\_\_\_\_, 1968, *Ägyptische Rechtsgeschichte der Saiten- und Perserzeit*, 2. neubearb. Aufl., Glückstadt.
- SÉNAC, R., 1966, “Le Périphe du Carthaginois Hannon”, *BAGB* 25, pp. 510-538.
- SERRA RIDGWAY, F. R., 1990, “Etruscans, Greeks, Carthaginians: The sanctuary at Pyrgi”, in *Greek colonist and native populations. Proceedings of the First Australian Congress of Classical Archaeology*, Canberra–Oxford, pp. 511-530.
- SETHE, K., 1897, s. v. Bokchoris, *RE*, III/1, cols. 666-667.
- SHCHEGLOV, D. A., 2006, “Posidonius on the dry West and the wet East: Fragment 223 EK reconsidered”, *CQ* 56, pp. 509-527.
- SHEFTON, B. B., 1979, *Die “Rhodischen” Bronzekannen* (Marburger Studien zur Vor- und Frühgeschichte, 2), Mainz.
- SIDEBOTHAM, S. E., 1996, “An Overview of Archaeological Work in the Eastern Desert and along the Red Sea Coast of Egypt”, *Topoi* 6, pp. 773-783.
- SIEBERT, G., 1973, “Mobilier délien en bronze”, in *Études déliennes, publiées à l’occasion du centième anniversaire du début des fouilles de l’École française d’Athènes à Délos* (*BCH*, Suppl. I), Paris, pp. 555-587.
- SIGNES CODONER, J. (ed.), 2004, *Escritura y literatura en la Grecia arcaica*, Madrid.

- SILBERMAN, A., 1988, *Pomponius Mela. Chorographie*, texte établi, traduit et annoté par A. S., Paris (CUF).
- SIMONEAU, A., 1968-1972, “Nouvelles recherches sur les gravures rupestres du Haut-Atlas et du Draa”, *BAM* 8, pp. 15-33.
- SIRAGO, V. A., 1996, “Il contributo de Giuba II alla conoscenza dell’Africa”, in KHANOUSSI (*et al.*) (edd.) 1996, pp. 303-317.
- SIRINELLI, J., 1995, *Les enfants d’Alexandre: la littérature et la pensée grecques (334 av. J.-C.- 529 ap. J.-C.)*, Paris.
- SISTI, F. – A. ZAMBRINI, 2004, *Arriano. Anabasi di Alessandro*, II, Milano.
- SORDI, M. (ed.), 1987, *Il confine nel mondo classico* (CISA, 13), Milano.
- \_\_\_\_\_, 1988, *Geografia e storiografia nel mondo classico* (CISA, 14), Milano.
- \_\_\_\_\_, 1991, “La fuga di Mario nell’88 e gli Etruschi d’Africa”, *Klio* 73, pp. 406-412.
- SOROF, G., 1886, *De Aristotelis Geographia capita duo*, Halis Saxonum.
- SOUVILLE, G., 1988, “Les hommes du chalcolithique et du bronze ont traversé le détroit de Gibraltar”, in RIPOLL PERELLÓ (ed.) 1998, I, pp. 285-292.
- SPANN, P. O., 1977, “Sallust, Plutarch, and the Isles of the Blest”, *TerraIncogn* 9, pp. 75-80.
- \_\_\_\_\_, 1987, *Quintus Sertorius and the Legacy of Sulla*, Fayetteville, NC.
- SPANÒ GIAMMELLARO, A. (ed.), 2005, *Atti del V Congresso internazionale di studi fenici e punici (Marsala–Palermo, 2-8 ottobre 2000)*, I-III, Palermo.
- SPERBER, D., 1974, *Roman Palestine 200-400: Money and prices*, Ramat–Gan.
- SPRINGER, A. – A. MICHAELIS, 1907, *Handbuch der Kunstgeschichte*, I: *Das Altertum*, achte Aufl., Leipzig.
- STAZIO, A., 1959, “La Metrologia greca”, in G. B. Pighi – C. del Grande – P. E. Arias (*et al.*) (edd.), *Enciclopedia classica*, Sezione I: *Antichità greche*, III/1, Torino, pp. 533-583.
- STEINMETZ, P., 1966, *Die Physik des Theophrastus von Eresos*, Bad Homburg–Berlin–Zürich.
- STEMPLINGER, E., 1912, *Das Plagiat in der griechischen Literatur*, Leipzig–Berlin.
- STIEHLE, R., 1856, “Der Geograph Artemidoros von Ephesos”, *Philologus* 11, pp. 193-244.
- STOESSL, F., 1949, s. v. Pankrates (3), *RE*, XVIII/3, cols. 612-614.
- STOLZ, F. 1978-1985, s. v. *Šiyyōn* [Sión], in JENNI–WESTERMANN (edd.) 1978-1985, II, cols. 684-694.
- STOPPONI, S., 2005, “Tecniche edilizie di tipo misto a Orvieto”, in M. Bonghi Jovino (ed.), *Tarquīnia e le Civiltà del Mediterraneo. Atti del Convegno Internazionale*

- (Milano, 22-24 giugno 2004) (Quaderni di *Acme*, 77), Milano, pp. 207-245.
- STÜCKELBERGER, A., 1986, "Die geographische Ortsbestimmung und das Problem der synchronen Zeitmessung. Aspekte der antiken Kartographie", *EL* 1, pp. 87-102.
- STUMME, F., 1912, "Gedanken über libysch-phönizische Anklänge", *ZfAssyr* 27, pp. 121-128.
- SUÁREZ, J. – I. NAVARRO – L. E. FERNÁNDEZ – J. MAYORGA – I. CISNEROS, 2001, "Consideraciones acerca de los procesos de interacción entre indígenas, fenicios y griegos en Málaga. Aportaciones de la arqueología de urgencia", in WULFF (*et al.*) (edd.) 2001, pp. 99-142.
- SUSEMIHL, F., 1891, *Geschichte der griechischen Litteratur in der Alexandrinerzeit*, I, Leipzig.
- SZYNER, M., 1969, "La littérature punique", in AA. VV. 1969, pp. 141-148.
- TAIT, W. J., 1991, "P. Carlsberg 236: Another fragment of a Demotic legal manual", in FRANDSEN (ed.) 1991, pp. 93-102.
- TALBERT, R. J. A. (*et al.*), 2000, *Barrington Atlas of the Greek and Roman world*, edited by R. J. A. T., in collaboration with R. S. Bagnall (*et al.*), Princeton.
- TARN, W. W., 1929, "Ptolemy II and Arabia", *JEA* 15, pp. 9-25.
- \_\_\_\_\_, 1948, *Alexander the Great*, II: *Sources and Studies*, London–New York–Melbourne.
- TARRADELL, M., 1950, "Hipogeos de tipo púnico en Lixus (Marruecos)", *Ampurias* 12, pp. 250-256.
- \_\_\_\_\_, 1952, "El túmulo de Mezora (Marruecos)", in *Homenaje a D. Isidro Ballester* (*APL* 3), I, pp. 229-239.
- \_\_\_\_\_, 1959, *Lixus. Historia de la ciudad. Guía de las ruinas y de la sección de Lixus del Museo Arqueológico de Tetuán*, Tetuán.
- \_\_\_\_\_, 1960, *Historia de Marruecos. Marruecos Púnico*, Tetuán.
- TARRANT, H., 2007, *Proclus. Commentary on Plato's Timaeus*, I: *Book I: Proclus on the Socratic State and Atlantis*, Cambridge.
- TEJERA, A. – M<sup>a</sup> E. CHÁVEZ, (en prensa), "El Periplo de Hanón: ¿una realidad falseada?", in A. M. Arruda (ed.), *Proceedings of the VI<sup>th</sup> international Congress of Phoenician and Punic Studies*, Lisbon.
- \_\_\_\_\_, – \_\_\_\_\_ – M. MONTESDEOCA (edd.), 2006, *Canarias y el África Antigua*, La Laguna–Arafo.
- THALAMAS, A., 1921, *La Géographie d'Ératosthène*, Versailles.
- THEILER, W., 1982, *Poseidonios. Die Fragmente*, I: *Texte*; II: *Erläuterungen*, Berlin–New York.
- THIEL, J. H., 1966 [1939], *Eudoxus of Cyzicus. A Chapter in the History of the Sea-Rou-*



- te to India and the Route Round the Cape in Ancient Times*, Utrecht.
- THISSEN, H.-J., 1998, “»Apocalypse now!«. Anmerkungen zum Lamm des Bokchoris”, in W. Clarysse – A. Schoors – H. Willems (edd.), *Egyptian Religion. The Last Thousand Years. Studies Dedicated to the memory of Jan Quaegebeur* (Orientalia Lovaniensia Analecta, 84-85), Leuven, II, pp. 1043-1053.
- \_\_\_\_\_, 2002, “Das Lamm des Bokchoris”, in BLASIUS-SCHIPPER (edd.) 2002, pp. 113-138.
- THOMAS, R., 2000, *Herodotus in Context. Ethnography, Science and the Art of Persuasion*, Cambridge.
- THOMSON, J. O., 1948, *History of Ancient Geography*, Cambridge (New York, 1965).
- THUILLIER, J. P., 1985, “Nouvelles découvertes de bucchero à Carthage”, in CRISTOFANI-PELAGATTI (edd.) 1985, pp. 55-63.
- TISSOT, Ch. J., 1878, “Recherches sur la géographie comparée de la Maurétanie Tingitane”, *MAI* 9, pp. 139-322.
- TÖRÖK, L., 1988, “Geschichte Meroes”, *ANRW*, II/10, 1, Berlin–New York, pp. 107-341.
- \_\_\_\_\_, 1997, *The Kingdom of Kush. Handbook of the Napatan-Meroitic Civilization* (Handbook of Oriental Studies, Section 1, The Near and Middle East, 31), Leiden.
- TOYE, D. L., 1995, “Dionysius of Halicarnassus on the First Greek Historians”, *JHS* 116, pp. 279-302.
- TOZER, H. F., 1897, *A History of Ancient Geography*, Cambridge.
- TRENTESAUX A. – P. CIRAC – N. MHAMMDI – H. MAAZI – D. MALENGROS – A. DE RESSEGUIER – B. VAN VLIET-LANOE, 2005, “Comblement récent de l’Oued Loukkos (Nord du Maroc) à la limite estuaire-fleuve”, in *10<sup>ème</sup> Congrès des Sédimentologues Français*, Marseille [póster].
- TSAVARI, I. O., 1990, *Διονυσίου Ἀλεξανδρέως Οἰκουμένης περιήγησις· κριτικὴ ἔκδοσις, Ἰωάννινα*.
- TUCCI, G., 1949, *Italia e Oriente*, Milano.
- TURNER, E. G., 1972, “2944. Ανοπ. περὶ ἀποφάσεων (?)”, in *The Oxyrhynchus Papyri*, XLI, London, pp. 4-7.
- TUSA, V., 2000, “Il santuario fenicio-punico di Mozia, detto di ‘Cappiddazzu’”, in AUBET SEMMLER-BARTHÉLEMY (edd.) 2000, III, pp. 1397-1417.
- TYLDESLEY, J., 2000, *Judgement of the Pharaoh. Crime and Punishment in Ancient Egypt*, London.
- UBERTI, M. L., 1988, “Gli avori e gli ossi”, in CATALOGO VENEZIA 1988, pp. 404-421.
- UNGER, G. F., 1867, *Chronologie des Manetho*, Berlin.
- VAGNETTI, L. – M. BETTELLI – I. DAMIANI, 2007, *L’avorio in Italia nell’età del Bronzo*

- (Roma, ottobre 2001) (Incunabula Graeca, 102), Roma.
- VAHLEN, I., 1903, *Ennianae poesis reliquiae*, Lipsiae.
- VAN BOLHUIS, J. H., 1826, *Diatribae literariae in M. Porcii Catonis Censorii quae supersunt scripta et fragmenta*, Trajecti ad Rhenum.
- VAN LIESHOUT, R. G. A., 1980, *Greeks on Dreams*, Utrecht.
- VAN PAASSEN, CHR., 1957, *The Classical Tradition of Geography*, Groningen.
- VAN SICKLE, C. E., 1932, “Conservative and Philosophical Influence in the Reign of Diocletian”, *CPh* 27, pp. 51-58.
- VAN STEKELENBURG, A. V., 1988, “*Ex Africa semper aliquid novi*. A Proverb’s Pedigree”, *Akroterion* 33, pp. 114-120.
- VANHAEGENDOREN, K., 1998, *Das afrikanische Volk der Ataranten. Zur ethnographischen Tradition der Antike*, Hamburg.
- VARA DONADO, J., 1997, *Flavio Josefo. Antigüedades judías*, edición de J. V. D., Madrid.
- VASUNIA, P., 2001, *The Gift of the Nile. Hellenizing Egypt from Aeschylus to Alexander*, Berkeley–Los Angeles–London.
- VATTUONE, R., 1977, “L’alleanza fra Atene e Cartagine alla fine del V sec. a.C. (*IG*, I, 47+ *SEG*, X, 136)”, *Epigraphica* 39, pp. 41-50.
- VEGAS, M. (ed.), 1998, *Cartago Fenicio–púnica. Las excavaciones alemanas en Cartago. 1975-1997*, Barcelona.
- VERCOUTTER, J., 1945, *Les objets égyptiens et égyptisants du mobilier funéraire carthaginois*, Paris.
- VERGER, S., 2007, “Les Etrusques, l’Italie du Nord et l’Europe transalpine (XI<sup>e</sup>-V<sup>e</sup> s. av. J.-C.)”, in GAULTIER (ed.) 2007, pp. 9-101.
- VERNANT, J. P., 1972, “Les troupeaux du soleil et la table du soleil”, *REG* 85, pp. 14-17.
- VERNET, R., 1996, “Un exemple de corrélation entre char et métal dans l’art rupestre maurétanien”, in AUMASSIP (ed.) 1996, pp. 69-73.
- VERSLUYS, M. J., 2002, *Aegyptiaca Romana. Nilotic Scenes and the Roman Views of Egypt* (EPRO, 144), Leiden–Boston.
- VIAN, F., 1976, *Nonnos de Panopolis. Les Dionysiaques*, I: *Chants I et II*, texte établi et traduit par F. V., Paris (CUF).
- \_\_\_\_\_ – E. DELAGE, 1981, *Apollonios de Rhodes. Argonautiques*, IV, texte édité par F. V. et traduit par E. D. et F. V., Paris (CUF).
- VIGNOLO MUNSON, R., 2001, *Telling Wonders. Ethnographic and Political Discourse in the Work of Herodotus*, Ann Arbor, Mi.
- VILLAR VIDAL, J. A., 1995, *Tito Livio. Períocas y fragmentos. Julio Obsecuente. Libro de los prodigios*, introducción, traducción y notas de J. A. V. V., Madrid (Biblioteca

- Clásica Gredos).
- VILLARD, F., 1960, “Céramique grecque du Maroc”, *BAM* 4, pp. 1-26.
- VILLAVERDE VEGA, N., 2001, *Tingitana en la antigüedad tardía (siglos III-VII): autoctonía y romanidad en el extremo occidente Mediterráneo* (Bibliotheca Archaeologica Hispana, 11), Madrid.
- VINAGRE, M. Á., 1996, “Die griechische Terminologie der Traumdeutung”, *Mnemosyne* 49, pp. 257-280.
- VIRGILIO, B., 1979, “Logografía greca e storiografía locale *pseudepigraphos* in età ellenistica”, *SCO* 29, pp. 131-167.
- VIVES-FERRÁNDIZ SANCHEZ, J., 2005, *Negociando encuentros. Situaciones coloniales e intercambios en la costa oriental de la península Ibérica (ss. VIII-VI a.C.)* (*Cuad- ArqueolMedit* 12), Barcelona.
- \_\_\_\_\_, 2007, “A propósito de un infundibulum etrusco hallado en aguas de la bahía de Xabia (Alacant)”, *MDAI(M)* 48 (en prensa).
- VON BECKERATH, J., 1997, *Chronologie des pharaonischen Ägypten. Die Zeitbestimmung der ägyptischen Geschichte von der Vorzeit bis 332 v. Chr.* (Münchner Ägyptologische Studien, 46), Mainz.
- \_\_\_\_\_, 1999, *Handbuch der ägyptischen Königsnamen* (Münchner Ägyptologische Studien, 49), Mainz.
- VON BISSING, F., 1933, “Karthago und seine griechischen und italischen Beziehungen”, *SE* 7, pp. 83-134.
- \_\_\_\_\_, 1941, *Zeit und Herkunft der in Cerveteri gefundenen Gefäße aus ägyptischer Fayence und glasiertem Ton* (Sitzungsberichte der Bayerischen Akademie der Wissenschaften, 2/7), München.
- VON GALL, A., 1926, ΒΑΣΙΛΕΙΑ ΤΟΥ ΘΕΟΥ. *Eine religionsgeschichtliche Studie zur vorkirchlichen Eschatologie*, Heidelberg.
- VON HASE, F.-W., 1989, “Der etruskische Bucchero aus Karthago. Ein Beitrag zu den frühen Handelsbeziehungen im westlichen Mittelmeergebiet (7.-6. Jahrhundert v. Chr.)”, *JRGZ* 36, pp. 327-410 ([sobre el mismo tema:] “Il bucchero etrusco a Cartagine”, in M. Bonghi Jovino [ed.], *Produzione artigianale ed esportazione nel mondo antico. Il bucchero etrusco. Atti del Colloquio Internazionale [Milano, 10-11 maggio 1990]*, Milano, 1993, pp. 187-194).
- \_\_\_\_\_, 1996, “Ein etruskischer Säulencippus aus Karthago”, in F. Blakolmer (et al.) (edd.), *Fremde Zeiten. Festschrift für Jürgen Borchhardt zum 60. Geburtstag am 25. Februar 1996, dargebracht von Kollegen, Schülern und Freunden*, I, Wien, pp. 187-196.
- \_\_\_\_\_, 1997, “Présences étrusques et italiques dans les sanctuaires grecs (VIII<sup>e</sup>-VII<sup>e</sup> siècle av. J.-C.)”, in F. Gaultier – D. Briquel (edd.), *Les Étrusques. Les plus religieux*

- des hommes. État de la recherche sur la religion étrusque. Actes du colloque au Grand Palais (Paris, 17-19 Novembre 1992)*, Paris, pp. 293-324.
- \_\_\_\_\_, 2004, "Karthager und Etrusker in archaischer Zeit", in S. Peters (ed.), *Hannibal ad portas: Macht und Reichtum Karthagos, grosse Sonderausstellung des Landes Baden-Württemberg im Badischen Landesmuseum, Schloss Karlsruhe, 25.9.2004-30.1.2005*, Stuttgart, pp. 70-80.
- VON SODEN, W., 1959, "Die Eremboi der Odyssee und die Inrfahrt des Menelaos", *WS* 72, pp. 26-29.
- VORLAUF, D., 1997, *Die etruskischen Bronzeschnabelkannen. Eine Untersuchung anhand der technologisch-typologischen Methode* (Internationale Archäologie, Studia honoraria, 11), Espelkamp.
- WAGNER, M., 1978-1985, s. v. *qēs* [Fin], in JENNI-WESTERMANN (edd.) 1978-1985, II, cols. 830-835.
- WAINWRIGHT, G. A., 1938, *The Sky-Religion in Egypt: its Antiquity and Effects*, Cambridge.
- WALBANK, F. W., 1979, *A historical commentary on Polybius*, III, Oxford.
- WALBANK, M. B., 1985, "Athens, Carthage and Tyre (*IG* ii2 342+)", *ZPE* 59, pp. 107-111.
- WALLINGA, H. T., 1959, "The Structure of Herodotus I 99-142", *Mnemosyne* 12, pp. 204-223.
- \_\_\_\_\_, 1964, "Nautika, I: The Unit of Capacity for Ancient Ships", *Mnemosyne* 17, pp. 1-40.
- WARMINGTON, E. H., 1961, *Remains of Old Latin*, London.
- WASZINK, J. H., 1972, "Problems concerning the Saturra of Ennius", in O. Skutsch (*et al.*) (edd.), *Ennius* (Entretiens sur l'Antiquité classique, 17), Vandœuvres-Genève, pp. 99-147.
- WERNICKE, K., 1896, s. v. Atlas, *RE*, II/2, cols. 2118-2133.
- WEST, M. L., 1992, *Ancient Greek Music*, Oxford.
- WIEDEMANN, A., 1884, *Ägyptische Geschichte*, II, Gotha.
- WIKANDER, C. – Ö. WIKANDER, 1990, "The Early Monumental Complex at Acquarossa", *ORom* 18, pp. 189-205.
- WILAMOWITZ-MOELLENDORFF, U. von, 1893, *Aristoteles und Athen*, I, Berlin.
- WILCKEN, U., 1905, "Zur ägyptischen Prophetie", *Hermes* 40, pp. 544-560.
- \_\_\_\_\_, 1913-1920, "Papyrus-Urkunden. Nachtrag zu den Kairener Zenon-Papyri", *APF* 6, pp. 453-454.
- WOELK, D., 1966, *Agatharchides von Knidos, Ueber das Rote Meer. Uebersetzung und Kommentar*, Bamberg.

- WOLFF, R., 1976, "Chars schématiques de l'oued Eç Çayyad", *BAM* 10, pp. 53-69.
- WRIGHT, W., 1894, *A Short History of Syriac Literature*, London.
- WULFF, F. – G. CRUZ ANDREOTTI – C. MARTÍNEZ (edd.), 2001, *Comercio y comerciantes en la Historia Antigua de Málaga (siglo VIII a.C.-año 711 d.C.)*, Málaga.
- XELLA, P., 1992, "La religion phénico-punique au Maroc. Les apports de l'épigraphie", in AA. VV. 1992, pp. 137-143.
- YAVETZ, I., 1998, "On the homocentric Spheres of Eudoxus", *AHES* 52, pp. 221-278.
- YOYOTTE, J., 1961, "Les principautés du Delta au temps de l'anarchie libyenne (Études d'histoire politique)", en *Mélanges Maspero*, 1: *Orient ancien* (MIFAO, 66/4), Le Caire, IV, pp. 121-181.
- \_\_\_\_\_, 1971, "Notes et documents pour servir à l'histoire de Tanis, I: Bocchoris à Tanis et l'expansion des premiers rois saïtes vers l'orient", *Kémi* 21, pp. 35-45.
- ZAMMITO, G., 2004, "Aspetti etno-antropologici dei Λιβυκοὶ λόγοι erodotei (IV 168-179)", in *Thalassa. Genti e culture del Mediterraneo antico*, I, Roma, pp. 45-74.
- ZAUZICH, K. TH., 1976, "Der Schreiber der Weissagung des Lammes", *Enchoria* 6, pp. 127-128.
- \_\_\_\_\_, 1983, "Das Lamm des Bokchoris", in *Papyrus Erherzog Rainer (P. Rainer Cent.). Festschrift zum 100-jährigen Bestehen der Papyrussammlung der österreichischen Nationalbibliothek*, Textband, Wien, pp. 165-174.
- ZECCHINI, G., 1989, *La cultura storica di Ateneo*, Milano.
- ZIEGLER, K., 1949, s. v. Paradoxographoi, *RE*, XVIII/3, cols. 1137-1166.
- \_\_\_\_\_, 1950, s. v. Plagiat, *RE*, XX/2, cols. 1956-1997.
- ZIMMERMANN, K., 1997, "Hdt. IV 36, 2 et le développement de l'image du monde d'Hécatée à Hérodote", *Ktéma* 22, pp. 285-298.
- \_\_\_\_\_, 1999, *Libyen. Das Land südlich des Mittelmeers im Weltbild der Griechen* (Vestigia, 51), München.
- ZIMMERMANN, R., 1888, "Posidonius und Strabo", *Hermes* 23, pp. 103-130.
- ZURCHER, J., 1952, *Aristoteles' Werk und Geist*, Paderborn.